BIWEEKLY

平成元年12月8日発行(隔週金曜日発行) 第4巻 第25号 通巻89号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

ファミコン通信

FAMICOM JOURNAL

410YEN

NUMBER
25
1989
12月8日号



銀はがしRPG
PCエンジン通信
ドラクエⅣ情報局

緊急速報 ファミスタ'90/ウィザードリーⅢ/女神転生Ⅱ

特別付録1 年末年始発売の全ゲーム154本を徹底チェック! 豪華68ページの超愛蔵本だ!

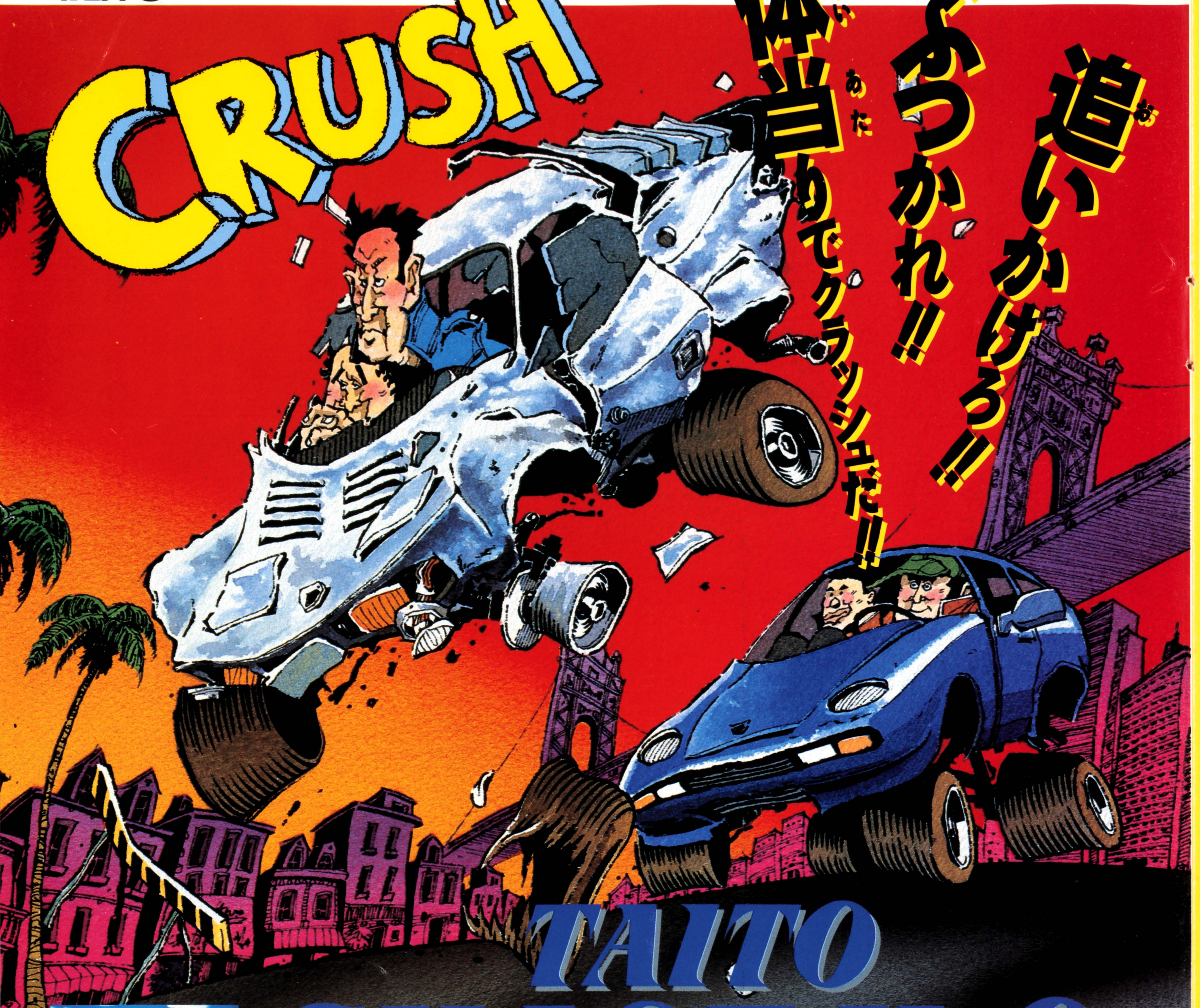
新作ソフトオールカタログ'89〜'90

特別付録2 麻雀学園攻略に欠かせない必須アイテム! 美麗下敷きで全国制覇だぜ!

ファミ通特製 麻雀学園下敷き

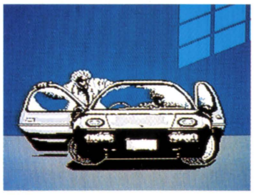
タイトーチェイスH.Q.・悪魔城伝説・フリップル・激突 四駆バトル・トム・ソーヤ・ニュートピア

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO



TAITO CHASE H.Q.





スピード感!!爽快感!!おなじみCHASE H.Q.がファミコンになってやってきた!!

多彩な犯罪の起こる街、ニューヨークに、CHASE特捜本部、通称CHASE H.Q.が設けられた。刑事トニー・ギブソンは、相棒のレイモンド・ブロディーと共に、日夜逃走する犯人車とカーチェイスを繰り広げていく。
「逃走車発見!! 追いかけろ!!よおし、体当りしてクラッシュだ!!」
ゲームは7ラウンド。どんどん犯人車はパワーアップしていく。キミはどこまで犯人車に追いつけるか!?どこまでクラッシュさせられるか!?自慢の腕を試してくれ!!

12月8日発売予定●価格5,900円
ファミリーコンピュータ用ROMカセット●上記の価格には、消費税は含まれておりません。

●販売元
株式会社タイトー
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

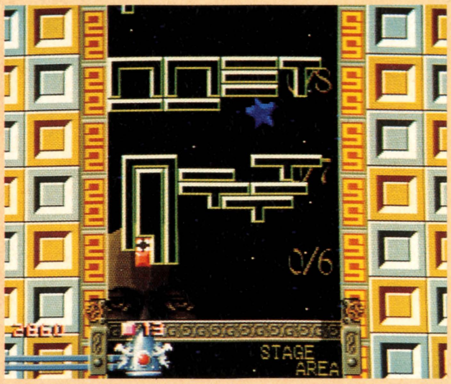
●製作・発売元
株式会社ディスコ

タイトーファミコン情報局
東京03(239)4000 高松0878(33)6340

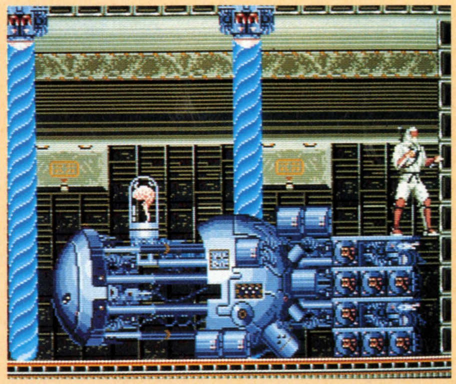
ファミコン通信 CONTENTS

目次

発行所　株式会社アスキー　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)



クォース——50



ザ・スーパー忍——54

NUMBER 25

12月8日号

第1回桜玉吉探検隊、UFOの里を探索す!

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブルゲーム
- その他
- バックアップカートリッジ
- カートリッジ
- ディスクカード
- ゲームボーイカートリッジ
- カード(セガ・PCエンジン)
- セガ メガドライブ用カートリッジ
- CD-ROM

GAME INDEX

ゲーム別さくいん

価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。

COVER イラスト 松下進+ライト&シャドウズ デザイン 山田康幸 表紙製版 中野博司

ファミコン通信 TOP30

すっかり町も冬のよそおい。こんなときでも屋外でゲームボーイを遊んでいる、元気な人は要注意。気温が低いと、電池やバッテリーの消耗がすごく激しいのだ。予備の電池を持っていくことをオススメするぞ。

1 ドラゴンボール3 悟空伝



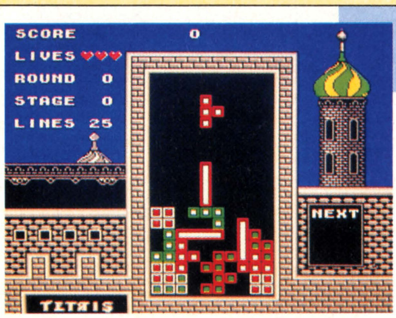
前回 — 前々回 — ファミコン

今回は、"ハープ"や"サターン"など、原作には登場しないこのゲームのオリジナルの敵キャラが多数登場するぞ。どんなヤツかわからないうえに、とっても強いヤツばかり。こまったもの。

3581 new

バンダイ
6800円
10月27日発売

2 テトリス



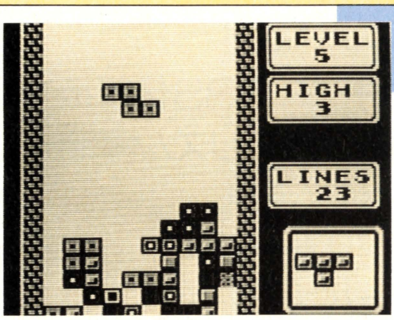
前回 — 前々回 — ファミコン

以前は地味な存在だったパズルというジャンルも、『テトリス』の登場によって、いきなり大人気だ。いまではファミコンはもちろん、ゲーセンでもパズルゲームがぞくぞくと登場している。

2601

ビー・ピー・エス
4900円
'88年12月22日発売

3 テトリス



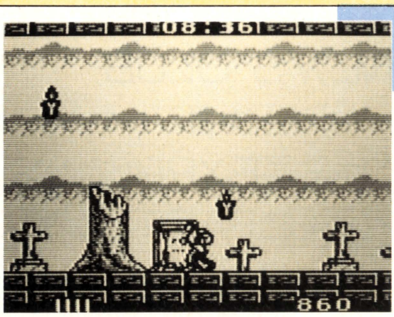
前回 2 前々回 1 ゲームボーイ

ゲームのBGMってよくCDとかで発売されるけど、『テトリス』のBGMもCDで出してほしい。このゲームのBGMを聞きながら、部屋の整理なんかすると、テキパキはかどっちゃうと思うのだ。

2011

任天堂
2600円込
6月14日発売

4 ドラキュラ伝説



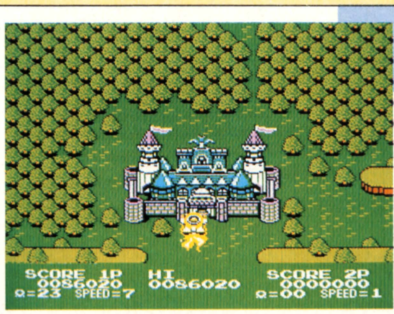
前回 — 前々回 — ゲームボーイ

てごわい敵ばかりのこのゲーム。もし、はさみうちにされたときは、向いてる方と逆の方向の✚ボタンと攻撃ボタンを同時に押そう。普通よりもすばやく方向転換と攻撃ができるのだ。

1966 new

コナミ
3300円込
10月27日発売

5 ツインビー3



前回 1 前々回 4 ファミコン

いろんな隠れアイテムが出てくる『ツインビー3』だけど、なかでもすごいのは、炎のマッチだ。これを取ると一定時間無敵になるんだけど、残機がひとつ減ってしまう。うーん過激だなあ。

1218

コナミ
5500円
9月29日発売



このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店 三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)

★11月24日付

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日	ジャンル	得点
6	new		超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン ファミコン	6500円 10月27日		827
7	5	5	ファミスタ'89 開幕版	ナムコ ファミコン	4900円 7月28日		761
8	3	3	MOTHER	任天堂 ファミコン	6500円込 7月27日		723
9	—	—	レーサーミニ四駆 ジャパンカップ	コナミ ファミコン	5900円 8月25日		666
10	9	25	中華大仙	タイトー ファミコン	5800円 9月22日		643
11	4	—	ピンボール ~66匹のワニ大行進	HAL研究所 ゲームボーイ	2980円込 10月18日		581
12	15	2	SDガンダム ガチャポン戦士2	新正工業・バンダイ ファミコン	6800円 6月25日		470
13	11	12	甲子園	ケイアミューズメントリース ファミコン	5900円 10月6日		434
14	10	22	モトクロスマニアックス	コナミ ゲームボーイ	2900円込 9月20日		322
15	12	15	スプラッターハウス わんぱくグラフィティ	ナムコ ファミコン	4900円 7月31日		288
16	new		ドラえもん	ハドソン PCエンジン	4900円 10月31日		269
17	14	—	新世紀創造 凄拳烈伝 北斗の拳3	東映動画 ファミコン	6200円 10月19日		204
18	13	19	激闘プロレス!! 闘魂伝説	テクモ ファミコン	5800円 9月1日		199
19	new		シーサイドバレー	トンキンハウス ゲームボーイ	2980円込 10月31日		183
20	19	13	大魔界村	セガ メガドライブ	5500円 10月21日		101

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格
21	6	20	スーパーマリオランド	任天堂 ファミコン	2600円込
22	20	—	ランボーIII	セガ メガドライブ	6800円
23	18	8	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー ファミコン	6800円
24	16	9	オーダイン	ナムコ PCエンジン	6800円
25	22	16	ファイナルラップツイン	ナムコ PCエンジン	6200円

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格
26	26	26	マルサの女	カプコン ファミコン	5900円
27	21	—	スーパーハングオン	セガ メガドライブ	6000円
28	17	28	ウルティマ 聖者への道	ポニーキャニオン ファミコン	5900円
29	8	—	ハイパーロードランナー	バンダイ ゲームボーイ	2800円込
30	25	21	倉庫番	ポニーキャニオン ゲームボーイ	3000円

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

★10月26日～11月8日

読者が選ぶ TOP20

今回は累計ランキングの近況報告。現在1位は『ドラクエⅢ』。続いて2位に『FFⅡ』。夏まではこの順位が逆だったけど、秋あたりから『ドラクエⅢ』が、すさまじい追いあげで逆転。そして3位以下は大接戦だ。次号ではかなり順位の変動があるはず。

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	ファミコン	1292
2	3	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	ファミコン	1190
3	2	MOTHER	任天堂	ファミコン	1112
4	4	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	804
5	5	ファミスタ'89 開幕版	ナムコ	ファミコン	482
6	6	テトリス	ビー・ピー・エス	ファミコン	430
7	7	ベストプレープロ野球	アスキー	ファミコン	398
8	8	大魔界村	セガ	メガドライブ	378
9	9	三國志	光栄	ファミコン	334
10	13	ウィザードリィⅡ	アスキー	ファミコン	260
11	17	ファイナルファンタジー	スクウェア	ファミコン	258
12	10	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	ファミコン	244
13	12	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	238
14	−	オーダイン	ナムコ	PCエンジン	228
15	11	SDガンダム ガチャポン戦士2	新正工業・バンダイ	ファミコン	200
16	19	スーパー桃太郎電鉄	ハドソン	PCエンジン	198
17	14	ウィザードリィ	アスキー	ファミコン	192
18	16	天外魔境	ハドソン	PCエンジン	180
19	20	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	ファミコン	175
20	15	ファンタシースターⅡ	セガ	メガドライブ	168

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	23363
2	2	ファイナルファンタジーⅡ	18589
3	4	ベストプレープロ野球	7566
4	3	プロ野球 ファミリースタジアム'88	7385
5	5	スーパーマリオブラザーズ3	6847
6	6	三國志	5538
7	7	ウィザードリィⅡ	5263
8	9	テトリス(ゲームボーイ)	5253
9	10	MOTHER	5163
10	8	ウィザードリィ	4726

今回	前回	ソフト名	得点
11	11	テトリス(ファミコン)	4022
12	12	ドラゴンクエストⅡ	3503
13	14	ファイナルファンタジー	3386
14	16	ファミスタ'89 開幕版	3195
15	13	グラディウスⅡ	3170
16	15	ファンタシースターⅡ	3015
17	17	ドラゴンクエスト	2887
18	18	ゼルダの伝説	2274
19	19	オホーツクに消ゆ	1927
20	20	デジタルデビル物語	1819

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1989年第3号から現在までの得点の累計です。

読者のご意見板

●この前、友人とふたりで歩いていたら、前から突然〝ベン・ジョンソン、ベン・ジョンソン〟と叫びながら走ってくる小学生を見た。彼は熱烈なベン・ジョンソン崇拝者なのだろうか？

愛知県　鳥居　勇　16歳

●ぜひとも、体感脱衣麻雀ゲームを作ってほしい。絶対売れるぜ。

静岡県　千頭和慎弥　16歳

●頭を洗おうとして、シャンプーを使っていたら、すっかりシャンプーだと思っていたのが、〝お風呂の洗剤LOOK〟だった。

埼玉県　吉岡英三　13歳

●僕の友人Aは、ガバスをやぎに食べさせようとしていた。やぎは食べなかった。ガバスなので遠慮したのかな？

宮崎県　長友啓太　12歳

●うちのクラスには、Kという女の子がいる。噂によると、Kの耳はすさまじく小さくて、イヤホンが入らないらしい。

京都府　石倉　圭　15歳

●友人Mは、『ファミスタ』をプレイしているとラーメンが食べたくなり、ラーメンを食べるとチョコレートが食べたくなる。だからといって、チョコを食べているときに、『ファミスタ』のカセットを口に放り込むほどの馬鹿ではない。

長崎県　中村左吉　16歳

★11月24日付

発売までまてない 期待の新作 TOP20

PCエンジン版の『大魔界村』が16位に初登場。まえにメガドライブ版が、このランキングで活躍していただけに、PCエンジン版も期待できる。そのほかでは、『ファミスタ'90』が4位に浮上。このいきおいだと、次号で3位以内にくい込むかもしれないね。

1 ドラゴンクエストIV

前回 1 ファミコン

1368

戦闘にAIをとりいれてる『ドラクエIV』。しかし、残念なことにAIを使えるのは5章だけ。2章の3人パーティーではムリなのだ。

エニックス '90年2月11日発売予定



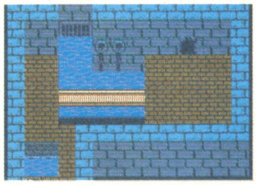
2 ファイナルファンタジーIII

前回 2 ファミコン

729

新登場の魔法というのも『FFIII』のウリのひとつ。その効果ももちろんだけど、名前のほうもバリバリにカッコイイのにしてほしいな。

スクウェア 発売日未定



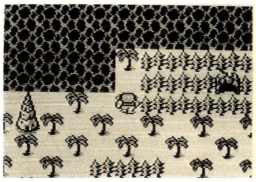
3 魔界塔士 SA・GA

前回 3 ゲームボーイ

699

モンスターの持つ特殊能力もいろいろ。なかには、〝ロケットパンチ〟なんてのもあるぞ。いったいどんなモンスターが使うんだろう?

スクウェア 12月15日発売予定



今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	6	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン 12月19日	341
5	4	ウィザードリィIII	アスキー	ファミコン '90年3月	245
6	5	ベストプレープロ野球2	アスキー	ファミコン '90年3月	223
7	20	女神転生II	ナムコ	ファミコン '90年3月	148
8	7	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン '90年3月	145
9	8	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	ファミコン 未定	114
10	9	ダライアス	NECアベニュー	PCエンジン 未定	113
11	12	イースII	ビクター音楽産業	ファミコン '90年5月	80
12	11	イースI・II	ハドソン	PCエンジン 12月21日	78
13	19	ヴァーミリオン	セガ	メガドライブ 12月16日	74
14	13	キャプテン翼2	テクモ	ファミコン 未定	67
15	15	フェリオス	ナムコ	メガドライブ '90年4月	61
16	new	大魔界村	NECアベニュー	PCエンジンSG 未定	60
17	10	テトリス	セガ	メガドライブ 未定	58
18	14	いただきストリート	アスキー	ファミコン '90年5月	53
19	17	ソーサリアン	セガ	メガドライブ '90年2月	46
20	new	パワードリフト	アスミック	PCエンジン 未定	42

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、PCエンジンSG、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

今週の新入荷ソフト

ウィザードリィIII



アスキー 6500円
ファミコン '90年3月発売予定

パソコン版のシナリオ2をファミコンに移植。今回は新しい魔法がバンバン登場するぞ。

イースI・II



ハドソン 7800円
PCエンジン 12月21日発売予定

IとIIがひとつになって登場。グラフィックも音楽も格段にパワーアップしているのだ。

大魔界村



NECアベニュー 価格未定
PCエンジン 発売日未定

ゲーセンでおなじみの超難解アクションゲーム。正義の騎士アーサーがふたたび戦う!

★11月24日付

U.S.A. TOP 10

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	テトリス(GAMEBOY WITH TETRIS GAME)	$88.99	
2	2	テトリス(TETRIS)	$49.99	
3	4	ドラゴンクエスト(DRAGON WARRIOR)	$40.78	
4	3	スーパーマリオランド(GAMEBOY SUPER MARIO LAND)	$19.99	
5	7	マーブルマッドネス(MARBLE MADNESS)	$39.95	
6	10	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN)	$49.99	
7	5	テクモボール(TECMO BOWL)	$44.99	
8	6	ゼルダの伝説(LEGEND OF ZELDA)	$39.99	
9	8	ストライダー飛竜(STRIDER)	$43.25	
10	9	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO BROS. Ⅱ)	$44.49	

●協力店 Nintendo Entertainment Center-Trysoft

今回のランキングでも、絶好調のゲームボーイと共に、いまアメリカで話題を呼んでるのがリンクス。携帯用ゲーム機なのにカラー表示、しかも拡大縮小機能もついているというすぐれモノだ。これに刺激されて、ゲームボーイもカラー表示のアッパーバージョンが発売されたりしたら、うれしいんだけど。

From San Francisco

海外特派員レポート



恐怖のサンフランシスコ大地震なのだ

ハーイっ!! トムです。今週の話題は、皆さんもニュースなどでご存じの、このあいだの大地震です。何てったって現地レポートですから。考えてみると、ファミ通ってけっこうスゴイですよね。

その日、ボクはサンタクルーズ近郊にあるソフトハウスで商談をしていました。実をいうと、相手の方がなかなか首を縦に振らないのでちょっと困っていたんですよ。で、何とかウンといわせようと頑張っていたところへあの地震のユレが始まったのでした。

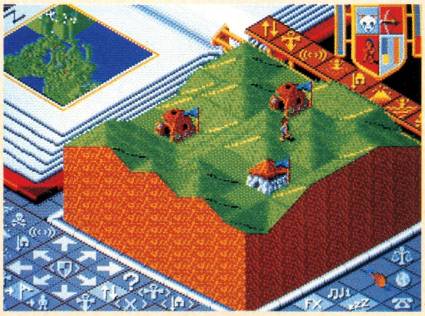
ユレが続いていた時間はだいたい20秒くらいだったと思います。ふと見ると、商談の相手の首は、縦にガクガクとユレていました。

この地震の威力はかなりのもので、4～5キロにわたってバタバタと崩れてしまった、あの有名な2層構造の高速道路も、あと7～8年はなおらないといわれています。それに比べれば、ボクの家の被害は小規模なモノですが、お皿が20枚にワイングラスも10コくらい割れていました。倒れた本棚や割れたお皿のかけらを片づけて、やっと寝室にたどりついたのは真夜中の12時をまわったころでした。

ところが、寝室の中では、さらなる惨事が待ち受けていたのです。ボクの家の寝室では、ちょっと大きめの水槽にカワイイ金魚が10匹ほど泳いでいるのですが、その水槽の水が地震のユレで半分以上もこぼれてしまい、ついでに金魚までベッドの上にブチまけられてしまっていたのです。

ヤレヤレと思いながら、ベッドの上を片づけ終わったのは、それからさらに1時間ほどあとのことでした。

サンフランシスコの、大地震のその夜。ボクは、かなりナマぐさい夜を過ごさなければならなかったのでした。





⬅これはアミガの『シム・シティー』です。ゲームでは簡単に地震になりますが、ほんとは、けっこうコワイものです。



⬅こちらは、アミガの『ポピュラス』です。これなんか、非人道的なまでに、地震を道具として使ってたりしますよね。

ビデオゲーム TOP15

9位に初登場の『AV麻雀』はスゴイのだ。なんときょう体の中にビデオデッキを内蔵していて、麻雀に勝つとビデオテープが再生されて、実写の女の子が服を脱いじゃう。これって未成年がプレイしてもいいのか？



●ビッグラン(6位)

クラクションを鳴らして、他の車をどかしたりもできる、かなりリアルな体感レーシングゲーム。通信機能もついていて、ふたり同時プレイも可能。

★11月24日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	1	スーパーモナコグランプリ	セガ		1206
2	2	テトリス	セガ		1108
3	3	ウイニングラン	ナムコ		981
4	new	クォース	コナミ		861
5	4	フラッシュポイント	セガ		836
6	new	ビッグラン	ジャレコ		724
7	6	ファイナルラップ	ナムコ		663
8	5	オペレーションサンダーボルト	タイトー		561
9	new	AV麻雀 ビデオの妖精	日本物産		432
10	9	ダライアスⅡ	タイトー		413
11	8	麻雀夏物語	ビデオシステム		361
12	10	ワールドスタジアム'89	ナムコ		232
13	12	ヴォルフィード	タイトー		200
14	14	WWFスーパースターズ	テクノスジャパン		156
15	11	エリア88	カプコン		103

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、表町店(岡山 表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京 池袋)、渋谷店(東京 渋谷)、ミラノ店(東京 新宿)、ポニー店(東京 銀座)、横浜店(神奈川 横浜)

ディスクライター TOP10

『遊遊記(前編)』が1位にランクイン。前編を解いちゃった人は、後編の書き換えまで、もうちょっと待つべし。

●遊遊記 前編(1位)



➡孫悟空が登場する中国の昔話、西遊記をモチーフにしたアドベンチャーゲーム。

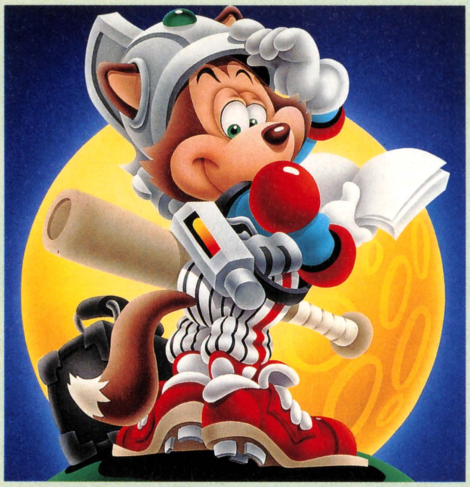
★11月24日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	書き換え開始日	得点
1	new	遊遊記 前編	任天堂	10月30日	260
2	3	SDガンダム マップコレクション	バンダイ	3月3日	110
3	1	ファミコン探偵倶楽部Ⅱ 前編	任天堂	6月12日	103
4	2	ファミコン探偵倶楽部Ⅱ 後編	任天堂	7月14日	96
5	6	SDガンダムワールド	バンダイ	'88年1月19日	82
6	7	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	1月13日	81
7	8	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	'88年6月3日	76
8	5	探偵神宮寺三郎 危険な二人	データイースト	1月27日	53
9	10	バレーボール	任天堂	'86年7月21日	44
10	ー	VS.エキサイトバイク	任天堂	'88年12月13日	39

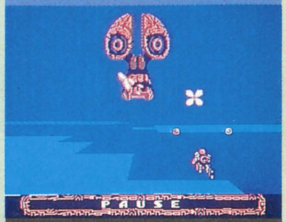
●協力店　大昌(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)

●お買い物に便利●

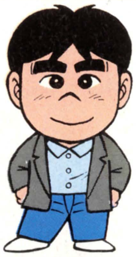
新作ゲームクロスレビュー



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

発売日	11月下旬	11月24日
作品	CALIFORNIA GAMES  リンクスゲームカード 内容の違う4タイプのスポーツゲームを集めたもの。種目はサーフィン、スケボー、リフティング、BMXの4種類。LYNX用ソフトの第1弾だ。 ●アタリジャパン・ムーミン　4300円	コズミック・イプシロン  カートリッジ 3Dタイプのシューティングゲーム。いままでの同タイプのゲームとは異なり、放射スクロールという、ファミコンでは初の手法を用いている。 ●アスミック　6500円

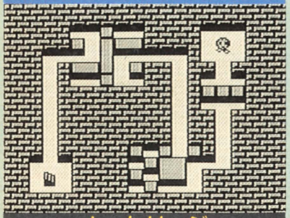
評論家

評論家		CALIFORNIA GAMES	コズミック・イプシロン
東府屋ファミ坊 	昔、堀井雄二さんとソビエトで取材したときは、カップラーメンが美味だったな。毎晩夜食にいただいてた。僕はみそ味で堀井さんはカレー味。けっこう日本の味を代表してるよね、あれは。	**7** リンクスは、なかなかすごい。ゲームボーイと比べると、リンクスの可能性があらためて認識されるね。問題はソフトってことなんだろうけど、このゲームに関する限りは、十分及第点。『ハイパースポーツ』のアメリカ版ってとこかな。波の動きがけっこうリアルだったりするのだ。	**6** 3D効果がすごいね。けっこうマジに飛び出して見えるから驚きだ。ゲーム内容は普通の「スペースハリアー」タイプなんだけど、ファミコンお得意の市松模様じゃないところがいい。でも3Dメガネを持ってる人だけね。メガネなしだと、このゲームのいいところが全部消えちゃう。
水野店長 	学生のころは渋谷の街が私のフランチャイズだったけど、大人になってからは、あの人ゴミにはついていけない。たとえブンカムラとやらができても、もう渋谷は、終わってしまった街なのだ。	**7** 4種類のゲームが遊べてしまう、いわばリンクス版『ハイパースポーツ』といった感じ。でもほとんどがタイミングを競うものばかりで、連射とかは必要ではない。4つのなかでは、サーフィンがバツグンに面白くて、私などは4時間ぶっ続けで遊んで、電池が切れてしまったのだ。	**5** 『とびだせ大作戦』のパワーアップバージョンといった感じ。3Dの向こうから飛んでくるザコ敵を倒していって、最後にウネウネ動くボスをやっつけるという『スペハリ』から連綿と続く、いつものパターンだ。立体感がよく出てて楽しいんだけど、なぜ今？」って気持ちもあるのだ。
森下万里子 	このところ、編集部の人たちは発売されたばかりのリンクスに夢中なのです。編集部にもまだ1台しかないのに、クロスレビューすることを口実に、万里子は1日中遊んでしまいました。	**9** 液晶の画面なのに、きれいで色の豊富なグラフィックにびっくりしました。あんなに小さなカードのなかに、4つもゲームが入ってるなんて感心しちゃいます。万里子はとくにサーフィンのゲームがお気に入り。各ゲームのBGMも、アメリカっぽくてなかなかいい感じなのです。	**7** 3Dシステムのスコープを使うととっても迫力のあるシューティングが楽しめます。自機のロボットがステージによって戦闘機に変身(?)するところがおもしろいですね。ただ、武器の種類が少なくて寂しい気がします。パワーアップアイテムがもっとたくさんあるとよかったのにな。
TACO・X 	来年のF1サーカスはアメリカから始まるそうだ。今年はなんだかモヤモヤしたシーズンだったけど、来年はどーなるのだろう。はやくも期待する私であった。中島も亜久里も頑張れっ。	**5** 個人的には非常に好きなのだけれど、でも一般的に見ると「なんだかよくわからん」ゲームなのだ。初めのうち操作がちっともわかんなくて、やってる本人もなにがなんだかわかんない。慣れればいいんだけど、慣れるまでに大半の人が断念するタイプのゲームだと思う。	**6** なかなかしっかりとした立体に見えちゃうのだ。拡大縮小のパターンも多くてなめらかだし、地面の模様も立体感を増すのに一役買っているようで、ほかの3Dソフトを研究した様子がうかがえる。でも、ゲームがいまひとつパッとしないんだよね。あんまり新しくないんだよなぁ。

そのほかに発売されるゲーム

メガドライブ　11月25日発売　孔雀王2 幻影城 ●セガ　6000円　カートリッジ　ヤングジャンプでおなじみの『孔雀王』をもとにした面クリ型アクションゲーム。

11月24日
パズルボーイ



カートリッジ

回転するブロックをうまく使って、出口を目指すパズルゲーム。ひとり専用モード2種類と、ふたりプレイモード1種類、合わせて3種類がある。

●アトラス　2980円

6 いわゆるパズルゲーム。『倉庫番』タイプだね。けっこうルールが複雑なので、理解するのに時間がかかるけど、ルールさえ飲み込んでしまえば、それなりにハマるんじゃないかな。ただ、面がちょっと少ない。ナナメモードはいらないから、面を増やしたほうがよかったと思う。

6 なかなかよく考えられているパズルゲームなのだ。ブロックで穴を埋めながら進んでいくものと、ブロックを回転させて進んでいくもののふたつの種類がある。レベルが3段階あるけど、単に面が進むだけってのは情けない。もう少し面数があってもいいんじゃないかなと思った。

8 『倉庫番』タイプのパズルゲームなのです。フロアーの障害物には、普通のブロックのほかに回転するドアや穴のあいた場所があったりして、プレイヤーを飽きさせません。タイムを競うトライアルモードで、挑戦するフロアー数が自由に選べるっていうのがいいですね。

5 いろんなパズル要素をぎゅうと詰め込んだぜいたくなパズルゲーム。こういうのもいいとは思うんだけど、『ロードランナー』のようにひとつの動作を柱としていないので、プレイしてると頭がゴチャゴチャとしてくる。アイデアの詰めすぎで、消化不良かなって感じがするのだ。

11月24日
ベガスコネクション



カートリッジ

ルーレット、スロットマシン、ブラックジャックの3種類のギャンブルができる。さらにアドベンチャー形式のストーリーモードも入っている。

●シグマ商事　9600円

4 アドベンチャーゲーム風の味つけをしたギャンブルゲーム。戦闘の代わりにギャンブルを持ってきたアイデアはなかなかだと思うんだけど、ゲーム展開がちょっと不親切なんだよね。もう少しシェイプアップがほしかったと思う。カジノも、もうちょっと凝ってたらなあって感じ。

5 熱くなれるギャンブルゲームって、なかなか作れるもんじゃないと思うのね。んでこのゲームの場合は、アドベンチャーモードをプラスして、熱くなれるゲームにしようと努力しているのだ。ストーリーにもう少し自然な流れがあったほうがよかったよね。そのほうがノレると思う。

7 身の代金を稼ぐためにいろいろなギャンブルに挑戦するっていう設定はおもしろいですね。ただ、アドベンチャーゲームの部分はちょっと不親切な感じかな。次に何をすればいいかっていう糸口が見つからないのです。ギャンブル自体は、夢中になれるんですけれど……。

4 カジノゲームとアドベンチャーが合体したゲーム。3種類しかゲームがないカジノはちょっと地味だし、アドベンチャー部分も同じメッセージが何回も出てちょっと……。カジノと謎解きを安易にくっつけちゃったかな、って感じがするんだよね。オープニングはけっこう笑えるけど。

11月24日
寺尾のどすこい大相撲



カートリッジ

3種類のモードがある相撲ゲーム。各力士には細かなデータが設定してあり、それをうまく使いこなす。勝ち抜きのふたり対戦もできる。

●ジャレコ　5900円

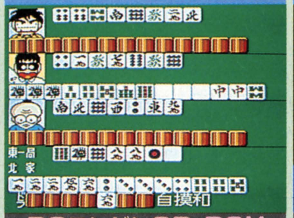
5 RPG風にキャラクターが成長していく相撲ゲーム。ただ、ノリとしては、以前にあった『つっぱり大相撲』とそれほど変わらない。必殺技もけっこうハデだしね。それにしても、このごろのゲームはおまけモードが多いよね。ゲームモードは、ひとつで十分だと思うんだけどなあ。

7 やっぱり相撲は日本の国技なんだなあと思ってしまう。サッカーとか野球とかスポーツゲームも数多くあるけど、相撲となると入れ込みようがな一んかちがうのだ。土俵ぎわでうっちゃりなんか決めちゃうと、すご一く気分がよい。だんだん技を覚えていくってのがいいよね。

7 相撲のゲームって対戦してても、なにか普通のスポーツゲームとは違った味がありますよね。相撲のゲームとわかっていても、日本一周編で登場するのが、まわしひとつの力士ばかりで、なんだか笑ってしまいます。自分のしこ名を、漢字の組み合わせで決められるところがいいな。

5 『つっぱり大相撲』プラスクエストモードって感じの相撲ゲーム。ゲームも、相撲をかなりデフォルメしてあって豪快な技がバシバシ決まっていくので気持ちいい。ただ、最初のうちは手持ちの技が少なくて難儀させられるんだよね。もうちょいラクさせてほしい。漢字が読みにくいね。

11月24日
ぎゅわんぶらあ自己中心派



PCエンジンCD-ROM

片山まさゆき原作の同名コミックスをゲーム化したもの。パソコン版からの移植である。個性的なキャラクターが、たくさん登場する麻雀だ。

●ハドソン　5800円

8 RPGの場合は音声でしゃべっていても、けっこううるさいだけだったけど、麻雀ゲームとなると話はちがうね。ポンとかチーとか各登場人物のセリフに、かなり臨場感があるのだ。音声つきゲームも、なかなかのものだなあって感じだね。麻雀が好きな人には、けっこうおすすめ。

7 なんと麻雀ゲームの多いPCエンジンであることよ。その数多いエンジンの麻雀ゲームのなかで、ちょっとでも目立つってのは、かなり難しいことなのだ。で、『ぎゅわん自己』は十分すぎるくらい個性的な麻雀ゲームね。CD-ROMってこともあるけど、シカケがよくできてて楽しめる。

8 登場する対戦相手たちが、コミックスでおなじみのキャラクターばかりなのです。麻雀のことはよくわからない万里子でも対戦者たちのセリフを聞いてるだけで楽しめちゃうかんじなの。万里子は最初、対戦相手にどら夫を選んで、すぐ負けちゃいました。すっごく強いんだもの。

7 パソコン版でヒットした同名ゲームの移植。CD-ROMだなぁ、って思わせるところは少ないけど、ゲーム自体がよくできていていいんじゃないかなぁ。麻雀も、キャラクターの個性がよくできてると思うし。ただ、対局中の画面がぎっちり詰まってて、ちょっと見にくいんだよね。

11月24日
ジャックニクラウス チャンピオンシップゴルフ



PCエンジンHuカード

パソコンの新作ゴルフゲームがPCエンジンにも移植された。ジャック・ニクラウスが、世界の名門コースから選んだホールでプレイできる。

●ビクター音楽産業　6200円

3 帝王ニクラウスがコース監修。実在する各コースのグラフィックがウリってわけだけど、ゲームとしてはいま一歩の感が強い。スピードが遅いし、ボールの軌道もけっこうアバウト。いろんな付加要素をつけるのは大いに歓迎なんだけど、ゲーム本体だけはピシッと作ってほしいなあ。

4 有名コースをそのまんま再現しているのがウリのゴルフゲーム。ま、ゲームはゲームとして、ウソでもホントでもいいと思うので、それほどありがたみは感じられない。それよりも、画面表示のスピードをなんとかしてほしかったな一って気持ち。パソコンゲームみたいなだもん。

6 ゴルフゲームとしてはかなり本格的な感じです。ゴルフゲームというより、ゴルフシミュレーターといったほうがしっくりくるかな。ただ、メッセージなどがすべて英語で表示されるのは、ちょっと不親切ですね。これが気にならなければ、ゴルフの練習に使えそうなソフトですけど。

5 昔ゲーセンにあったタイプで、とにかくコースを力まかせに画面に描いたって感じの、コンピュータ野郎が好みそうなゲーム。描画時間がチト長いのが気になるけど、そのぶんリアリティーが増してるからいいと思う。ただ、ちょっと操作がわかりづらいんだよね。

ゲームボーイ　11月28日 発売　**ゴルフ**●任天堂　2600円　バックアップカートリッジ　ゲームボーイ初のゴルフシミュレーションゲーム。全36ホールの構成だ。

PCエンジンSG　11月30日 発売　**バトルエース**●ハドソン　6500円　Huカード　PCエンジンSGの機能を十分に活かした迫力満点の3Dシューティングゲームだ。

11月24日

麻雀学園 東間宗四郎登場



PCエンジンHuカード

アーケード版の『麻雀学園』を、PCエンジン用にリメイクしての登場だ。家庭用ゲームでは初の、女の子が服を脱ぐ、学園モードがついている。

●フェイス　7980円

8 いわゆる脱衣麻雀だ。発売までに反響がありすぎたなって感じだけど僕としてはこのようなゲームは歓迎したいと思う。脱衣がメインでゲーム本体がおざなりじゃ、そりゃしょうがないけど、面白いゲームにご褒美で脱衣が入ってるってのは、自然だと思うしね。今後に期待、だね。

8 なにかと話題の麻雀ゲームね。女の子の衣装がちょぴっと変わるだけなのに、どーしてこんなに私を熱くさせるのっ？　やっぱり目的のあるゲームってのはいいやね。麻雀ゲームも、ただ上がるだけっていうのは味気ないのかも。難易度設定については、少しばかり文句はあります。

8 麻雀に勝つと女の子が服を脱いでいくという、ちょっとエッチな麻雀ゲームです。万里子は麻雀で全国制覇を目指す麻雀RPGモードが好きだな。麻雀のことはよくわからないけれど、かなり楽しめました。女の子を脱がしていく学園モードは玄人向け。万里子にはかなり難しいのです。

8 これはなかなかよくできた麻雀なのだ。勝ち抜きモードも闘争心をそそるし、日本全国モードものめりこめる。ただ、やっぱガガガンとしたエッチが欲しかったなぁ。ゲーセン版のような、ほとばしるお色気とまではいわないけど、もうちょっとソソる色気ぐらいは出して欲しかった。

11月25日

ゴルフッ子オープン



カートリッジ

通常のゴルフゲームに、イベント的な要素を加えたもの。プレイヤーの成長システムがある。コンピュータ対戦モードのほかに練習モードがある。

●タイトー　5900円

4 『遥かなるオーガスタ』(パソコン版)で遊びこんでいるので、どうしてもこの辺のゴルフゲームとのギャップを感じてしまう。シミュレーション風がいいか、アクションゲーム風がいいかは賛否両論だけど、やっぱりち密さは必要だと思うわけ。もともとが、ち密なスポーツだからね。

6 野球の次に多いと思われるゴルフゲーム。そのなかで生き残るには、それなりに特徴を持っていないと苦しい。このゲームの場合、タイトーキャラ総出演とかパスワードコンティニューとかいろいろ工夫してるんだけど、いま一歩な感じ。逆に、素直で遊びやすいゲームなんだけどね。

6 ゴルフ自体はごくふつうなのに、対戦するゴルファーとかキャディーさんが個性的なのです。とくに、キャディーさんのセリフがとってもおかしいのです。ゴルフが普通すぎるかなって思って遊んでいたら、OBを連続して出したりすると、隠れキャラが登場してびっくりなのです。

5 『ナムコクラシック』タイプのゴルフゲーム。キャディーがコメントしたりパートナーがぼやいたりして場を盛り上げようとしているんだけど、ちょっとハズれたかなって感じがする。ゲームスタートしたときの前口上を何回も見させられるのも、うーんなのだ。ゴルフはふつうかな。

11月29日

バリバリ伝説



PCエンジンHuカード

少年マガジンで人気のマンガをゲーム化したもの。練習用のトラベルモードと、全16レースがあるWGPモードの2種類がある。

●タイトー　6600円

5 『ハングオン』タイプのバイクゲーム。ちょっぴりレース画面がさびしいかなって感じだね。もう少し路側になんか置くことはできなかったのかな。そのせいで、1分前後の1周がちょっと退屈なのだ。敵車にぶつかったときの判定も、結構きびしい。バイクだから仕方がないのかな。

7 マンガを読んでなくても、これは遊べます。マシンの設定とかがすごく本格的でワクワクする。あと雨が降ってきたりしてコースコンディションも判断したりしなきゃなんなかったり楽しい。気になったのは、敵のバイクと接触したときのハジかれ方。すぐコースアウトしちゃうのね。

7 コースの種類の多さ、天候の変化など、バイクのレースゲームとしてはかなり本格的な感じです。でも、ゲームの展開やレース中に見られるグラフィックにちょっと物足りなさを感じてしまうのが残念です。コミックの『バリバリ伝説』のファンならそれなりに楽しめるかも……。

7 ボタン2個と✚ボタンでクラッチ、アクセル、ブレーキを表現してあって、なかなか通好みなのだ。セッティングに見合った動作をさせているところもそう。バイクに乗る人ならけっこう満足できると思う。ただ、コーナーで不自然なGがかかるのはちょっといただけないなぁ。

11月30日

スクウェアのトム・ソーヤ



バックアップカートリッジ

トム・ソーヤとその仲間たちが繰り広げる冒険をRPG化。画面は横スクロールだが、上下にもマップはつながっている、めずらしいタイプだ。

●スクウェア　6500円

6 『ファイナルファンタジー』のスクウェアが、あっさり作ってみましたってとこなのかなあ。そのわりには、映画的な作りを意識した新システムを使っている。ただ、軽いノリのわりにはマッピングが必要なんだよね。見た目には斬新なんだけど……。スクウェアファンの人なら。

6 『ファイナルファンタジー』シリーズというRPGの定番を持つスクウェアの新作ロールプレイング。サイドビューのマップ画面がこのゲームのウリなんだけど、それが逆にカッタるく感じられてしまうのが残念。お金稼ぎがなかったりするのはいいんだけど。低年齢層向きなのかな。

7 RPGっていうと、フィールドや町のなかは、ななめ見下ろし型になっているゲームが多いなか、横から見た感じのこのゲームのプレイヤーの視点は、なかなか新鮮なのです。トムが敵に会ったときや、敵からダメージを受けたときのリアクションがとってもカワイイんですよね。

5 『タッチ』に似た画面構成のRPG。『FF』シリーズとはかなり変わった雰囲気のゲームになってるのだ。キャラクターの表情がヘンでおかしいんだけど、でも何回も見ていると飽きちゃうんだよね。走っていって殴ってくるところもそう。新しいことをやってるのはいいと思うんだけど。

12月1日

TAO～道～



カートリッジ

混乱の世の中を救うため、悪いヒスターを倒すRPG。コマンドを選択する際、アイコン的な一文字の漢字を使用するのがめずらしい。

●バップ　5500円

4 とにかく操作性がいまいち。ウインドーをかっこよくするのはいいんだけど、スピードを犠牲にするのはまちがってると思う。とくにRPGの場合、どうしても人との会話がメインになるから、ウインドー関係が重要。話を聞きたいんだけど遅いからって思わせるのは、うーんなんだよね。

5 たとえばBボタンでコマンドをキャンセルしたりするような、基本的な操作性がおざなりになってるような気がする。ロールプレイングの場合、30時間も40時間もそれにつきあわされるわけだから、ほんとはすごく重要なんだけどね。設定とかすごく凝ってて新しいんだけど。

6 コマンドに漢字を使って、雰囲気を出そうとしているのはわかるんだけど、各コマンドをどんなふうに使えばいいのか、最初のうちはわかりづらいのです。それから、画面の切り替えにちょっと時間がかかるのが気になります。キャラクターのセリフが意味ありげでいいですね。

3 アドベンチャータイプのゲーム。人と会話するたびに画面が切り替わるんだけど、それがうっとうしいんだよね。漢字のコマンドも雰囲気はゲームに合っていると思うんだけど、やっぱりわかりにくい。カーソルの動きもいいとはいえないし……。全体的にちょっとううむ、なのだ。

PCエンジン　12月1日発売　**U.S.Aプロバスケットゲーム** ●エイコム 5600円 Huカード
ひとり、ひとりの選手に個性を持たせたリアルなバスケットゲーム。

メガドライブ　12月2日発売　**ザ・スーパー忍** ●セガ　6000円　カートリッジ　忍者が主人公のたて横スクロールのアクションゲーム。全8ステージの構成。

今週のおすすめソフト

今週のポイントは、なんといってもリンクス本体の取捨選択だろうね。29800円は、はっきりいって高い！ もう少し眺めていても、いいかもしんないね。ゲームではやっぱり『麻雀学園』かな。

本当のことを言うと、アタリのリンクスというマシンが欲しくて欲しくてたまらないのだ。ソフトさえ出そろえばスゴいやつだと思うんだよね。売れる売れないは別としてだけど。

今回の万里子のオススメはファミコンだったら、『ホステージ』、PCエンジンなら『麻雀学園』です。リンクスを買うつもりの人は、当然『CALIFORNIA GAMES』は買ったほうがいいかな。

今回はエンジン方面が豊作みたいだ。『パリ伝』『HELI』、そして『麻雀学園』。これらはけっこーおすすめ。もし家が厳しくてアダルツが駄目なら『ぎゃん自己』かな。ファミコンはお好みで。

12月1日　コンフリクト



カートリッジ

16種類のマップを舞台に戦う、シミュレーションゲーム。登場するユニットは、どれも近代兵器ばかり。戦闘方式も、いままでのものとは少し違う。

●ビック東海　6200円

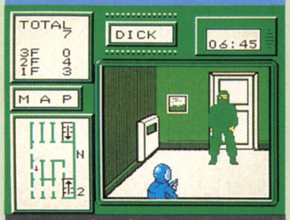
5 比較的、単純なシステムを採用したシミュレーションゲームだ。『ファミコンウォーズ』のノリだね。ゲームのなかにはすんなり入りこめるので、それなりに遊べると思う。ただ、スピーディーじゃないんだよね。とくに戦闘部分が長く感じる。ユニットもちょっと少ないかなってとこ。

6 ファミコンシミュレーションのブームに火をつけたのは、任天堂の『ファミコンウォーズ』だと思う。それ以来、『ファミコンウォーズ』フォロアーたちがたくさん登場した。このゲームもそんななかのひとつ。コマンド関係やユニットの種類など、もう少し充実してたらいいのに。

6 ファミコン初のヘックスマップを使った、本格的なシミュレーションゲームなのです。シミュレーションの場合当然なのかもしれないけれど、１つの戦闘に時間がかかりすぎるのが残念。ユニットの種類がもっとあるとよかったな。バトルシーンは、迫力があっていいんですけどね。

5 戦闘シーンをクローズアップした、ちょっと毛色の変わったシミュレーションゲーム。戦闘をRPG風のコマンド形式にしたのは新しいんだけど、１戦闘に時間がかかりすぎるんだよね。もう少しテンポよく進めるようにすればよかったのになぁ。ユニットが見にくいのも、損してる。

12月1日　ホステージ



カートリッジ

アメリカ産のアクションゲーム。横スクロール、たてスクロール、3D迷路と、いろいろな場所を舞台に活躍。占拠された大使館を取り戻すのだ。

●ケムコ　5900円

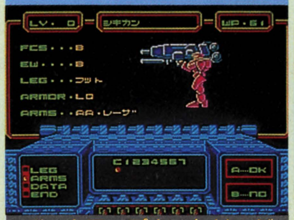
6 けっこうマニアックな作りのアクションゲーム。ファミコンユーザーより、どっちかというとゲーマー好みかもしれない。小さなゲームの寄せ集めなんだけど、それにしても、最後の大使館ステージは、けっこうドキドキするね。昔あった光線銃の『ワイルドガンマン』に似た感覚だ。

5 アメリカのパソコンから移植された風変わりなアクションゲーム。設定も、武装ゲリラを倒して人質を救出するという、いかにもな感じのストーリー。ゲームそのものもいたって単純で、けっこうスリリングなんだけど、これにのめり込むためにはかなりの想像力が必要かも。

8 ステージによって、銃撃戦や狙撃戦などいろいろな種類のアクションが楽しめるのです。目的地にたどり着くまでの戦闘の種類が多彩だから、プレイしてて飽きるってことがないの。難易度の設定も３種類あって親切ですよね。でも、万里子はいちばん簡単なモード専門なのです。

7 大使館を占拠したゲリラをせん滅し、捕虜を救出するゲーム。誘拐の本場、アメリカ産のゲームの移植だ。かなりシビアで難しいんだけど、なかなかどーして、おもしろい。立場は違うけど、『ダイハード』の主人公になった気分が味わえる。細かな演出もナイスな感じでワシは好き。

12月1日　未来戦史ライオス



バックアップカートリッジ

ゴインキア王国に占領された王国を取り戻すという設定のシミュレーションゲーム。パーツ交換によりパワーアップできるロボットを操って戦う。

●パック・イン・ビデオ　6300円

5 シミュレーションとRPGの合体型ゲーム。ただ、両方の要素を入れこんだ分、どっちにも中途半端ってイメージがある。複合ジャンル型ゲームの苦しいところだね。ただ、あのオートモードは便利でいい。やっぱりこれからのゲームは、とことん親切になっていくべきじゃないかな。

6 ロールプレイング風画面でストーリーが展開して、戦闘はシミュレーションという、なさそうでいて実はありがちな設定が面白いのだ。ただ、本格的シミュレーションを遊び込んでる人には、そのシミュレーション部分がもの足りなく感じられてしまうかもしれない。

7 さまざまなパーツを組み合わせて、自分の好きなロボット型ユニットを作れるところがうれしいな。それから攻撃フェイズのとき、ユニットのロボットたちが撃ち合いをするシーンがとってもカッコイイのです。めんどうくさがり屋さんのために、オートモードもついてて親切なの。

4 中世風のグラフィックとメカがごちゃごちゃになってて、とてもアニメっぽい。ゲームはいわゆるふつうのシミュレーションで、行動時のコマンドの内容が、展開、突撃、特攻といったぐあいに細かく分類されているのが新しいトコロ。メッセージを飛ばせないのが気になったなぁ。

12月1日　Mr.HELIの大冒険



PCエンジンHuカード

かわいらしいヘリコプターを操作して、クリスタルを集めてパワーアップしていくというシューティングゲーム。アーケード版からの移植だ。

●アイレム　6700円

7 お金集め型シューティングゲーム。『ファンタジーゾーン』のヘリコプター版って感じだね。難易度もそれほど高くないので、お気軽に遊ぶことができる。グラフィックもキャラクターもマル。けっこうおもしろいよ。ただ、ゲーム展開がちょっとワンパターンかなあって気もするね。

7 こいつは私もゲーセンでやり込んだので、よーく知てっるのだ。ゲームは、ここのところ流行しているお買い物パワーアップ方式。まあ、フツーに敵を倒していけば、行く先々でそれなりのパワーアップアイテムが手に入るようになっている。操作感もいいし、よろしいんじゃない？

6 かわいいヘリコプターが主人公のシューティングゲームです。驚いたのがキャラクターがかわいい割にゲームが難しいこと。万里子もかなりがんばってみたんだけれど、なかなか先に進めませんでした。シューティングゲームにかなり自信のある人にならおすすめできるかな。

7 これはかなりゲーセン版に忠実な作りなのだ。ゲーセン版でつちかったテクニックがそのまま使えるかどうかはわかんないけど、雰囲気はしっかりと移植してあってよい感じ。難しすぎたゲーセン版を改良する意味で低難易度モードがついてるのも嬉しい。でもやっぱチト難しいな。

★価格の後に図マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。
※数字は10点満点の総合評価です。



Software Impression

ソフトウエア インプレッション

世の中には良いゲームも悪いゲームもある。他人が悪いと言っても、自分にしかわからない良さってのもある。そんなわけで自分とは違った角度からみた意見ってやつにも耳を傾けてみよう。

ファミコン

V'BALL

テクノスジャパン　発売中　5900円

カートリッジ

ビーチサイドバレーはとっても健康的よ

これはいわゆる、ビーチバレーっていうヤツですな。とはいうものの、私は今年も海へ行けなかったので、通算7〜8年は海水に触れていないことになるわけで、情けない話だが、まあよい。

であるから、はたしてこのビーチバレーなるゲームが、日本各地の浜辺で実際に行なわれていたかどうかは知らんのだ。すまぬ。アメリカのほうでは、結構メジャーという話だけど、日本じゃねえ、どこ行ってもイモ洗ってるよーな海水浴場ばっかりだから、チトつらいかもしれませんな。

でも、日本のビーチバレー大会もテレビの情報番組でちらっと見たような気がするし、こうしてゲームになっちゃうくらいなんだから、やはりメジャーになりつつあるゲームなのかもしれませんな。

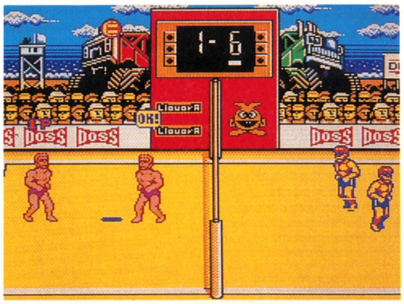
で、肝心のルールはというと、普通のバレーボールとほとんど一緒。ただ、人数は1チーム2人なので、わりとこじんまりとした感じかな。が、しかし、コンピュータゲームにするのには最適な題材といえるのではなかろうか、諸君。

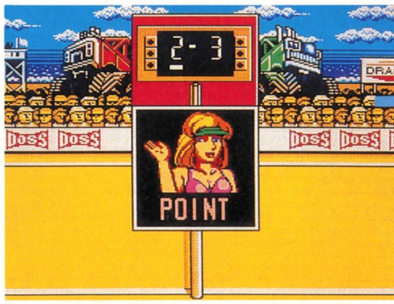
なぜなら、スポーツゲームにしては、自分がコントローラーでコントロールする人数が少なくてすむからなのであるよ。これまでも、サッカーとか、バスケットとか、いろんなスポーツがコンピュータゲーム化されてきたが、どれも、ひとつのコントローラーで6人とか9人とか、とにかく大人数を移動させなくてはならなかった。そういうゲームをプレイした場合、私は運動神経がプーだから、「今、自分が動かしているのはどの人か」というのを10秒おきくらいに見失ってしまうのだ。だが、『V'BALL』は違う。たった2人をコントロールすればいいだけだ。やったぜ、テクノスジャパンさん、あんた光ってるぜ。

ところが、テクノスジャパンさんは硬派なので、キャラクターセレクトにギャルがいない。残念なことだ(余談だが、最近私の回りにはレトロブームが巻き起こっているので、ギャルなどの死語は大流行なのだ。また、〝ギャル〟の合いの手としては『頭脳戦艦ギャル』が多く使われている)。いや、ひょっとしたら、隠しコマンドかなんかを入力すると、セクシーダイナマイトギャルがダダーンと現われるかもしれないな。レッツトライだ、やってみよっと。

えーと、ABスタート。だめか。じゃあ、上ABスタート。これもだめだな。よし、キーボードをつないで、〝VBALL〟と打ち込んで……あーだめだー、もうだめだー。こうなったら最後の手段、光線銃でだな……(以後、3時間ほどいろいろ挑戦したが成果は上がらず)。

ゲエセン上野(ゲエム温泉環七)





ビーチサイドならではの健康的で明るい雰囲気のアクションゲーム。操作は簡単で覚えやすい。これは、夏と海が大好きな人にオススメだ。

PCエンジン

大地くんクライシス

サリオ　発売中　6400円

野菜を育てるのがこんなに楽しいとは!

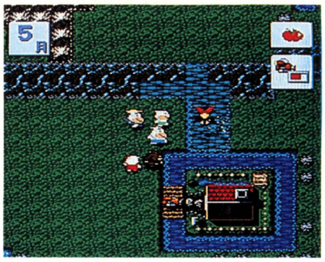
「問題です。ファミコンの雑誌の特徴はなんでしょう。答え。〝敵〟とか〝倒す〟とか〝破壊〟とか〝攻撃〟とかの言葉を多用することじゃよ」

誰かが言ってたっけ。なるほど。考えてみりゃ、みんな戦争コトバ。ゲームの大半は、〝敵〟を〝攻撃〟して〝破壊〟せねばならんのだ。キミが〝敵〟に〝攻略〟されて〝死ぬ〟とゲームオーバーである。敵の激しい攻撃をかわせ!! 邪魔者は破壊せよ!! ミサイルだレーザーだ爆弾だ。こうなったら鈴木ドイツだ!!

でも、最近はそればっかじゃないような雰囲気。このゲームもそう。牛が農業を営んじゃう。しかも、その牛は野菜育てて大地に緑を取り戻そうとしている。生産的な感じだぜ。今までは消費方面。壊すことが多かったからな。俺としてはこれだけで嬉しいが、それ以上にゲームシステムがイカス。

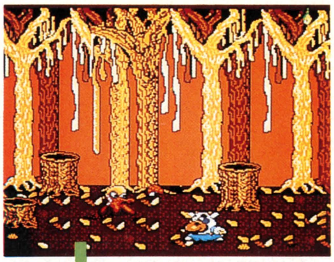
ゲームの流れの中心となるのが火山灰除去と作物の収穫。一見、なんでもなさそうだが、これらの要素はプレイヤーの行動で様々な形に変化する。たとえば、火山灰を増やさないために川を作ったり森を増やしたり。苗を植えても、季節とか環境で育ち具合が違う。白か黒かはっきりしていない要素が多いんだな。それだけに、プレイヤーによってゲームの進めかたがまるで違う。条件とかがはっきり見えないまどろっこしさはあるけど、そこが最高に魅力的なのさ。

それから、プレイヤーの判断でドラマが生まれること。とっぴょうしのないとこに苗植えたりしても、ちゃんと画面に反応がある。ある程度ではあるが、プレイヤーが冒険できる余地があるわけ。



なんというか、箱庭のような楽しみがある。ジオラマっぽい。アクション+シミュレーションってジャンルになるゲームだけど、プレイするとそれ以上の何かを感じてしまうゲームなんだな。

隼一郎(筋肉痛三昧)



野菜を育てるファームシミュレーションゲーム。ちょっと違った感じのシミュレーションゲームをやりたいと思っている人に超オススメなのだ。

想い出のゲームたち

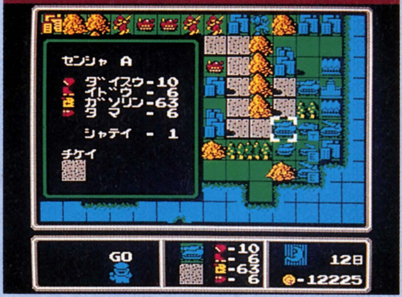
●鈴木ドイツ

スイッチを入れると画面に『ファミコンウォーズ』の、岩を彫り抜いたようなロゴが現われる。オレはいつもブルームーン軍でやった。ブルームーン軍兵器の直線的なラインは我が西ドイツ軍の印。戦車AはもちろんレオパルドII、自走砲AはM109だ。敵の戦車Aは、言わずと知れたT-72だ。よーし、叩き潰せ!! ひねり潰せ!! 踏み潰せ!!

それまでのオレはロープレザルだった。ロープレザルとはRPGばかりやってるサル野郎のことで、ようするに『テトリス』のテトザルみたいなもの。アクションがダメで『スーパーマリオブラザーズ』がクリアーできず、シューティングがダメで『グラディウス』がクリアーできず、根気がなくて『倉庫番』がクリアーできない者はロープレザルになる運命。オレは『ドラクエII』にハマり、『女神転生』にハマり、ロープレザルの王道を臆することなく歩んでいた。それはそれで充実した日々を送っていると確信していたのだが……。

だがしかし、ある日、『ファミコンウォーズ』がお出ましになった!! オレの超好きなスタンリー・キューブリック監督の『フルメタルジャケット』をパクったCMも最高にイカしていた。よく考えるとこのゲームは、パソコン版の『大戦略』シリーズのいいところをとってファミコナイズしたものだったんだけど、ほとんど初めてシミュレーションゲームに触れた者に、ンなこたわかるわけがない。でもいっぺんで、その概念には夢中になってしまった。その概念とはこうだ。〝ドーンナ手ヲ使ッテモ結構デース。敵ヲ叩キ潰シナサーイ〟これだ! これが男のゲームなのだあああ!

ファミコンウォーズ



それ以来オレはシミュレーションな者になった。レッドスター軍を粉砕し、天下統一の野望を達成し、MOAの地球への発進を阻止した。そこにはアクションがダメ、シューティングもダメな者の、初めて自分の力で手にした勝利があったよーな気分がする。



すずきどいつ

このまえ式を挙げたばかりの新婚ホヤホヤ。結婚披露パーティーに、ドイツ軍の軍服を着るくらいドイツが好き。

緊急特集！ファミスタ'90

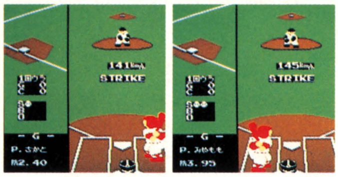
続々と新情報公開中の『ファミスタ'90』。今回は全16チームの戦力を徹底分析したぞ。チーム戦力を六角グラフにしたので、チームカラーが一目でわかるのだ！

ナムコ　12月19日発売　5800円

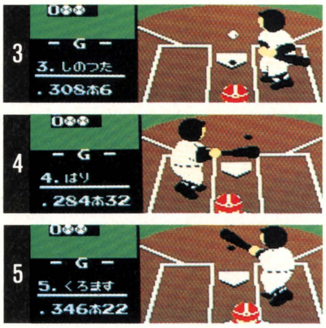
全16チームの戦力を徹底分析！

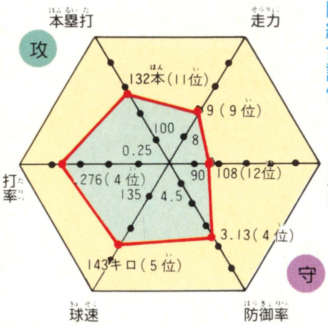


投手陣がパワーアップしたぞ！

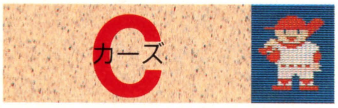


打線では、核弾頭〝はたはた〟がスタメン落ちしたのが痛い。〝おおがた〟ではちょっと役不足。投手陣では、待望の左腕の〝みやもも〟が加わった。サイドスローの新エース、〝さかと〟も期待できる。『ファミスタ'90』ではどちらかというと、投手力中心のチーム構成になっている。

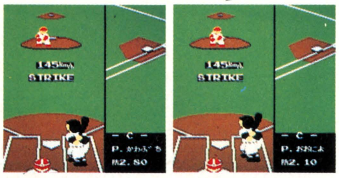




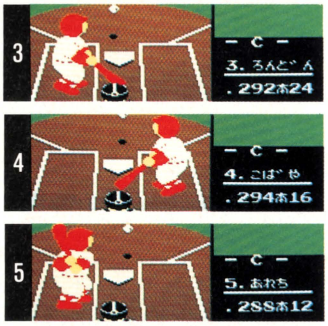
■総合評価
◆走力の他はかなりバランスがいいカンジ。グラフから速球派投手が多いことがわかる。

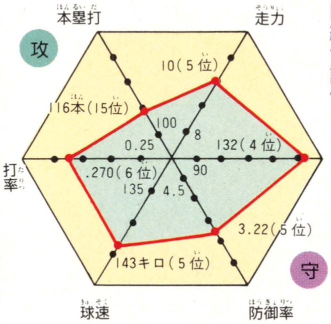


ピストル打線とはオサラバさ！



いままで、弱小打線の代名詞的チームだったけど、『ファミスタ'90』では打線全体が大幅にパワーアップ。機動力の面からも、スイッチヒッターが4人もいるのが魅力的。投手陣は本格左腕の〝かわぶち〟、〝おおによ〟を筆頭に、一線級ばかり。投打に戦力アップで、優勝候補の一角だ。

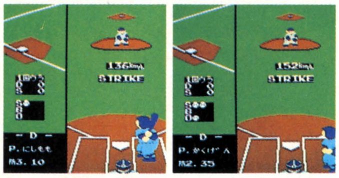




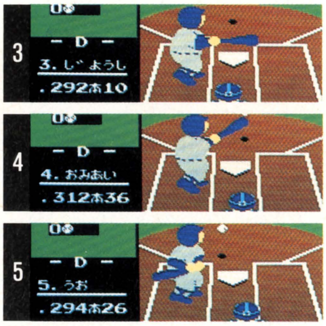
■総合評価
◆投手王国とよばれるだけあって、投手陣の成績はバツグン。問題は力不足の打線。

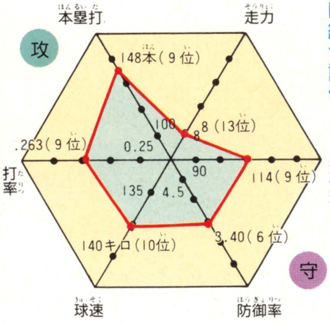


足は遅いがパワーはタップリ！



打線の調子はいい。どの選手も一発はあるし高打率。投手陣もエース〝にしもも〟と、抑えの切り札〝かくげん〟が奮起すれば、相手打線を抑えられるかも。しかし、走力のある選手がいないので短打で出塁しても、本塁まで迎え入れられるか？　ここが勝負のゆくえを握るだろう。

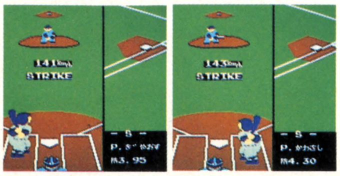




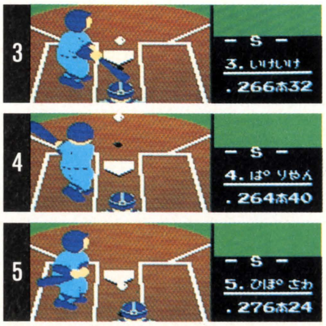
■総合評価
◆強力打線におんぶしている弱小投手陣というカンジだね。ちょっとアンバランスだ。

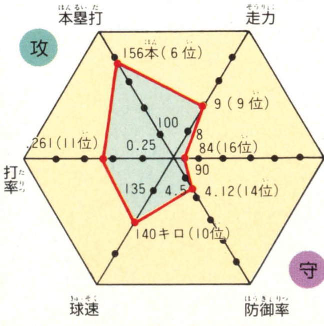


一発攻勢で勝利をつかむのだ！



クリーンアップの長打力は、リーグでもトップクラス。驚異の本塁打40本の〝ぱりやん〟を筆頭に、パワフルな打者が揃っている。1、2番がうまく出塁すれば、かなりの得点を稼げるぞ。しかし投手陣は、柱となる実力派投手がいない、全体的に防御率が悪いなど不安材料だらけだ。





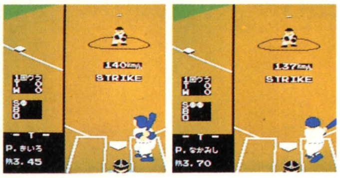
■総合評価
◆本塁打数はリーグ中トップクラス。でも、それだけなのだ。他の能力はかなり低い。

※六角グラフ中の〝変化球〟は投手陣6人のカーブ、シュート、フォークの変化値の合計です。〝本塁打〟は投手を除く選手の本塁打の合計です。

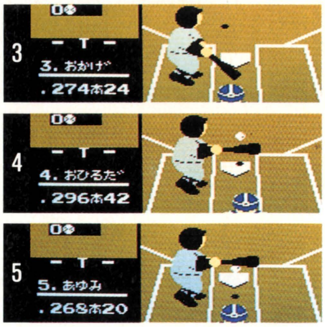
※このソフトはシャープC1テレビには対応しません。

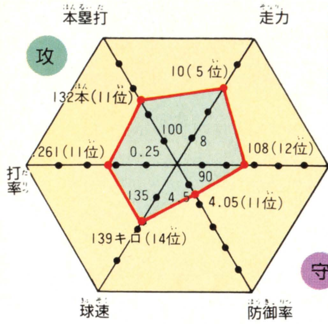


イメージチェンジ中なのです！



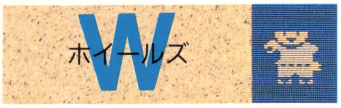
前作から、走れるチームへイメージチェンジしているチーム。1、2番の〝しようの〟、〝わあだ〟など、機動力はかなりアップしている。クリーンアップも本塁打42本の〝おひるだ〟はかなり期待できる打者。しかし、打線が取った得点を、弱小投手陣が守りきれるかどうか、心配が残る。



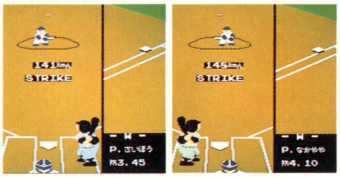


■総合評価

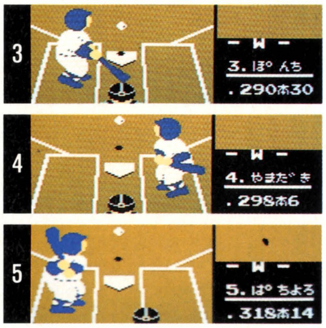
◆防御率がちょっと悪すぎるぞ。こうなると、打線ががんばるしかないってところ。

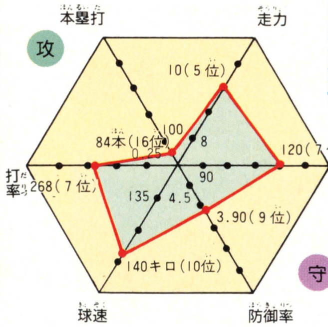


さらばスーパーカートリオよ！



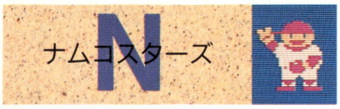
リーグを代表する俊足打者、〝おやしき〟の退団など、機動力は大幅にダウン。全体的に高打率打者が多いのだが、長打を期待できるのが、〝ぽんち〟だけとは情けない。こうなると負担がかかってくるのが投手陣だが、どうみても完封できそうな実力はナシ。困ったものである。



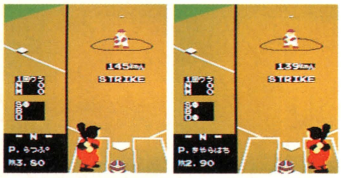


■総合評価

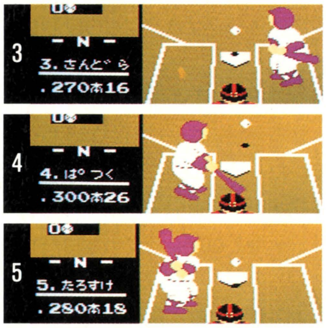
◆これだけ本塁打数が少ないと、走力を使って機動力野球で勝負するしかないね。

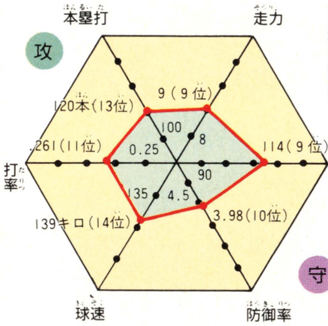


新メンバーが続々登場したが!?



選手名が変わっただけで、戦力は投打ともに、大きな変化はない。つまり今回も勝つためには、かなり苦労しそうだということ。打線では俊足の〝ぴの〟、4番〝ぱつく〟、投手陣ではエースの〝らつぷ〟と抑えの切り札の〝きやらはち〟。この主力選手たちの活躍に期待するしかない。



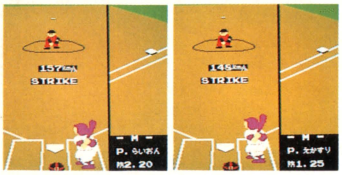


■総合評価

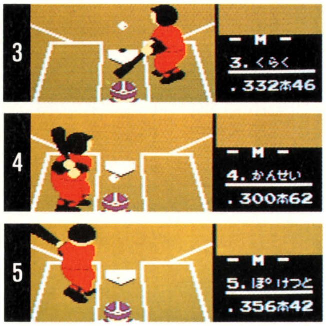
◆全体的にこぢんまりとしている。これというセールスポイントもないし、困ったぞ。

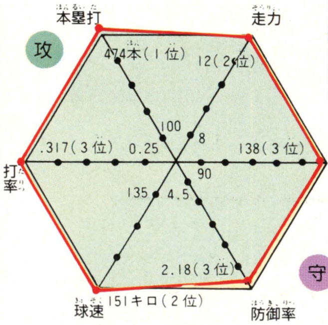


おなじみの恐怖の外人軍団だ！



すっかり、おなじみの強力外人軍団だ。総本塁打数474本は、リーグ1。1番から8番、代打も含めて他のチームなら4番を打てる打者ぞろい。もちろん投手陣だって〝らいおん〟を中心にイキの良すぎるのが揃っている。今回はさらに、走力のある選手も増えて、ますます強くなった。





■総合評価

◆とにかく本塁打数がスゴイ！普通のチームの軽く4倍は打っている超強力打線だ。

『'90』のこのチームのここがスゴイぜ！ 投手力

	球速	防御率	総変化数
1	Bu 144キロ	G 3.13	C 132
2	G 143キロ	C 3.22	B 132
3	C 143キロ	D 3.40	L 126
4	L 143キロ	L 3.72	W 120
5	F.O 142キロ	Bu 3.74	Bu 120



アルツ鈴木

◆本塁打製造機の異名を持つ、ファミ通一の『ファミスタ』フリーク。ひいきのチームはGだ。

サウナマン野口(以下　サ)　『ファミスタ'90』の各チームの戦力分析をしてみよう。まずは投手力から。意見をいってみてよ。

アルツ鈴木(以下　ア)　あいかわらずCとLが総合的にいいみたい。

ローリング内沢(以下　ロ)　意外とBuチームもいいっスよ。球は速いし、〝むぎの〟とか実力派の左投手が揃っててイカしてます。

ア　Gチームも悪くはないんだけど、変化球投手がいないのが欠点。その代わり〝まきはは〟とか速球派がタップリいるけど。

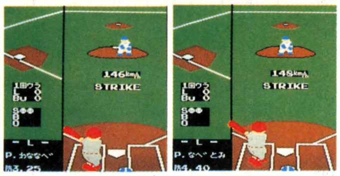
サ　そういった点では、Cチームはイイぞ。いろんなタイプの投手が揃っているもんね！

ロ　あと、Fチームの〝にしぜき〟の抜群のスタミナも見逃せないぜ。

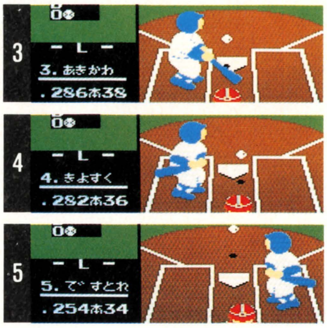
※この対談に限り、M、P、Aの3チームは対象から除外しました。

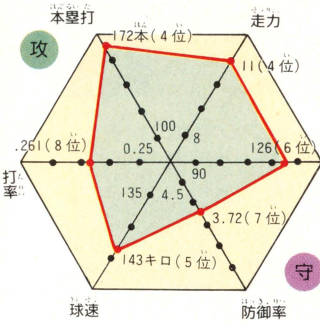


攻守走バツグンのバランスね！



あいかわらず投打のバランスがいい。クリーンアップは長打力バツグン、その他の選手たちは、足でかきまわすと、個々の役割がきっちり分かれてるのが強い。投手陣も、速球派の"わなべ"、"かき"の両投手で終盤まで抑え、新リリーフエース、"くろう"へまわせば、勝利は堅い。

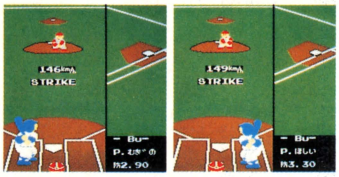




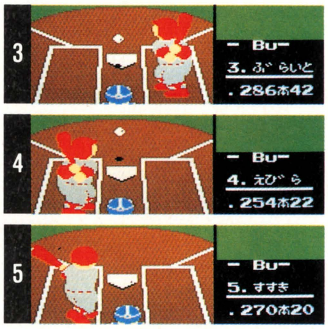
■総合評価
⬅投打ともに満足のいく能力値ばかりで、グラフはバランスのいい六角形になってる。

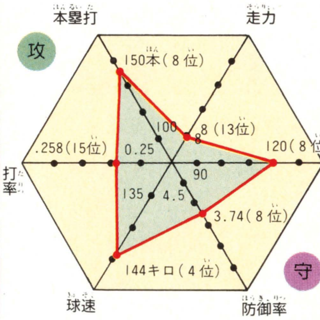


自慢の左腕で完封してやるぜ！



強力打線で打ち勝つのがこのチームの特色。本塁打42本の"ぶらいと"など、強打者ぞろい。加えて、『ファミスタ'90』では投手陣もなかなかイイ。エースの"むぎの"など、左の本格派投手が3人もいて、相手打線を完封する実力は持っている。投打に実力を持ったチームである。

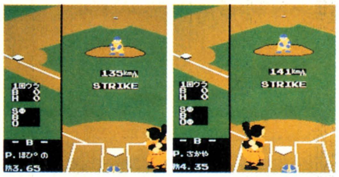




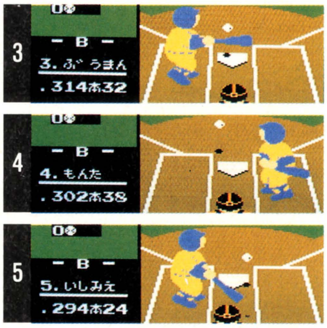
■総合評価
⬅走力は低いが、パンチ力のある打線だ。投手陣の成績もなかなかのものである。

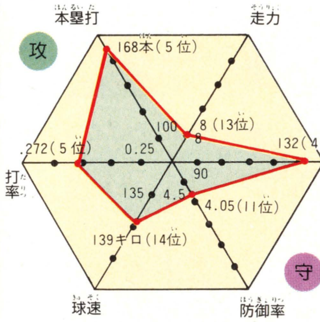


打線は破壊力バツグンだぜぃ！



とりあえず、打線は文句なし。前回のあの強力打線そのままの爆発力を持ってる。1番から6番打者まで、相手投手は気が気じゃないだろう。ただ問題なのは、軟投派しかいない投手陣。やはり、速球を投げることのできる、抑えの切り札がひとりは欲しかったところだ。

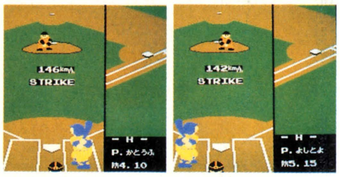




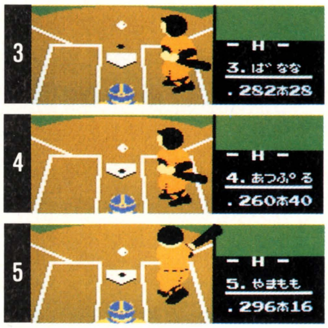
■総合評価
⬅打撃面は文句なし。投手陣は球速が遅くて、変化球が高い。軟投派が多いようだ。

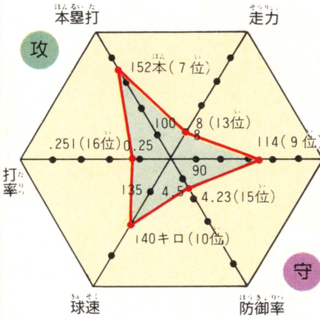


味のある選手は多いけど……



本塁打28本の恐怖のスイッチヒッター"ばなな"や、抜群の長打力を誇る"あつぷる"など主軸打者はいい選手が揃っているのだが、打線全体のつながりが悪い。自分なりのオーダーの組み替えが必要だろう。投手陣は防御率、球速、変化球のキレともにいまひとつで不安が残る。





■総合評価
⬅打率は低いが、本塁打数が多い。一発攻勢で得点するパターンが多くなりそう。

『'90』のこのチームのここがスゴイぜ！ 打撃力

	打率	本塁打	走力
1	G .276	L 172	L 11
2	B .272	B 168	T 10
3	C .270	S 156	C 10
4	W .268	H 152	W 10
5	L .267	Bu 150	O 10

サ　今回は打撃面について。

ア　Gチームが打率1位なのは、うれしい。だって、ホームランは、自分の実力で打てばいいもんね！

ロ　なんだよこれ！　Nチームがどこにも入ってないじゃんかよ。

サ　たしかにNチームは"ぱつく"とかいい打者がいるけど、打線につながりがないよ。その点、CやWチームは高打率打者が揃ってて、打線に厚みがある。期待大だね。

ア　Bチームは今回もスゴイな。

ロ　たしかにあの強力打線はバリバリに気合が入ってるッスよ。



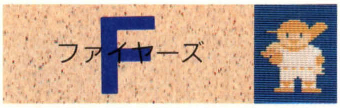
サウナマン野口
⬅都内のサウナ場を語らせたら、右にでる者はいないという変なヤツ。ひいきチームはC。

ア　総合力で見るとLチームが一番だけど、ボクこのチーム嫌い。

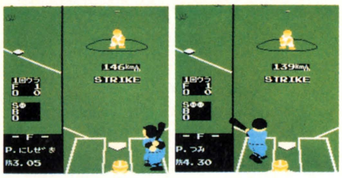
サ　俺も。

ロ　いっぱつ、シメましょうか？

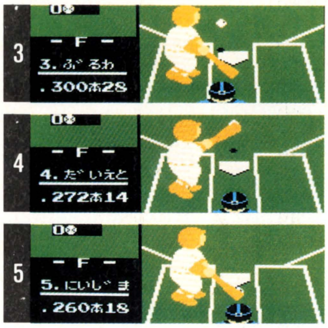
ア・サ　オイオイ。

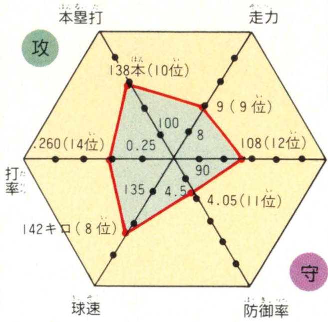


中堅選手のツラさってやつか？



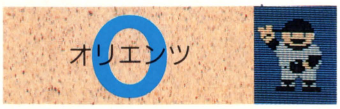
主軸となる打者はいないが、打者全員がそこそこの打率と長打力を持っている。でも逆にいうと、打線全体が中途半端だともいえる。投手陣では抜群のスタミナを持つ"にしぜき"という頼りになるエースがいるだけに、打線でも攻撃の中心となる打者がひとりは欲しかったところ。



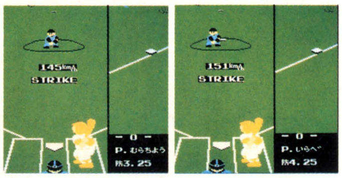


■総合評価

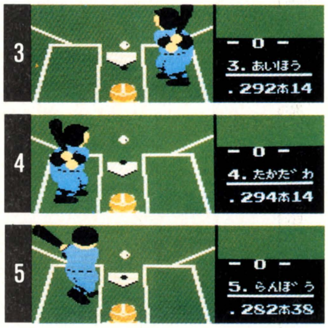
⬅防御率を筆頭にイマイチな成績が続く。打率がけっこう高いのがせめてもの救い。

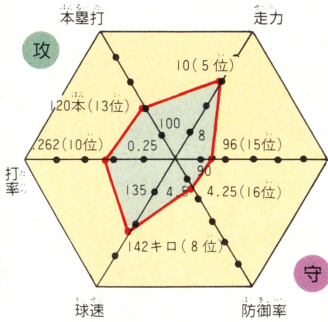


投手陣にあまりにも問題多し！



かつては俊足打者がたくさんいて、機動力で勝負のチームだったが、いまはその面影もない。クリーンアップも打率こそあるものの、パンチ力不足といったカンジ。そして、かなり苦しいのが投手陣だ。全体的に防御率が悪いし、頼れるのは"むらちょう"と"うきじま"ぐらいなのだ。



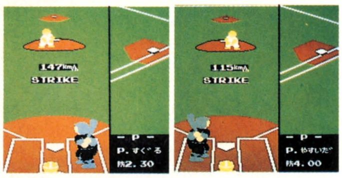


■総合評価

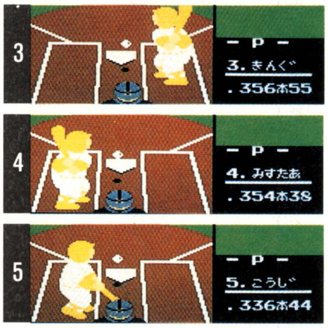
⬅打線も悪いが、投手陣が最悪である。防御率、変化球どれを見てもかなり苦しい。

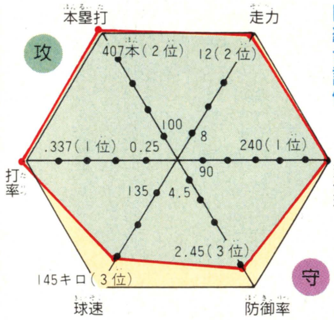


嗚呼なつかしの名選手たちよ！



往年の名選手たちで構成されたチーム。"こうじ"や"すぐる"など、初期の『ファミスタ』で活躍してたよね？　ここの一番のウリは、超変化球投手揃いの投手陣。"きんぐ"や"みすたあ"などの強力打線を抑えるのも大変だけど、それ以上にこの投手陣から点を取るのは至難の技だぞ。



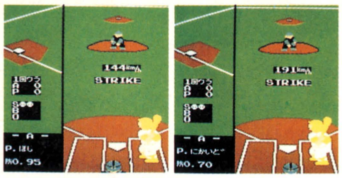


■総合評価

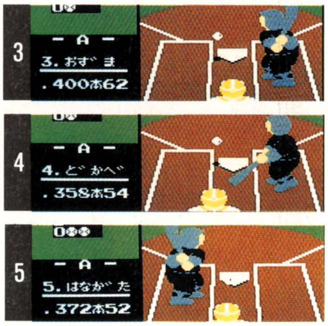
⬅全体的に能力値は高いけど、変化球に注目。これだと、各投手が超変化球投手だぞ。

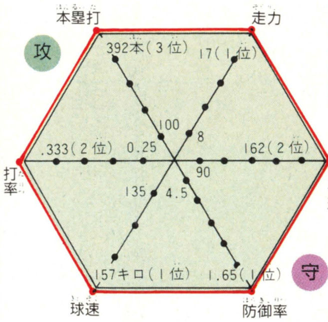


魔球なんてぜったい打てない！



野球漫画やアニメのヒーローたちのチームだ。打線では、ウルトラ俊足打者"はやみ"、強打者"おずま"などが、今回も健在。投手陣は、消える魔球の"ほし"を筆頭にくせ者ばかり。"にかいど"が投げる200キロの速球なんてどーやって打つんだろうか？　この強さはホンモノです。ハイ。





■総合評価

⬅すべての能力値がグラフに収まらない。とくに、防御率が1点台というのはスゴイ。

ファミスタリーグを制覇するのはこのチーム！



⬅さて優勝はどのチームか？

サ　さて、最後はズバリ優勝チームの予想をしてほしいのだ。

ロ　そりゃもう、Nチームだぜ！

ア　ザコがなにをほざく。Gだよ、G！　Gチームが優勝だよっ！

サ　冷静に見てみると、やっぱり投打のバランスがいいLチームか。

ロ　自分は弱いチームで強豪チームに勝つのが夢なんスよ。気合がちがうぜ。あ・お・い・ぜっ！

ア　Gチームは以前より、投手のツブが揃ってきたからね。やっと本格派の左が入ったし……。

サ　打撃面だけで考えるならBチーム、機動力だとCチームかな。

ア　まあ、どのチームを選んでも、最後に勝負を決めるのは、プレイヤーの実力だけどね。

サ・ロ　そのとおり！

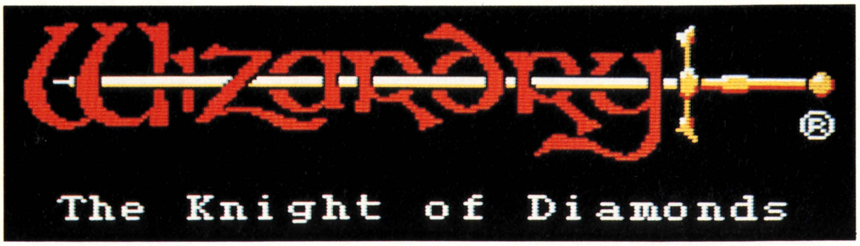


ローリング内沢

⬅元暴走族という、恐ろしいゲーマー。むやみに変な仕事は頼めない。ひいきチームはN。

次号はファミ通名物完全選手データ下敷き登場

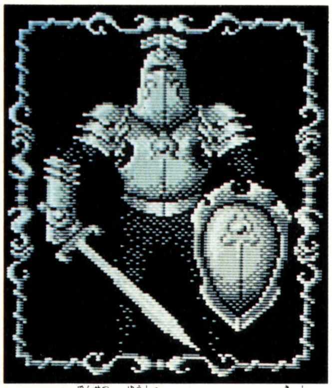




『ウィザードリィII』が発売されてから、はや1年。このたび編集部では、RPG フリーク待望の『ウィザードリィIII』の情報をいちはやくキャッチ。独占速報とあいなりました。

アスキー '90年3月発売 6500円(予価)

ビッグニュース！『ウィザードリィIII』独占速報!!



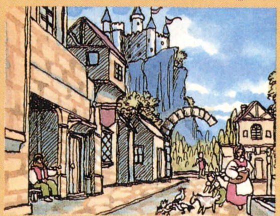
⬆これが伝説の勇者ダイヤモンドの騎士。魔法のコッズアイテムに身を包んでいる。

シナリオは『ダイヤモンドの騎士』がベースに!!

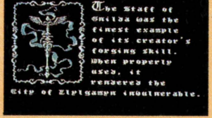
シナリオはオリジナルの2作目にあたる、『ダイヤモンドの騎士』がベースだ。ファミコンではオリジナルの3作目、『リルガミンの遺産』が2作目になって、順序が入れ代わっている。理由は、あまりにもマニア指向の『ダイヤモンドの騎士』は、一般のファミコンユーザーには受け入れられないだろうとの予測のもとに開発、発売を見送ったから。だが、このたびファミコンオリジナル『ウィザードリィ』ともいえるほどの改良を経て、新しくパワーアップ。RPG 本来の楽しさと絶妙なゲームバランスを両立させての復活だっ！



STORY



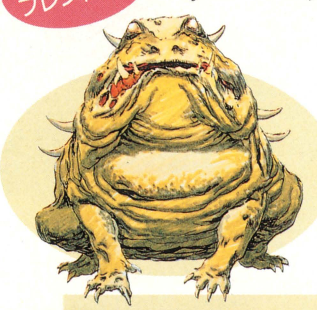
リルガミンの町は平穏だった。しかし、悪の心を持つ男ダバルプスは、リルガミンの町を侵略者から護る力を持った魔法の杖、ニルダの杖の力を悪用し、リルガミンの王位を奪おうとした。ほどなく彼は、リルガミンの王子により倒されたが、死ぬ間際に発した呪いで、ダバルプスと王子、そしてニルダの杖は、大地に開いた穴の中に消えてしまった……。今回の冒険者たちの目的は、失われたニルダの杖を捜し出し、リルガミンに持ち帰ることだ。



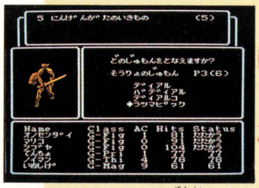
⬆デモで紹介されるストーリー。しかしすべて英語だ。

ユーザーフレンドリー

ゲームシステムはまったくおなじ

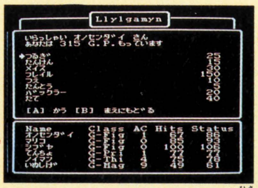


もちろんゲームシステムは、まったく変わらない。戦闘方法もおなじ。ボルタック商店もあいかわらず、宝箱の罠だっておんなじだ。『ウィザードリィ』、『II』をやったことのある人なら、すんなりゲームの世界に入っていくことができるぞ。へんにシステムをいじくってユーザーを迷わせない。これも究極のシステムと呼ばれるゆえんなのだ。



⬆6人パーティーで、前衛3人が戦闘。後衛3人が魔法で攻撃。

ほらね



⬆よおっ、ボルタックのおやじ久しぶりだな。元気そうでなにより。

ほらほら



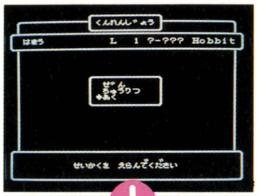
⬆テレポーターだけには、注意してくれよな。全滅の危険性がある。

そうそう、こんなニューフィーチャー待ってました！

種族の特徴がより生かされる特性値変更



各種族の特徴の差を大きくするために、特性値の変更がおこなわれた。たとえば、ホビットは、キャラクターを作成した瞬間から盗賊になることができる。最初から、アジリティーの特性値が12もあるためだ。また、今まで最大特性値は18だったが、今回は基本特性値プラス10が、その種族の最大特性値になった。だから成長するごとに、その種族とほかの種族の特性の差がドンドンついていくのだ。



←とりあえず属性を悪か中立にして、ホビットでキャラクターを作ろう。



←ボーナスポイントをアジリティーに加えなくても、盗賊になれるのだ。

『ウィザードリィV』で初登場の新呪文を即採用!!

すでにアップルやIBM-PCなどのパソコン版では発売されている『ウィザードリィV』。この『V』で初めて新呪文が追加された。そして、このファミコン版『III』にも、その新呪文が採用されている。今わかっているのは、このメイジ系の攻撃呪文だけ。なかでもラダルトはマダルトの上をいく冷気系呪文、最高の魔法だ。

メリト

敵1グループに対し、1から8ポイントのあいだで、ダメージを与える火炎系呪文。とくにクリーピングコインに有効だ。



←うわー、こんなにクリーピングコインがいる。うざったいなー。



➡メリトの呪文で焼け死んでしまえ。1枚、2枚、全滅だ。

ラダルト

これはダルトのつく名前からもわかるとおり、冷気系の呪文。攻撃力は凄まじく、34から98ポイントのダメージを与える。



ツザリク

何系なのかわからない、謎の呪文。ただし、敵1体に対して24から58ポイントのダメージを与える。

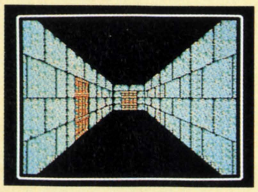


←ヒットポイントが100近くあるマーフィーズゴースト。



➡謎の呪文ツザリクだ。36ポイントのダメージ。もう、ちょいだ。

ダンジョンRPG独特の画面



"かべ"のグラフィックは変更

迷宮のグラフィックは今回も線画かフルグラフィックかを選択できる。色も3色になり、カビ臭い雰囲気をかもしだしている。謎のメッセージも健在だ。

謎のメッセージが……



←ここで、とりあえずの目的を知ることができる。



←うーん、なんのことだか、サッパリわからん。

経験値稼ぎにもってこいだ

シナリオ1では、さんざんお世話になったマーフィーズゴースト。このシナリオ3で、復活だ。しかも「探しますか？」と聞いてくるので、何度も出して、倒して、経験値を稼ごう。

マーフィーズゴースト



←呪文の無効化確率、40パーセント。しかも攻撃が当たりにくい。



ターボファイルでキャラクターを転送せよ！

『ウィザードリィ』実験室

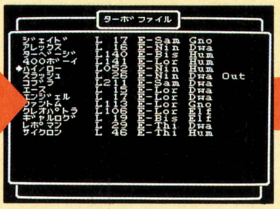
ターボファイルさえあれば、シナリオ1や2からキャラクターを転送できる。転送したキャラクターはレベルが1に戻るが、特性値はほぼそのまま残される。これはお得！ 大切なキャラクターが、どう変化していくのかを、渋谷洋一のキャラを使って実験してみよう。

旧ターボファイル



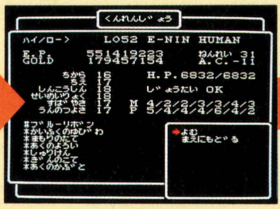
⬆ちなみに、この旧ターボファイルはもう売っていない。希少価値があるのだ。

レベル052!?



⬆レベル52ではない。これはレベル052だ。

ヒットポイント6832



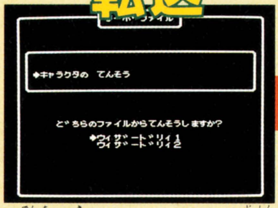
⬆ヒットポイントは6832もあるスーパーキャラだ。

接続

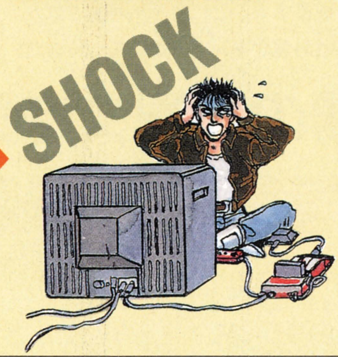


⬆この旧ターボファイルにはアスキースティックターボII専用版もある。

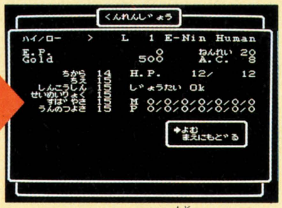
転送



⬆電池が切れていないかとか、地震がきて、いきなりリセットがかからないかとか、へんなこと考える一瞬。



レベル1



⬆どひー。レベル1に戻されている。18ポイントあった特性値は15ポイントになっている。金は500ゴールド。

これが最新型ターボファイルII

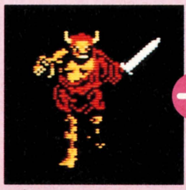


⬆最大4ファイルまでセーブ可能なのだ。コストパフォーマンスに優れているね。

モンスターのグラフィックもより迫力を増した!!

『ウィザードリィ』や『II』で登場したモンスターも、ひき続いていくつか出現するのだ。さらに、オークやコボルト、マーフィーズゴーストなどは、よく見るとグラフィックが違うのだ。そう、前作と重複するキャラクターはすべて描き直されていて、おなじモンスターでも新鮮味がある。今回は迷宮地下1階で出会うモンスターを紹介。どんな攻撃や魔法を使ってくるのかは、まだなにもわかっていないが、とりあえず8体確認した。

オークの場合



⬆なんとなく、みすぼらしい。オークだ。



⬆持っている剣も、どこか豪華になった感じ。

野獣コボルトの場合



⬆まさに野獣。狂犬まる出し、恥ずかしい。



⬆ちょっぴり、りりしくなったコボルト。

こんなモンスターがゴッチャリ登場する



ディング

⬆一見、ただのジジイだが実はものすごくす速い、ダッシュジジイかもしれない。



マジシャン

⬆マジシャンっていうくらいだから、ポケットから白鳩でも出してくんないかな。



オーク

⬆コイツいつも汚ない格好をしていて臭い。少ない脳ミソに豚の顔。最低っ！



はかいそう

⬆あんな鉄球振り回されたらたまらん。カティノで眠らせてから、ひっぱたくか。



ヒポポタマス

⬆アフリカなど水辺に住んでいるカバの巨大版。バカなカバのハカ。なんちて。



クリーピングコイン

⬆おおーっ、金だ金だ金だ。と思ったら、金の形をしたモンスターだった。ちぇっ。

RPGフリーク必読
新ウィザードリィ対談

超事情通の須田PINに聞く 超ファミコンオリジナル!? ウィザードリィ

『ウィザードリィ』関係の行事、広告なんかに必ず現われるという超事情通、アスキーPMGの須田PINに独占インタビュー。ファミコン版『ウィザードリィIII』はどうなってるの？

――― この『ウィザードリィIII』のシナリオは『ダイヤモンドの騎士』だけど、パソコン版（オリジナル）との変更点はあるの？

須田PIN ゲームを解く筋道が少し変わっているね。イベントが増えて、オリジナルでは出てこない、まったく新しいアイテムもあるし。イベントが増えたので、オリジナルのように謎さえ知っていれば、すぐに終わる。ということはない。

――― シナリオ1のように、地下1階でマーフィーズゴーストが、経験値をここで稼いでくれといわんばかりにメッセージ付きでいるけど、ほかの階にもそういう場所はあるの？

須田PIN 今の段階ではそこまで細かいところはわからない。でも、最終階は別として各階に1体は、マーフィーズゴーストのようにほかのモンスターの3倍4倍の経験値をくれるモンスターがいるよ。

――― じゃあ、レベルアップに膨大な時間を費やさなくてすむわけだ。でも、それじゃけっこう早く、ゲームは終わっちゃうんじゃないの？

須田PIN それが終わんないんだな。言い遅れたけど、今回もゲームスタジオの遠藤雅伸さんの監修のもとで作られているの。だからゲームバランスはもちろん、ゲームスタジオで練られている。で、5階6階のモンスターはケタ違いに強い。攻撃パターンもいやらしく、ゲームクリアーまで死なずにプレイするのは不可能だと思う。

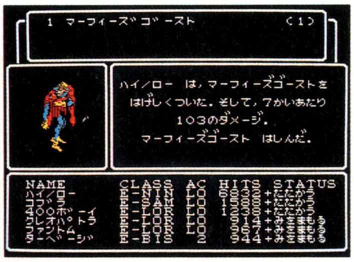
『ウィザードリィ』の楽しみは戦闘の中にあるので、戦闘をすべてマーフィーズゴーストのような経験値稼ぎのモンスターで済まされては困るもんね。

――― 最初はガンガン経験値を上げていっても、5階6階でいやでも戦闘の楽しみを味わうっていうシクミだね。ああ、来年の3月が待ちどおしくて、しょーがない。





⬅ウィザードリィジャンパーを見せびらかす須田PIN。銀座の料亭に行きたいと言う橋本。



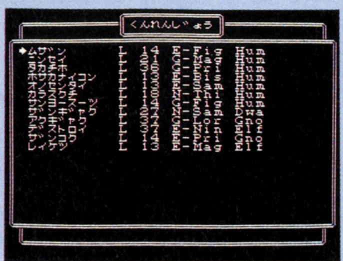
⬅シナリオーのマーフィーズゴースト。元祖、経験値稼ぎモンスター。世話になった人は多いはず？

須田PIN



よく『ウィザードリィ』の広告とかに出てるでしょ。そう、あの人、須田PINだ。須田PINは通常では知り得ないようなデータや法則などの情報を知っている人だ。でも、ずるいっちゃーずるいよな。まあ、それはいいとして現在23歳独身の双子座。ファンレターよろしくね。

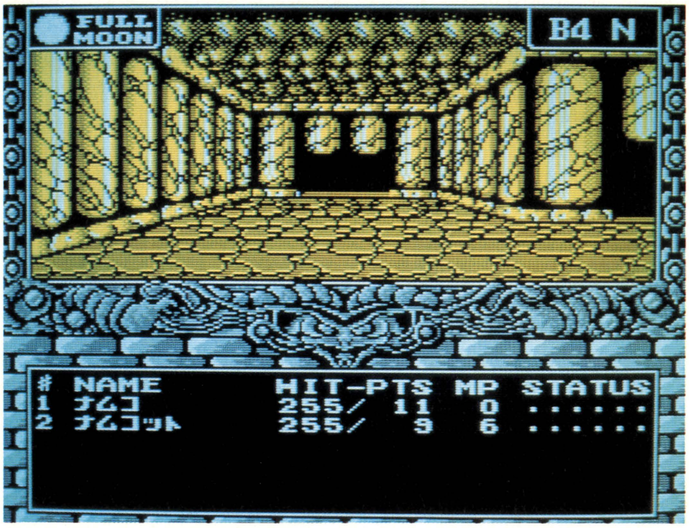
渋谷洋一が語る『ウィザードリィIII』、その期待度は!?



⬆メインキャラクターは、すべてヒューマン。今回の特性値変更でますます辛い立場に……。

パソコン版（オリジナル）の『ダイヤモンドの騎士』は失敗作だとか駄作だとか言われているが、私個人としては大好きなゲームになる。たしかに初心者を無視した作りになっていることは認める。だが、本来シナリオ1は、このシナリオ2の練習用シナリオであって、シナリオ2をプレイする人はシナリオ1を終了させせた人に限定されるはずだ。

そうだな、『ローグ』で言うところの『ウルトラローグ』みたいなもんだ。そういや『ウルトラローグ』もあまり評判はよくなかった。まあ、オリジナルの話はこれぐらいにしてと。しかし、『III』のファミコンオリジナルの『ウィザードリィ』と言えるほどの目を見はる変貌ぶりには、はっきり言って驚いた。さらに改良された点をひとつひとつ追っていくと、マイナスな部分がまったくないのにまた驚く。特性値の変更やイベントの追加、練られたゲームバランスなど。これは前作、前々作を軽く凌ぐ面白さになりそうだ。というわけで期待度は特大だ。



総力続報 ついに出た!!

女神転生II

ファン待望で製作快調だ!!

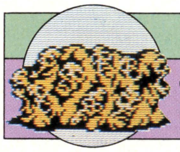
熱狂的な『女神転生』の信者であるアナタは、『Ⅱ』の発表があってから嬉しくて一睡もしてないのではないか？ それは体にイケマセン。この開発現場からのナマピチ情報を読んでおくれ。

ナムコ '90年3月発売予定 価格未定

ここがこう変わった『女神転生Ⅱ』

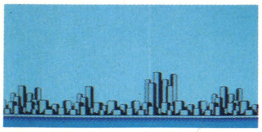
『女神転生II』は前作にくらべ、システム的な変更はほとんどなく、前作にあった様々なフィーチャーをそれぞれパワーアップし、練り上げた形となった。ストーリーは前作とはほとんど関連性がなく、2036年の廃墟・東京の地下シェルターに住む少年が主人公だ。全体の操作感、システムを大変更せずに、ストーリーを大刷新した感じなのである。

1. 舞台は西暦2036年の廃墟、東京
2. 主人公は地下シェルターの少年とその親友
3. 中島と弓子は出てこない(かも)
4. 2D地上マップと3Dダンジョンマップに分裂
5. 武器や防具などがグレードアップ
6. 3身合体もある、強力な魔獣合成
7. 魔獣は約250種類に増加(前作は約150種類)
8. オートパイロットなど、強力なシステム



まったく新しいストーリーが展開される!

西暦2036年、すべてが崩壊した東京でなにかが起こる







『II』の舞台は、最終戦争により荒廃した、西暦2036年の東京。混乱に乗じていずこからともなく現われた悪魔たちがのさばる、世紀末の地である。特権階級の人々は地下シェルターに逃れ、地上に残された人々は悪魔と共存するなどして生きていた。いつ果てるともない恐怖と殺戮の日々に疲れた人々は、いつしか救世主を求めるメシア派と、悪魔共存論のディーヴァ派とにわかれ、果てるともない抗争を続けていた。

そんな地上の混乱とは隔絶されたシェルターで生活する少年に、思いがけぬ事件が起きたのである。少年のもとに神の使いが現われたのだ。

この少年こそ、『II』の主人公なのである。



神の使いパズスが少年のもとに現われた

➡少年のもとに現われた神の使いパズス。人類を救う？ 少年が救世主メシアなのか？

出た！ 悪魔召喚プログラム



⬅少年に与えられた、中島ご用達の悪魔召喚プログラム。これで悪魔を呼び出せる！

地下シェルターも安全ではない！



⬆地上の混乱とは隔絶された地下シェルターにも、コンピュータを通じて悪魔が侵攻してきたのか！



⬆ぬぬ、このファンシーギャルはなにやつ？ 少年のアレなのか!? ゲームにどう関係するのだろうか。

 画面は開発中のものです。注：このゲームはシャープC I では動作しません。



オートパイロットシステムなどの新システム

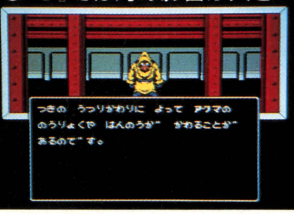
システムもガガガンとグレードアップ!!

変更というよりも、前作のグレードアップといったほうがしっくりくる『II』のシステムだが、ひとつだけ大きな違いがある。それはマップだ。常時3Dのマップでゲームが進行した前作とは異なり、『II』はおなじみの3Dマップと2Dの平面マップでゲームが進められる。平面マップでダンジョン間を移動することになるわけだ。

戦闘中や移動時のコマンドには大きな変更はない。人気のAUTOコマンドも健在だ。ただ、戦闘中に使うコマンドとして〝アイテム〟が増え、〝はなす〟コマンドもCOMPコマンドから独立した。

ショップも武器防具の改変によって業務拡大。また、それに関係する魔っ貨やマグネタイトなども前作同様出てくる。懐かしい……。

●IIでは月の影響が大きい



⬅前作同様、月の状態によって悪魔の状態が変化する。満月時は凶暴に、新月近くになると比較的友好的になったっけか。

●当然健在！ 邪教の館!!



➡仲魔の強化は邪教の館！ 魔獣同士を合成させてさらに強力な魔獣を生み出せ!! これがなければ「女神転生」とはいえぬ。

●マグネタイトや魔っ貨もアリ



⬅魔獣が物質界（この世）に姿をとどめるためにはマグネタイトが必要だ。ここらへんも前作と同じで嬉しいのココロ。

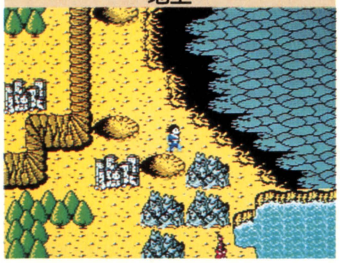
●ドリアード的な魔獣もおる



➡新魔獣スライムは、前作のドリアード的な基礎魔獣。さらった魔獣を強化するための、合成用踏み台魔獣ってコトからちらね。

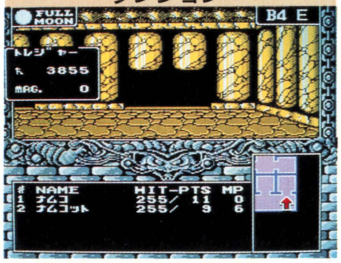
マップ●地上(2D)とダンジョン(3D)の二刀流だ

地上



⬅無残に崩れ去った都市。荒々しいクレーター。少年はダンジョンを求めて廃墟と化した東京をさまようのか……。

ダンジョン



⬅より重厚さを増したダンジョン。スクロールさせないでもマップが見えるようになったのが嬉しい。月も出てる。

コマンド●AUTOは健在！ 新システムも導入!!



➡〝いちがえ〟コマンドのかわりに、〝はなす〟コマンドがおもてに出たのだ。

コマンドは前作とほとんど同じといっていいだろう。ただ、戦闘中のコマンドのなかに、前作ではCOMPコマンドのなかにあった〝はなす〟がある。『II』では魔獣との会話が重要になっているようだ。元祖AUTOコマンドも前作まま の内容で残っている。嬉しいぜ。また、前作では魔獣操作だけだったCOMPコマンドがかなり拡張され、新規搭載のオートパイロットシステムやメッセージスピード調整用のコマンドが増設されている。

拡張されたCOMPコマンド



⬅新たにメッセージスピードとオートパイロットの選択肢が増えて充実したCOMPコマンド。

ステータスも細かく



⬅ステータスの5要素は同じだが、メーターがさらに細分化されて30コマにわかれた。

ショップ●品ぞろえも店員もイカすショップ



⬆ううむ、この世もオシマイか。店内でステータスが見られるようになって、買い間違いが減るのだ。

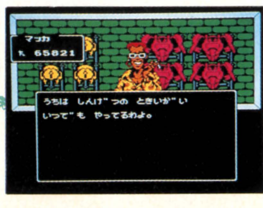
レディース？



➡レディース？ 事情通によればゲーム中盤で女性がからんでくるらしいのだが、はて？

⬇新月、よーするに月が暗いときショップは閉店する。ショップだけではなく、『II』では月の状態がゲーム全般に大きく影響するのだ。

新月になると閉店しまっせ

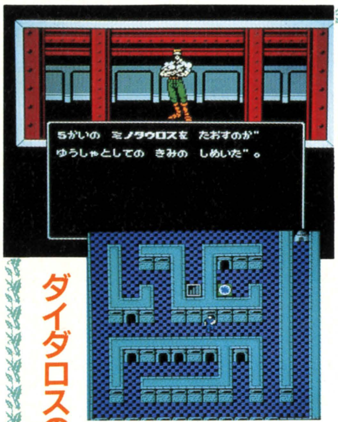


前作では辺境の店という名の通り地味な存在だったショップも店舗拡充新装開店。舞台設定にあわせて武器防具も一新され、ガンなどの飛び道具が増えたためだ。店員も世紀末なのでちょいとヘン。オカマかおまえは。また『II』では月の状態がゲーム全般に影響するため、前作では24時間コンビニエンスだったショップも『II』では新月で店じまいする！

あっと驚く仕掛けが山盛り



イベントだってガガガンと用意されている!!

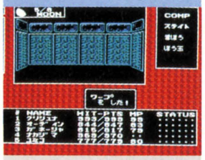


ダイダロスの塔が!

⬆よーく見れば、これは前作に出てきたダイダロスの塔の8階じゃないか! つーことは、ミノタウロスもいるのだろーか?

どんな仕掛けが待っているのか

トラップも準備万端



⬆ワープや方向転換させられるトラップが前作にはあった。『II』ではさらにパワーアップ。

ヴァルハラの回廊に鎖でつながれていたリックを救出したり、イザナミの頭を覆う不気味な物質にしず玉などを入れたりするイベントが前作にはあったが、『II』ではそーしたイベント類が前作以上にあるという。

たとえばあの大魔王ルシファーも、東京のどこかで爆睡しているという。なにかのイベントがらみで我らのまえに再び姿を現わすらしいな。また、マグネタイトの行商人などという小粋なヤツも東京をうろついているそうだ。そのほかにも「うひッ」と驚くようなイベントが君を待っているはずだぜ。

前作のキャラクターも再び出てくるのか?

弓子ファンよ喜べ! なんとあの容姿端麗な弓子嬢が『II』にも出てくるッ! が、しかし、68歳のしわしわだ。もちろん、魔法も大半忘れてしまっている。弓子のほかには、前作の登場人物は出てこないんだろうか? 中島爺とか。



⬆こんなに美しかった弓子も『II』では68歳のばあさん。

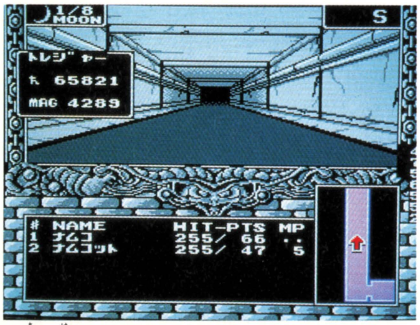


⬆中島はもう出てこないのだろうか。そこらへんはまだ不明。

廃墟・東京の各都市に掘られた魔獣の巣窟



ダンジョンも広く、濃く、味わい深く!



⬆荒れ果てたビルのなかをさまようふたり。マッパーによって表示されるマップが見やすい位置になった。

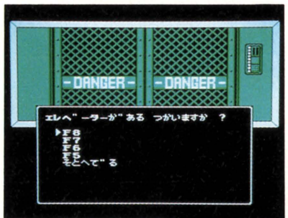
東京タワーに住む魔女、魔獣の巣窟と化した銀座の大地下街、魔獣が待ち受ける品川のホテル、後楽園、池袋、渋谷……。2036年の東京では、いたるところに魔獣が住み着いている。魔獣いるところコレすなわちダンジョン。『II』では前作以上のダンジョンがガガガンと用意されているという。ダンジョンのグラフィックも前作以上に豊富だ。

こうしたダンジョンをさまよい歩くのにもってこいなシステムが『II』では用意されている。それがオートパイロットシステムだ。3D音痴なあなたにうってつけのシステムね。



地上から

⬅まず、2Dの平面マップを歩き、目的地へ移動する。中央はろう人形館のある東京タワーだが、右の建物は、なんだ?

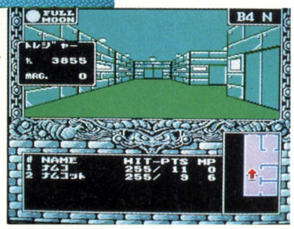


エレベーターに

⬅毎度おなじみのエレベーターもある。魔獣が巣喰っているためか、扉に書かれたDANGERの文字が世紀末を感じさせる。

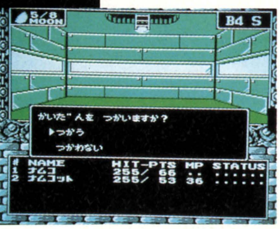
ダンジョンへ

➡ダンジョンへ侵入。ここはかなり近代化された建物だな。扉のなかにはIDカードがないと入れないものもあるらしい。



階段てくてく

➡そして階段。高齢化社会となるはずの21世紀の日本にも、階段はあるのだ。この階段を使ってダンジョン内を探索せよ。

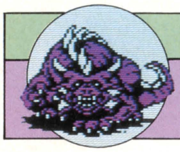




⬆スタートポイントをセット。ここから500歩を自動的にメモリーする優れ物。

オートパイロットシステムが活躍する!!

前作でAUTOコマンドが衝撃的だったように、『II』ではこのオートパイロットシステムが画期的だ。スタートポイントをセットしてから、3D、2Dごちゃまぜでも500歩ぶんを記憶してくれる。道に迷ったときなどは、いままで歩いてきた道を自動的に逆にトレースして歩き、途中敵やイベントに遭遇した場合はその場で一時停止してプレイヤーのコマンド入力を待ってくれるという、ユーザーフレンドリーなシステム。これなら3D音痴で「ダンジョンゲームはねぇ」などという人でも、心おきなく歩き回れるってもんだ。やりっしゅ。



強い魔獣を求めてダンジョンをさまよえ!

魔獣と戦い、言葉をかわし、そして仲魔にせよ！

こ、これが『女神転生II』の戦闘だッ!!

やっぱこれだぜ、戦闘でんがなRPGは。『女神転生II』の戦闘は、基本的に前作と同じ形式。使用するコマンドもほぼ同じだし、仲魔にした魔獣を従えて戦闘するのも一緒。もちろん魔法だってAUTOだってガガガンと用意されている。

また、時代設定に合わせて使用できる武器がかなり増えている。『II』ではガンが使え、それにともなって戦闘の初めにガンか剣を選ぶようになっているのだ。また、敵のリアクションも前作以上に豊富。こりゃ壮絶な戦闘が期待できそうだぜ。

●出た!



⬆コマンドに注目。戦闘時にアイテムを使えるようになった。いったいどんなアイテムがあるのだろうか。

●ガンか剣か!?



⬆最初にガンで撃ち殺すか剣で斬るかを選択する。敵によって有効な武器が違うから、チト考えろ。

●呼ぶなバカ!



⬆ひいこら言って数匹倒しても、残った野郎に仲魔を呼ばれてしまうことがある。どしぇー。いやいやん。

●ナンバリングだぜ



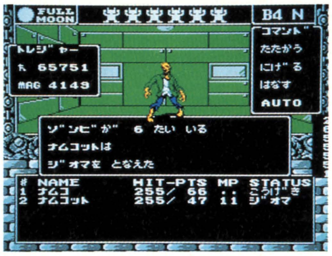
⬆魔獣に番号がついた。これで何番の魔獣に何ポイントのダメージを与えたかがわかるってわけだ。

●おーどーるーなー



⬅魔獣のリアクション。変な腰つきで踊るとは、なかなか見どころのあるゾンビじゃ。このあとどーなるのであろうか？

●新しい魔法か？



⬅ジオマとは？ これはどうやら新しい魔法のようだ。魔法も敵の種族によって効くものと効かないものがある。

魔獣を仲魔にせよ!!

魔獣と会話し、たくみにパーティーに引き入れ仲魔にすることが『女神転生』の戦闘の楽しいところだ。『II』では〝はなす〞コマンドが充実し、4種類のコンタクト方法が用意されている。どれを使って魔獣を口説くか、腕の見せどころといえよう。

さあどうする



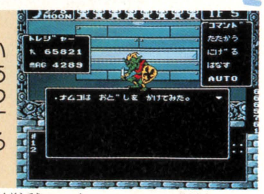
⬆4つの口説きかたがある。ところで写真ではゴブリンが7匹いるのに会話しているが、これは開発中のもので、変更の可能性があるそーです。

ものをあげる



⬆まずは「ものをさしだす」。物で人のご機嫌をうかがうなど、人道に反するが、背に腹はかえられん。ポイズノン（毒消し？）をやることにしよう。

いあつする



⬆極道的に威圧してみる。本当は耳を覆いたくなるような激しいののしり文句が出ているのかもしれない。とりあえずビビっているようだ。

せっとくする



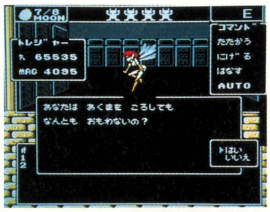
⬆なんとなく微笑ましい風景。こういうのも辻説法というのだろうか。短気な魔獣だったら逆に怒り狂いそうな感じもするのだが……。

あんしんさせる



⬆微笑みパワー全開で魔獣を安心させろ！ 宮沢りえなどが微笑んだら誰でも仲魔になるだろうが、ううむ、どんなもんだろうか。

魔獣のリアクションもバリエーション豊かに!!



⬅ついに出た！ プレイヤーの良心に訴えかける心理攻撃!! うう、だってしょうがないじゃん、と言いたいところだが……。



➡げげん。魔獣ごときにそのようなことを言われるとは思ってもみなかったぜ。『II』の魔獣はどいつもこいつもやり手だな、まったく。

ところで邪教はど〜〜なった？



⬅「邪教る」などという流行語なども生んだ、日本が誇る画期的システム、邪教の館。『II』でももちろん登場するのだ。

『女神転生』ファンがいちばん気にしているのは、やはり邪教の館ではないだろうか。仲魔にした魔獣を合成して新魔獣を作るというこの画期的なシステムは、もちろん『II』でも登場する。よかったね。

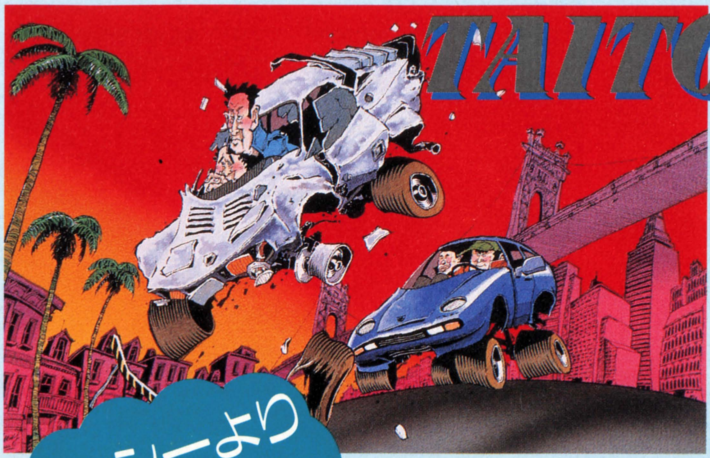
色々な面で前作を凌駕する『II』だが、この邪教の館も例外ではない。前作では2身合体のみだったが、『II』では3身合体もあり、また邪教の館自体も数カ所に設置される予定だという。より楽しい邪教ライフを楽しめるように、色々な工夫が凝らされているのだ。

朝から晩まで24時間邪教ライフが、また再びやってくる……。嬉しいなぁ。

おニュー情報を入手しだい続報するから乞うご期待!!

最新ゲーム大紹介

新作ラッシュでてんやわんやのこの季節。今回もホットな新作が目白押し!!



TAITO CHASE H.Q.

タイトー チェイスH.Q.

ゲーセンでいまだに根強い人気を誇っている『チェイスH.Q.』が、ファミコンに移植されたぞおーっ。これであのバカデッカイきょう体を購入しなくっても(!?)、家で存分にプレイできるってワケだ。さすがにアーケード版と比べると少々見劣りするのは否めないが、しかしあのスピード感、スリル、興奮度は、完璧に再現されているといっても過言ではないのだ。

タイトー　12月8日発売　5900円

ナンシーより緊急連絡！

犯人は郊外に向かって逃走中、どうぞ!!



➡回転するつまみがハンドル。ボタンがアクセルになる。これを持っている人は、ぜひ使ってほしい。操作感がバツグンによいのだ。

犯罪都市ニューヨーク。多発する犯罪を撲滅するため、マンハッタン署に特捜本部、CHASE H.Q.が設置された。プレイヤーであるキミの目的は、この特捜チームの刑事となり、覆面パトカーで逃走する犯人たちを逮捕することだ。

本部からの無線連絡を受けたらゲームスタート!!　アクセル全開でひたすら前を行く犯人の車を追いかけろ。だが、公道には一般車がところ狭しと走っている。この一般車にぶつかると、スローダウンしてしまうぞ。

犯人の車を発見したら、体当たりを繰り返し、敵車にダメージを与えよう。ある程度ダメージを与えると、犯人の車はギブアップし停車する。これで犯人逮捕だ。ただし、ゲームスタートから60秒以内に犯人の車を見つけ、それから60秒以内に犯人を逮捕できないとゲームオーバー。

ステージ数は全部で7つ。キミはいったい何人の犯人を逮捕できるかなっ!?



INFORMATION



●ディスタンス
犯人の車との距離を棒グラフで表示する。

●ダメージ
犯人の車に与えたダメージを表示するところ。

●ターボ
これを使うと約5秒間、最高速が上がる。使用中はマークが回転する。

●タイム
持ち時間は60秒。時間内で犯人に追いつかないとゲームオーバー。

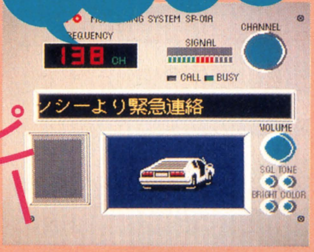
愛車ホルシェ928ツインターボがうなる!!

セッティング



⬆スタート前のセッティングは、よーく考えて。クリアー時のボーナス得点でパワーアップアイテムも装備可能。

ナンシーより緊急連絡！ターゲットは白いスポーツカー、どうぞ!!



了解ッ!!

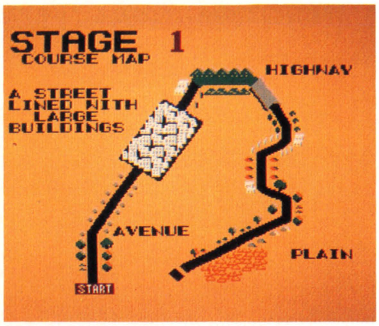


⬅⬆しゃべる、しゃべる。ハッキリとしゃべるのだ。ファミコンでここまでしゃべるとは驚きだぜ。ナンシーからの通報を受けたら、いよいよカーチェイス開始っ!!

ステージ1 指名手配中の殺人犯を追え!



ゆるやかなカーブが続く、比較的走りやすいコースだ。犯人の車もさほど速くないので、楽勝で追いつけるはずだぜ。あとは一般車に注意しながら走行するだけよ。





➡バケツを5個ふっ飛ばすと、ターボが1個増えるぞ。



➡矢印が犯人の逃走した方向を示してくれるのだ。



⬆犯人の車を発見すると、矢印のマークがつく。あとは追いつめるだけだ。



⬅ガッツンガッツンぶつけると、犯人の車は炎上。

任務完了!!

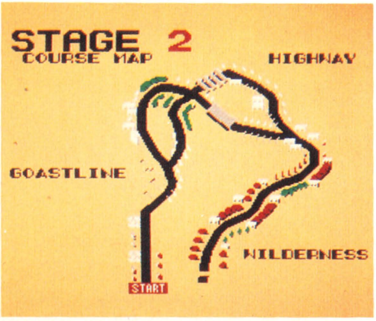


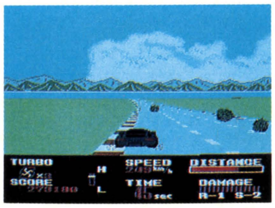
⬆おとなしくしやがれ！ オマエをA級殺人容疑で逮捕するっ。ガチャッ!! てな具合に犯人を逮捕しステージ終了。

ステージ2 銀行強盗をルート301で発見

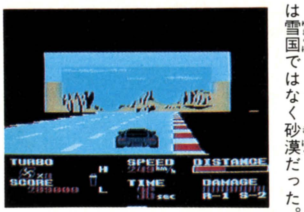


このステージは、かなり急なカーブが数カ所あるぞ。しかも路肩に障害物が多く、激突してスピンしやすい。シビアなブレーキングテクニックが要求されるコースなのだ。

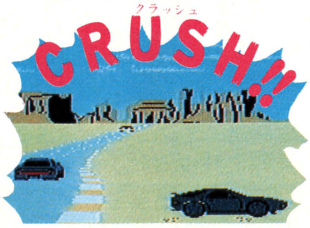




⬅晴れた空。白い雲。あードライブしたいなー。



⬅トンネルを抜けるとそこは雪国ではなく砂漠だった。





➡標的のイエローカウンタック発見！ 逃がさないぜ。

ザマーミロってんだ！

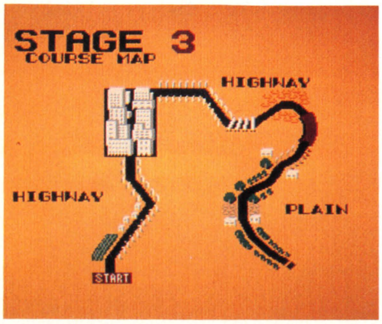


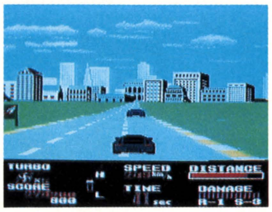
⬆ムムム……。炎上したはずのカウンタックが元に戻っているぞ。これは!? などと深く考えないように。

ステージ3 標的は麻薬の密売人だっ!



コースレイアウトには問題ないだろう。しかし犯人の車のスピードと耐久力が、これまでとは段違いなのだ。甘く見ていると痛い目にあうぞー。犯人を発見してからが勝負だ。





⬅市街地に向かって走行するホルシェ。後ろ姿がグー。



➡タイムオーバーで車が止まったらコンティニューだ。



⬅じゃまな一般車など、踏みつぶしてしまえ!!

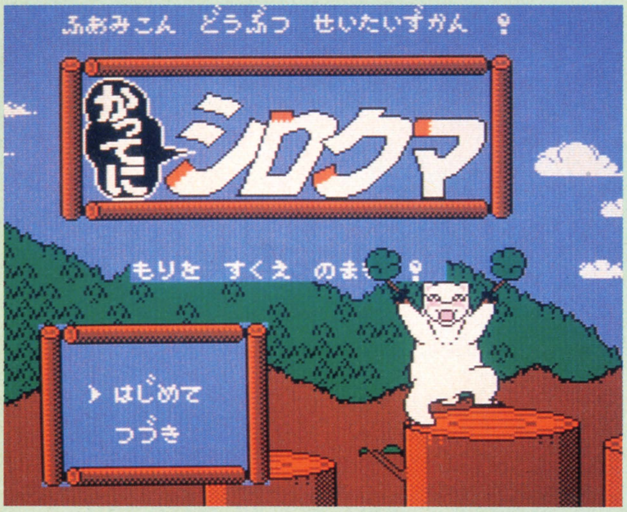


⬆犯人の乗るグレーのマシンを発見。敵車に体当たりするときは、真横を狙って攻撃しよう。与えるダメージが大きいぞ。

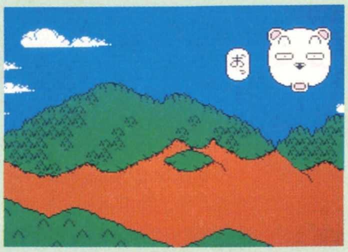
チョロイもんだぜ!!



⬆麻薬なんてモノを持ち歩いてちゃーいけませんぜ、アンサン。車で逃走しようなんて考えが甘い。逮捕なのだ。



フロンガスによる成層圏のオゾン層破壊や酸性雨による森の消滅。あるいは、ゴルフ場の増設で川の水質が低下したり、土砂が崩れやすくなったり……と、自然破壊や環境破壊が何かと取り沙汰されている昨今、擬人化された動物を題材にちょびっと風刺の利いたゲームで遊んでみるのが、モダ〜ンな感じでイイのだ。そのうえギャグも満載の親しみやすいアドベンチャー仕立てだなんて、いっそう楽しからず哉……なのだ、『かってにシロクマ』だぞ。



CBS・ソニー　12月15日発売　5900円

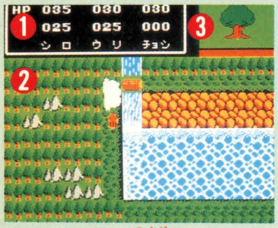
森を救うために、シロは立ちあがったのだ

相原コージのギャグ漫画『かってにシロクマ』のファミコン版だ。

主人公シロが、さまざまな体験から成長していく過程をオモシロおかしく、ときには涙モンの感動秘話を織りまぜながら見せていくアドベンチャーなのだ。ゲームの目的はシロの住んでいる森を救うというもの。

大自然の摂理を遊びながら学習できる、スケールの大きな作品なのだ。

フィールド画面

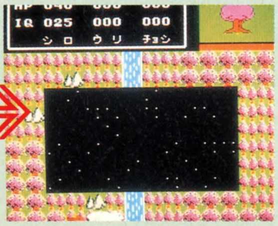


⬅滝の上に丸木橋を渡すのだ。新たな通路が広がるぞ。

❶ ステータス表示
シロ、ウリぼう、ちょしちゃんそれぞれのHP(体力値)とIQ(経験値)が表示される場所。

❷ フィールドマップ
斜め上から見おろしたアングルの画面切り替え型マップ。岩壁や崖などに段差あり。

時がたつと……



⬅徐々に森が蝕まれていく。早く森の魔王を倒せ!!



❸ シーズン表示
木の色で現在の季節がわかる。月日がたつのは早いぞ。

アドベンチャー画面のみかた



❶ メイングラフィック
登場キャラやその背景のグラフィックを見せてくれる画面。コマンドを使え!!

❷ コマンド表示
みろ……メイングラフィックに出ている動物や物を見定める。
きけ……動物や人と話すときに使用。情報を入手していこうぜ。
とれ……そこにあるモノを手に入れたいときに用いるコマンド。
たべろ……食べるとき使う。お腹がいっぱいになると体力も回復。
たたけ……相手や拾ったものなどをたたいてみるのもオモシロイ。
うんこしろ‥シロとウリぼうの使えるコマンド。うんこをするのだ。
とっしん……ウリぼうが、のちに覚える。物に突進して体当たりする。
もちもの……手に入れた物を利用し、ゲームを進めていけ!!

❸ メインキャラクター


シロ


ウリぼう


ちょしちゃん

❹…メインキャラのリアクション。どいつもこいつも個性豊かだぜ。
❺…HPとIQを表示する。HPが0になるとそのキャラはおっ死んでしまう。
❻…相手との会話やその場の状況などが表示されるところ。

森は動物でいっぱい


お母さん
シロの偉大なる母上様だ。


復活神
命の仕組みを司る神だよ。


タヌタヌ
崖から落ちてかわいそう。


ももちゃん
ちょしちゃんの大親友だ。


ちょしちゃん
シロの恋人のヤマネ。

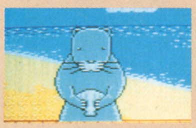

どいま猿
クイズを出すヘンなサル。

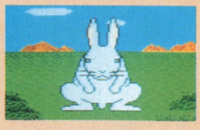

神様
自称、全智全能のヒト。


フクロウ
四季の玉を知っているぞ。

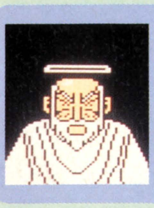

大ちゃん
シロのお兄ちゃん。


ぺんぎん
小心もので、すぐ逃げる。


らっこ
らっこは貝が大好物だぞ。


うさぎ
ちょしちゃんを見かけた。

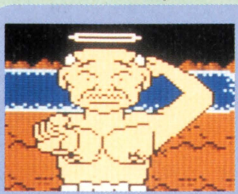
シロの冒険ギャグストーリーマップ(序盤)



1 神様の館からゲームは始まるのだ。シロの使命は魔王を倒し、森を救うこと。



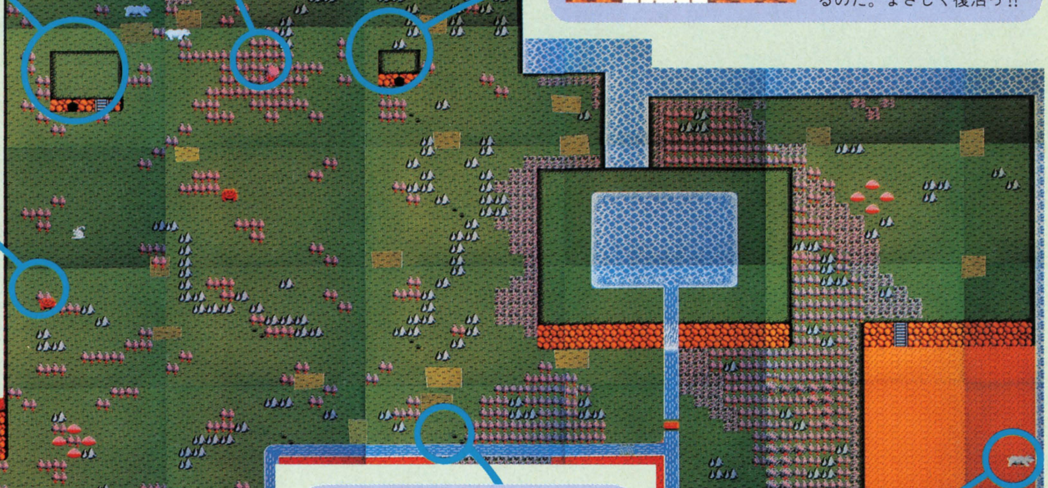
2 ちょしちゃんの巣穴には、ももちゃんがいる。手わけして探索の旅に出るとしよう。歯車の花にも注目。

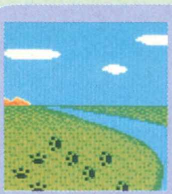


3 復活の神様は、上半身はだかの一風変わったおじいさん。拾ったうんこを持っていくと、そいつを元の生き物の姿に戻してくれるのだ。まさしく復活っ!!

5 おかあさんの頭の上にはウリぼうが……これで仲間はふたり。あとはちょしちゃんだ。







4 足跡発見!! 追跡調査を開始しよう。2匹が、それぞれ西と北へ向かっているぞ。



7 ウリぼうはミノムシさんの行動から、突進することを覚える。これで、もし橋がなくなってもかわりの大木さえあれば大丈夫。

このゲームはアドベンチャーゲームなんだけど、イベント間の移動はフィールドマップ上をてくてく歩いて旅するのだ。そこで、上のマップを参考にしてゲーム序盤のイベントクリアーに役立ててほしい。

まず始まりは、神様の館。ここで、主人公シロが神様から〝森の魔王を倒せ″と使命を授かるのだ。で、広〜い大地に放りだされる。いたるところにいる動物達から情報を収集し、とりあえずは仲間を捜そうぜ!!

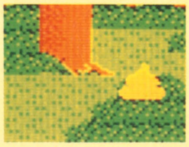


6 浜辺では、シロが自然の摂理に目覚めるぞ。これでちょしちゃんを食べたお母さんとも仲直り。

まだまだ、シロは成長し続ける……

シロの心強い味方となる、ウリぼうとちょしちゃんを見つけたら、いよいよ魔王退治の旅が始まる。道中の悲しい出来事や無理難題を、3匹の正義と勇気と友情で乗り越えていくのだ。ときには、突発するヘンテコギャグに心をなごませながら……。

うんこーき発見



⬅ちょしちゃんを食べた後、お母さんがしたうんこだ。

仲間が揃ったぞ



⬅ちょしちゃん復活!! パーティーは3匹になったぞ。





➡お母さんが身を挺して助けてくれる場面。泣けてくるぜ。ググッ。

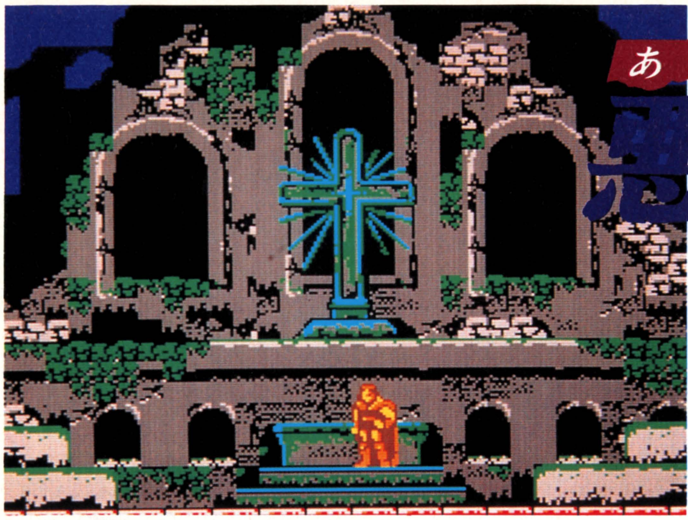
バトルシーンもあるのだ



技コマンド一覧表

イベントクリアー後に貰えるIQポイント。このIQが高くなるにつれ、使える技も増える。ヘンな技もあるんだぞぉ。

たいあたり…敵に向かって力まかせの体当たりをする。
ぎゃぐ………ギャグを飛ばす。敵が笑えばしめたもの。
おじぎ………いきなりお辞儀をして相手を恐縮させる。
あやまる……素直に謝って、敵に見逃してもらう技だ。
べあはっぐ…唯一の技らしい技、さばおりのことだあ。
おたけび……大声を出して相手をビビらせる必殺技ね。
うんこしろ…自分のうんこを相手めがけて投げつける。



悪魔城伝説

あくまじょうでんせつ

TM

コナミの誇る不朽の名作『悪魔城ドラキュラ』。そのシリーズ第3弾が、ブリバリにパワーアップして登場するぞ。その名も『悪魔城伝説』!!　こりゃもーアクションゲームファンならずとも、発売日まで待てない感じ。

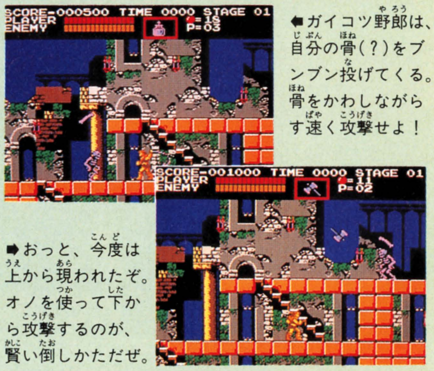
コナミ　12月22日発売　6500円

シモンの祖先ラルフが、ドラキュラ退治のNEW英雄！

シモン・ベルモンドの時代を遡ること百余年。トランシルバニアのはずれ、ワラキアに恐るべき人物がいた。彼の名はヴラド＝ツェペシュ公。またの名をドラキュラという。彼は魔界から次々と魔物を召喚し、ワラキア全土を暗黒と殺戮の焦土へと変えつつあったのだ。事態を重く見た東方正教会は、ベルモンド家の若者に白羽の矢を立てた。それがこの物語の主人公、ラルフ・C・ベルモンドである。

ゲーム内容は、バリバリの横スクロールアクションだ。シリーズ3作目の今回、とくに注目したいのが、プレイヤー選択機能。ゲーム中に登場する味方キャラを仲間にすると、そのキャラとラルフを自由に切り替えることができるのだ。味方キャラとのコンビプレイで、ドラキュラ討伐を果たせるかっ!?

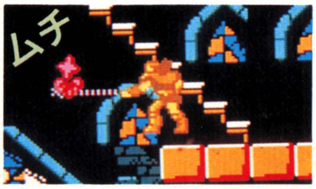
ガイコツ野郎の骨に注意



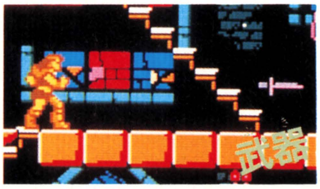
⬅ガイコツ野郎は、自分の骨(?)をブンブン投げてくる。骨をかわしながら素速く攻撃せよ！

➡おっと、今度は上から現われたぞ。オノを使って下から攻撃するのが、賢い倒しかただぜ。

主人公はラルフ・C・ベルモンド



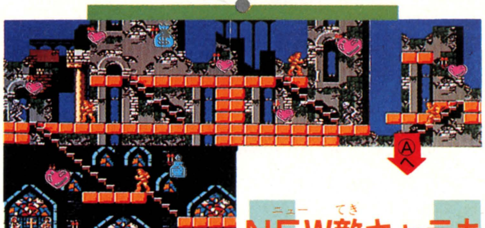
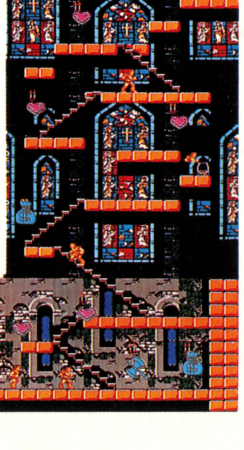
⬅ラルフの武器は、もちろんムチだ。ロウソクを打つとアイテムが出るのもおなじみだね。

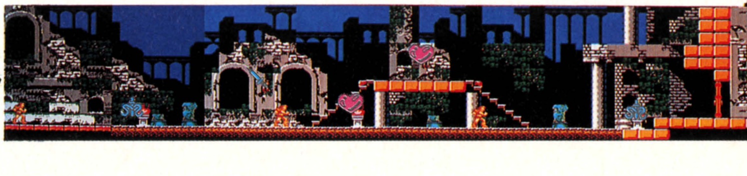


⬅ムチのほかに特殊武器やアイテムが何種類か使える。ナイフは遠くの敵も倒せるのだ。

アイテムマークの見かた

 **ムチ** このアイテムを取るごとに、ムチが3段階までパワーアップ。	 **ハート** これを取るとアイテムの使用回数が増える。大小2種類ある。	 **ロザリオ** このアイテムを取った瞬間、画面上の敵が全滅するのだ。
 **十字架** 投げると手元に戻ってくる。ブーメランみたいな特殊武器だ。	 **オノ** 破壊力バツグンの特殊武器。放物線状に斜め上へ飛ぶ。	 **聖水** 牧師サマが清めた水で、投げるとそこに火柱が立つのだ。
 **ナイフ** 横方向に飛ぶ特殊武器。スピードは速いが、威力は小さい。	 **肉** 壁を壊すと出てくる隠れアイテム。食べれば体力回復。	 **ボーナス袋** 得点がアップするアイテム。袋の色によって点数が違うぞ。

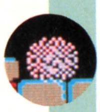


スタート

NEW敵キャラも続々登場!!



⬅フクロウ博士(?)だ。急降下で攻撃してくる。

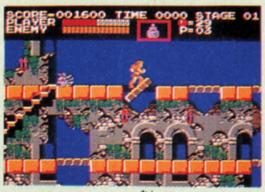


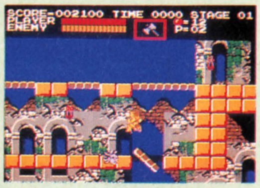
➡なんだコレ？ケサランパサランの亡霊か!?



⬅燃える男、すなわち"ファイアマン"だ。

突然床がぐるりと回転!!





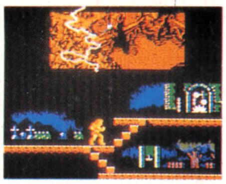
⬇アララララ……。いわんこっちゃない。あーあ、後戻りか。

⬆オットット……何だこりゃ!? 回転する床には要注意だぜっ。

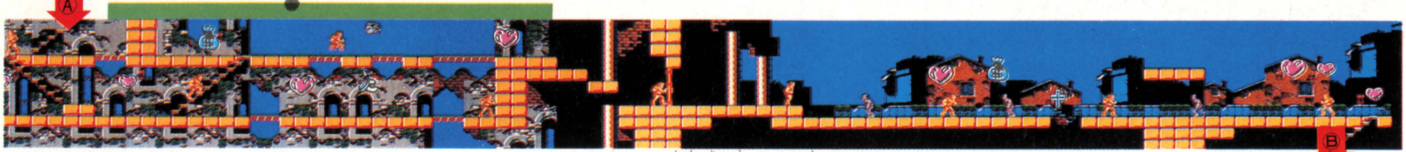
トランシルバニア全景



マップ中には分岐点が数カ所あって、プレイヤーはここで随時コースを選択するのだ。選んだコースによって、当然ゲーム展開も違ってくるぞ。



➡さあ運命の分かれ道。どっちを進むべきか。



骨柱の炎が熱いぜっ



⬅おっ、何だコイツは!? 飛び跳ねながら攻撃してくるぞ。着地したところですかさずムチを打て!

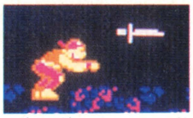


➡アッチッチ。骨柱は炎を吐いてくるぞ。ムチの連打で炎を消しながら、少しずつ接近しよう。

さまざま特徴を持ったキャラクターが仲間に!!

ゲーム中登場する仲間は全部で3人。この仲間たちはボスキャラとして登場したり、捕らわれの身だったりと、様々な形でラルフと出会う。仲間にしたキャラは、好きな場面でラルフと切り替え可能だ。状況に応じたキャラの使いこなしができれば、ゲーム展開もぐっと楽になるぞ。

グラント





身軽な体をしていて、天井や壁にへばりつきながら移動できるのだ。ナイフを武器としている。

サイファ

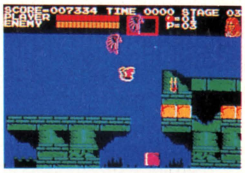




基本攻撃は杖で叩くだけだが、アイテムを取れば魔法が使えるぞ。

アルカード





じつはドラキュラ伯爵の息子で一度はラルフの行く手を阻む。特殊能力としてコウモリに変身する。



この先もあっと驚くシカケがいっぱい!



⬆ギリギリと音を立てながら回転する歯車。この上に乗って移動しよう。歯車から飛び降りるタイミングを誤るとアウトだ。



⬇ありゃりゃ。足場が悪いのでじっとしていると沈んでしまうぞ。助けてくれ〜!!

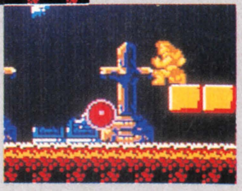


⬆うわー、水がせり上がってくる!! 早くしないと溺れてしまう。こうなったら時間との勝負。さっさと上ぼれ!

BOSS!!

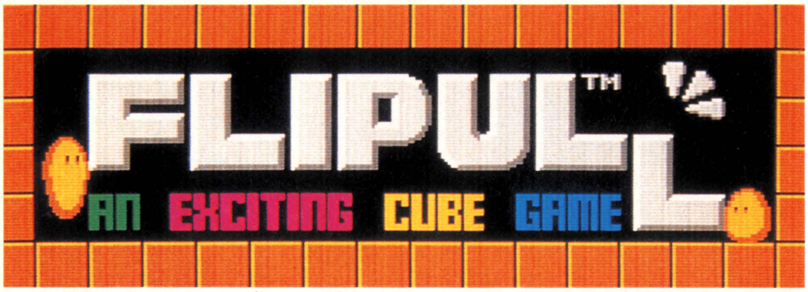


⬇やりっしゅ。ボスをやっつけたぞ。この玉を取れば1面クリアーだ。よーし、2面へゴー。



⬆これが1面のボス、ガイコツ野郎(大)だ。コイツは剣を振り回しながら攻撃してくるぞ。右へ行くと逃げ場がなくなるので、この位置でムチを連打すべし。

次号は2面以降を徹底攻略!!



フリップル

ゲームセンターで根強い人気を誇るパズルゲーム『フリップル』がファミコン化されたのだ。しかもたったの3900円。こりゃ買いでしょう。

タイトー　12月15日発売　3900円　カートリッジ

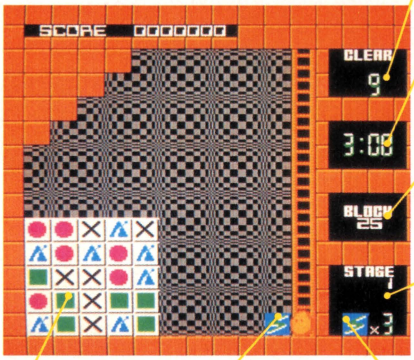
成せば成る、やればワカルのパズルゲーム

『フリップル』は、ステージクリアータイプのパズルゲーム。

ルールはとってもシンプルで、同じマークのブロックどうしをぶつければ、片方が消え、もう一方が残るというだけ。画面内にある4種類のマークのブロックを次々に消していって、決められた数以下にすればめでたくステージクリアーとなるのだ。

なぁ〜んだカンタンそうじゃないか、と思ったキミ、パズルゲームはルールがシンプルなほど奥が深いってことを知ってるかい？　ひとたびプレイすればハマリまくることうけあいのこのゲーム、キミも脳ミソのシワを増やしてみないか？

ルールはカンタン



●クリアー条件
ステージごとに変わる。これを目標に消しまくれ！

●残りタイム
クリアーしたときに余った分は得点に加算される。

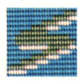
●残りブロック数
ブロック群の残り数。少なければ少ないほどよい。

●ステージ
ステージが進むほどクリアーするのは困難になるのだ。

●ブロック群
このブロックを消していき、クリアー条件以下に減らせばステージクリアーだ。

●持ちブロック
プレイヤーが持っているブロックを、同じマークのブロックにぶつければ消える。

●スペシャルブロック
スタート時は3個ある。



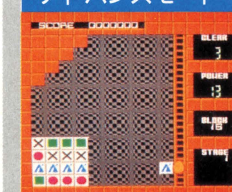
⇦どんなブロックでも消せる便利なヤツ。

モードはふたつ

ノーマルモードは時間との勝負。ステージごとに制限時間が決まっていて、その間にブロックの数をクリアー条件以下に減らせばオーケー。どちらかというと、直感力がものをいうモードなのだ。

もうひとつのモードがアドバンスモード。ステージごとに手数の制限があり、その手数内でブロックを3個にすればラウンドクリアー。先を読む力がものをいうモードだ。

アドバンスモード



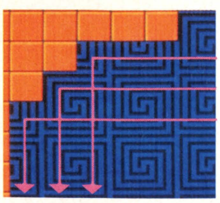
じっくり

アドバンスモードは全部で50ステージ。制限時間はないけれど手数に限りがある、詰め将棋のようなモードなのだ。

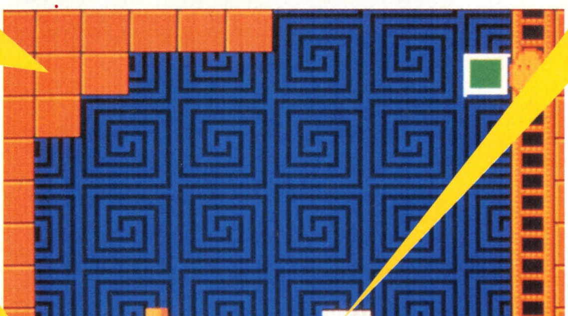
これだけは覚えておこう

壁やジャマパイプは、使い方しだいでやっかいな障害物にもなるし、強い味方にもなってくれるのだ。

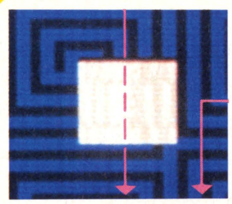
壁を使って上から当てる



壁の角ではね返らせれば、持ちブロックを上から落とせる。はね返らせたブロックがどこに当たるかは、矢印が教えてくれる。



ジャマパイプは……



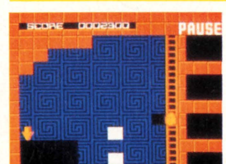
ジャマパイプは、縦方向にはブロックを通すが、横からだと壁と同じ働きをする。このステージだと下から3段目は、横からは当てられない。

同時に消せば高得点



同じマークのブロックが一直線に並んでいるときは、高得点のチャンス。一度に消せば3個で900点、4個で1600点、5個で2500点ももらえる。

ポーズをかけると

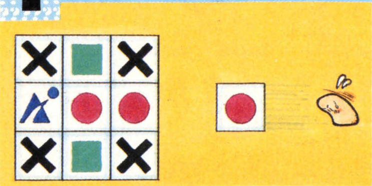


ポーズをかけて、タイマーが止まっている間に考えようなんて思ってもムダ。こんなふうに、画面全体が黒くなって見えなくなるのだ。

ブロックはこうして消える

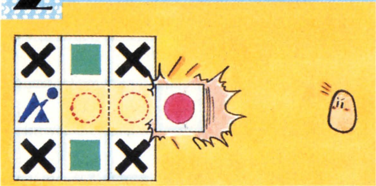
どうやるとブロックが消えるのか、その法則を理解しないと、1ステージも消せないかもよ!?

1 同じマークのブロックに



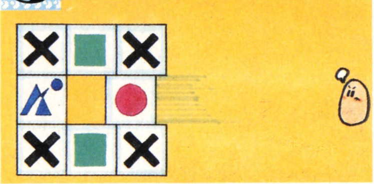
⬆まず、持ちブロックを同じマークのブロックめがけて投げる。マークが違うとミスになるぞ！

2 ぶつけてやると



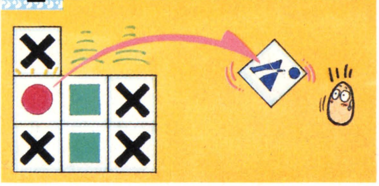
⬆持ちブロックは同じマークのブロックを消しながら進んでいく。壁に当たれば下に進むぞ。

3 ブロックが消えて



⬆2で消えたブロックの奥に同じマークのブロックがあれば、それも消すことができる。

4 入れ替わる



⬆ズンズン進んで、違うマークのブロックに当たると、持ちブロックと入れ替わるのだ。

OH! MISTAKE

ノーマルモードでは、ぶつけられる場所に持ちブロックと同じマークのブロックがないと、ミスとなってスペシャルブロックが1個減る。アドバンスモードはミス1回でゲームオーバーだ。



⬅消せるブロックがなくなるとミス。



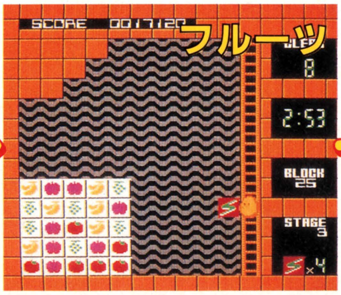
➡アドバンスモードではジ・エンド。

パーフェクト賞でうひょ!

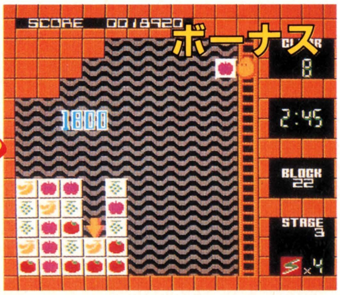
ノーマルモードで、ミスしないでブロック群を3個にすると、うれしいことがいろいろ起こるのだ。



⬆めったにできないパーフェクトをやると、花火で盛大に祝福してくれるのだ。



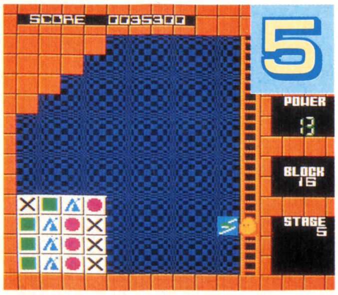
⬆さらに、次のステージではブロックがフルーツの模様になってくれちゃうのだ。



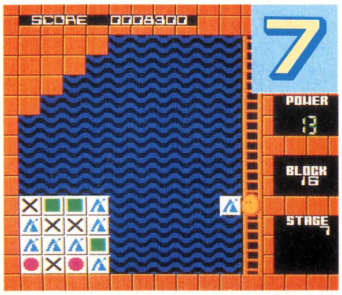
⬆フルーツステージでは、得点が通常の2倍になる。このチャンスに稼ぎまくれ！

ステージをちょっと紹介

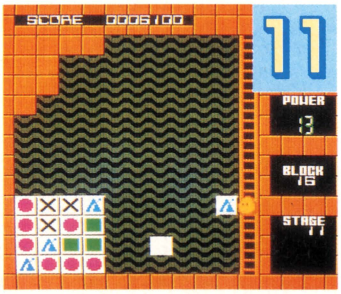
アドバンスモードはこんなカンジだ。この写真だけ見て解き方がわかったら、キミは天才だ！



⬆スペシャルブロックを持っているので、どのマークからでも消せるんだけど……。

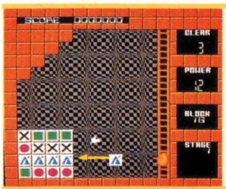


⬆そろそろ配置が複雑になってきたぞ。手数は13手。さあ、どうやって攻める？

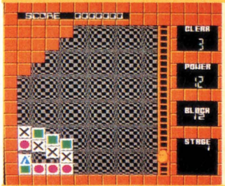


⬆ジャマパイプ登場。ただでさえ難しいのに、こんなものまで出てくるなんて。

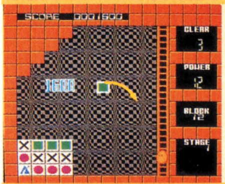
ステージ1を攻略だ



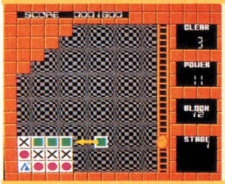
まずは三角にぶつけるのだ。



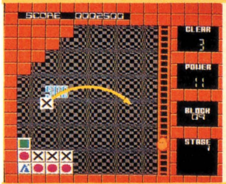
ガガガガッと4個連続で消したぞ。



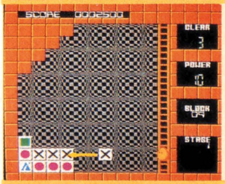
左下の四角に当たって入れ替わった。



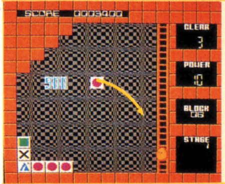
こんどは四角にぶつけてやるのだ。



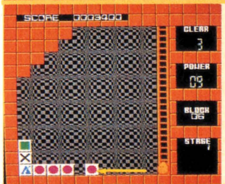
3個消してから、バツと入れ替わる。



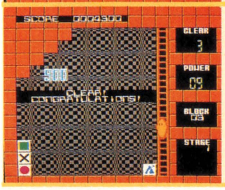
お次はバツだ。調子いいぞー！



入れ替わって丸が持ちブロックに。



最後の一球(?)、投げたぁ～！



はい、クリアー。おめでとさん！



激突四駆バトル

復雑・難解なルールのゲームはもうオナカいっぱい。食べあきちゃったよーん、ていうアナタ。この『激突 四駆バトル』でもって単純ルールのゲームの良さをふたたび体験しようよ。

アイレム 発売中 4800円

テーマは"正面衝突クラッシュ"

"激突"なんて、やけにぶっそうなカンジのするタイトルの『激突 四駆バトル』なのだ。そういうわけで、このゲームのメインテーマは激突。ルールだって至極簡単。自分のクルマを操作して、バフバフ出てくる敵のクルマにバコバコぶつけて、敵のクルマを1台残らず、全部ぶっつぶすことにある。とにかくシンプルなゲームなのだ。

ゲーム性もシンプルながら、コントロールも超シンプル。✚ボタンの左右で曲がり、Aボタンが加速のためのアクセル、Bボタンは停止用ブレーキ。ゲームに使うのはたったこれだけ。アイテムの選択もない。スタートボタンさえ押せば、誰でもすぐにアツくなって、クラッシュレースの快感のトリコになっちゃうってわけなのだ。



体当たりだけで勝負!!

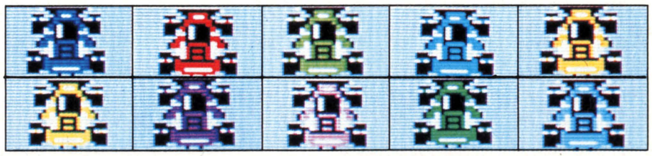
LESSON 1 160種類のクルマの中からマイカーを選択せよ!!

1ステージごとにマイカーの選択枠が広がる



ゲームスタートして、すぐに始まるステージ1では2台のクルマから好きなほうを選べる。選べるクルマの台数はステージが進むごとに2台づつ増えていくのだ。ステージにあったクルマ選びをすればスイスイ勝ち進めるぞ。

マイカーのカラーリングは全10色



クルマのカラーは種類を問わず全10色。車種が全部で16種類、カラーが10色だから、最高160種類のクルマの中から選ぶことができるのである。マイカー選びはとくに慎重にやりましょう。

LESSON 2 こうぶつけられるとダメージになってしまうのだ

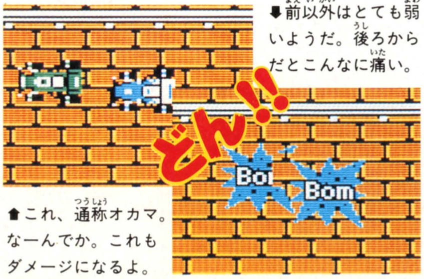
横からぶつけられる



⬇ほら、このとおり。前からだと大丈夫なんだが、横は弱い。

⬆横からがつんとぶつけられると、ダメージになるのだ。

後からぶつけられる



⬇前以外はとても弱いようだ。後ろからだとこんなに痛い。

⬆これ、通称オカマ。なーんでか。これもダメージになるよ。

スピンして障害物にぶつかる



⬇もちろん、このまま障害物にぶつかれば、とっても痛い。

⬆オイルを踏んづけて、クルクルとスピンしてしまった。

LESSON 3 アイテムは取って、障害物は避けよ！ これ常識!!

アイテム



エネルギー

どんなダメージがあってもライフメーターが一気に回復するアイテム。取るタイミングがムズイ。



ミラクルスター

取るとしばらく無敵になるのだ。オーソドックスとはいえ、困ったときに一番役に立つアイテムだ。



フラッグ

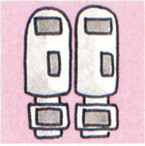
表示されている数だけ、敵が減るアイテムなのである。数が大きいほうが便利なのは言うまでもない。



王冠

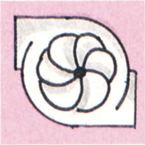
5という数字が書いてあるフラッグと思えばよい。5台の敵車を破壊してくれる強力アイテムだ。

チューンアップアイテム



サスペンション

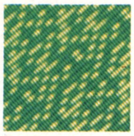
サスペンションなしで芝生を走るとスピードが落ちる。それを避ける。芝生があるとこでは大活躍。



ターボ

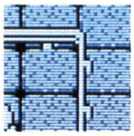
スピードアップのアイテムである。スピンするスピードだって上がってしまうのにはオドロキだ。

障害物



芝生

サスペンションなしではガタガタ揺れる。できれば避けて走りたい。



ガードレール

マップを区切るという役目にもなっているガードレールである。



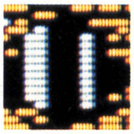
岩

崩れる岩と崩れない岩があるが、ぱっと見では識別不可能である。



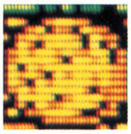
柱

三角形をしていて、ぶつかるといかにも痛そうだが、ほんとに痛い。



オイル

この上を通過するとスピンする。すぐにフルブレーキングだっ！



木

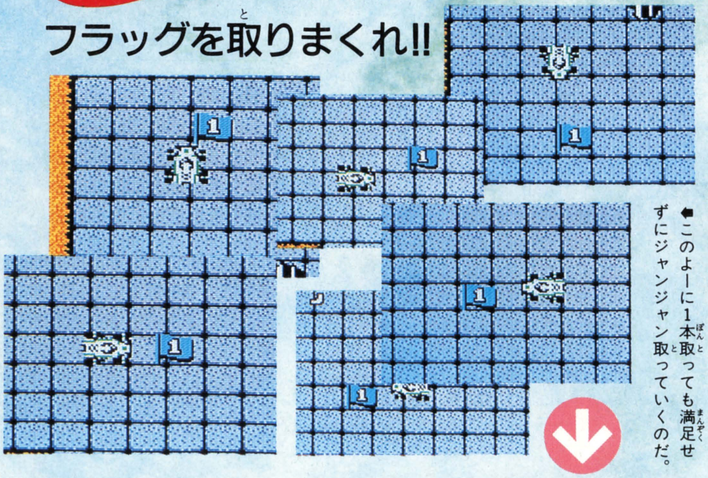
これは樹木である。なんとぶつかってもダメージにはならんのだ。

アイテムには、マイカーをチューンアップするパワーアップアイテムと無敵になったりするアイテムの2種類がある。

ぶつかったり、上を走ったりすると不利になる障害物もある。アイテムは取って障害物は避ける。常識。

LESSON 4 ボーナスステージで稼げ!!

フラッグを取りまくれ!!



⬅このよーに1本取っても満足せずにジャンジャン取っていくのだ。

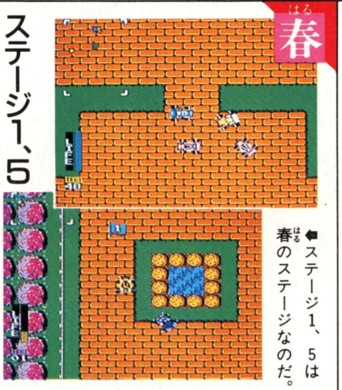
ボーナスステージは3、5、7ステージの前半にやってくる。時間内に次々とあふれ出るフラッグをバンバン取っていけばいい。持ち時間がなくなると、取ったフラッグの数の分だけボーナス点が加算される。次のフラッグの出現ポイントを知っておくのが鍵だ。



⬆取ったフラッグの数だけ、得点がドーンと加算されるのである。取れるだけ取れ！

LESSON 5 季節感あふれるステージだぞ

ステージ1、5



⬅ステージ1、5は春のステージなのだ。

ステージ2、6



⬅夏の盛りのステージ2、6なんである。

ステージ3、7



⬅食欲の秋はステージ3、7であるのだ。

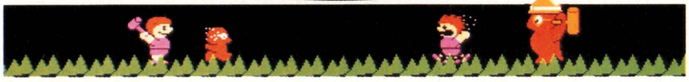
ステージ4、8



⬅寒い冬はステージ4、8で体験できる。

スーパーモグラたたき!! ぽっくんモグラー

いまからさかのぼること約2億年。地上はモグラたちの楽園だった。かれらは王のなかの王モグラーの指導のもと、おだやかな毎日を過ごしていたのだ。しかし、平和は長くは続かなかった。突然、ヒトと呼ばれる生物が現われ、トンカチを使ってモグラたちに襲いかかったのだ。モグラたちは退却を余儀なくされ、地下に潜って復活の機が熟すのを待ち続けた。そしていま、モグラー率いるほら穴族が、地上を奪い返すために攻めてきたのだ！　さあ、穴から出てくるモグラたちを叩きまくって撃退しようぜっ!!



アイ・ジー・エス　12月8日発売　6900円

面クリタイプのモグラ叩きゲームなのだっ!!

アーケードからファミコンに移植されたゲームはたっくさんあるけど、なかでもこの『ぽっくんモグラー』は異色中の異色ゲームだ。なんてったって、モグラ叩きのゲームだもんね。

ルールは誰もが知ってるとおり。画面に出没するターゲットの動きにあわせて、付属のマットをトンカチで叩く、ただそれだけなのだ。でも、このシンプルさが『ぽっくんモグラー』のよいところ。最初はなにげなく始めただけなのに、もう1回、もう1回……てなカンジで、気がつくとトンカチをギュッとにぎりしめてるんだよね。

ちっちゃいお子様からお年寄りまで、遊び手を選ばないゲームだから、ホームパーティーにもピッタリ！

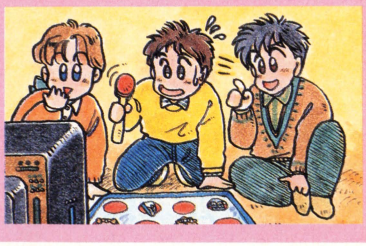
モグラを叩くなら

マットとトンカチつき!!



⬆キモチよい汗をかくための付属品だ。このマットとトンカチをうまく利用したゲームを、どしどし発売してほしいものだね!?

コントローラーの✚ボタンとA、Bボタンでやったんじゃ、モグラ叩きの爽快な雰囲気は味わえないよね。てなわけで、このゲームにはマットとトンカチがついているのだ。マットもトンカチもかなり丈夫にできてるから、よほどの怪力の持ち主でもないかぎり、安心してブッ叩ける。ムシャクシャしたときにやると、スッキリするぞ！

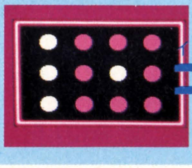


こーゆーぐあいにしやしゃんせ！

①叩く位置の確認

まず、画面とマットとの対応関係を理解しよう。マットには12ヵ所のヒッティングポイントがある。各ステージの最初に、そのなかのどこを使うかが赤く光って表示されるのだ。おわかりかな？

画面　マット



イコール



②ひたすら叩く

穴からモグラが顔をだしたら、すかさずマット上のヒッティングポイントをトンカチで叩くのだ。みごとに命中すれば、画面のモグラがハデなリアクションで痛がるぞ。でも、手加減は無用なのだ。

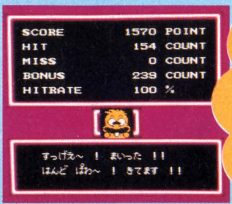
叩けば　こうなる





③クリアー

1ステージの制限時間は、きっちり1分間だ。クリアー条件は、穴から顔を出したモグラの80パーセント以上を叩くこと。憎いあんちくしょーの顔でも思い浮かべて、ひねりこむように叩くべし！



80パーセントでクリアー

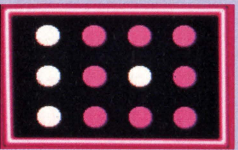
キミのお相手はこいつらなのだ!!

ステージは全部で6つ。大サービスで、すべてのステージをお見せしよう。どこまで進めるかは、キミの反射神経と根性しだいだけどね。

ステージ1 モグラ

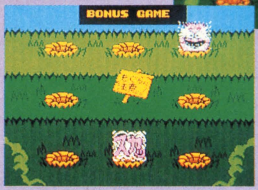


ヒッティングエリア



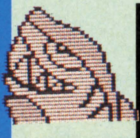
➡最初のステージなので、敵の出現パターンはけっこう単純だ。100パーセントめざしてがんばろう。



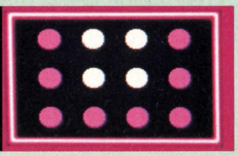


⬅まちがったポイントを叩くと"スカッ"と表示される。でも、細かいことなんかかまわずに、叩け叩け。

ステージ2 サメ



ヒッティングエリア





⬅南海の孤島に美女ひとり。ここはひとつ、サメどもを撃退して、彼女を助けてあげようじゃないの。



⬅俗にいう、サメの目にも涙ってやつ？　違うか。

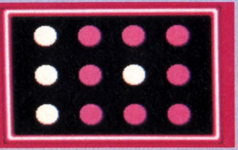


⬆クリアーすると水着をとってくれる(うそ)。

ステージ3 アリジゴク



ヒッティングエリア



➡このステージの相手は砂漠のアリジゴク。そろそろ本気を出さないとクリアーが難しくなってきた。



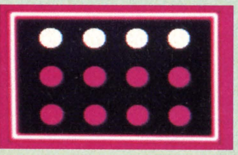


⬅アタマの先っぽだけ見せて、すぐにひっこんじゃうフェイント野郎なんかもいるのだ。やるな。

ステージ4 怪獣



ヒッティングエリア



➡口から放射能をはく、かの有名なモンスターに似てるなぁ。そんなことは、よけいなお世話ですか？



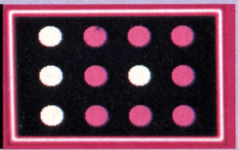


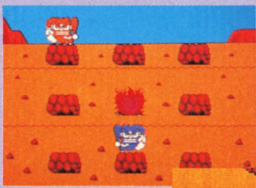
⬅わっはっは。命中すれば怪獣だって泣くのだ。トンカチって、怪獣よりも強いんですね。

ステージ5 原始人



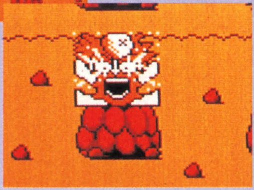
ヒッティングエリア



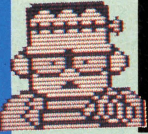


⬅このステージまで来られたら、キミの反射神経はたいしたもの。モグラ叩きのプロになれるかも？

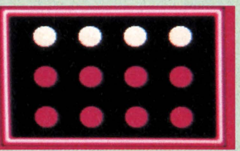
➡ちょこまかと動きまわりやがって。こんなやつは、力いっぱい叩きのめしてやろうぜ！



ステージ6 フランケン



ヒッティングエリア



➡さあ、いよいよ最終ステージ。このフランケン、いかつい顔のわりに動きがとっても速いのだ。





⬅当たったときのリアクションも、ほかのステージのキャラよりハデ。ここまで来たかいがあるよね。

そうまでして勝ちたいかっ？

ものごと表があれば裏もある。どうしてもクリアーしたい人にはこんなやり方もあるのだ！　でも、むなしいけどね。

A.コスリ



⬅トンカチをマットに押しつけたまま、ヒッティングエリアを高速でなぞりまくるのだ。

B.千手観音



⬅ふたり以上でやる。エリアを分担して、自分の守備範囲だけに全神経を集中するのだ。

もうすぐ年末だ。年末は忙しいぞ。クリスマスだってあるし、忘年会だってあるし、お正月の準備だってあるし、エンジンのソフトだってたんまりと発売されるからな。ご多忙だ。

TAITO CHASE H.Q.

手に汗握るコーフンとはこのことだろう



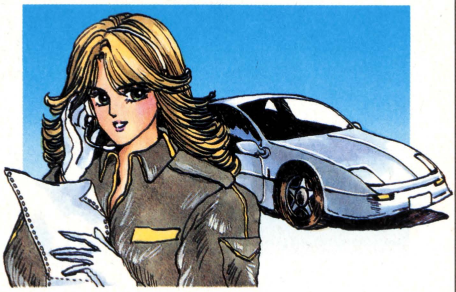
キモチいいことしましょう

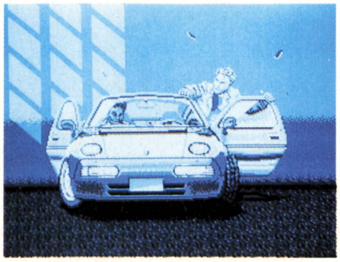
タイトーチェイスH.Q.

ドライブゲームだー!! だけどちょっと待てよ、このゲームはただのドライブゲームじゃないぞ。プレイヤーの目的は覆面パトカーに乗り無線連絡を頼りに逃走中の犯人を追跡して逮捕すること。逃走車を発見したら、逃走車に体当たりを繰り返してダメージを与え、犯人がギブアップしたらつかさず逮捕。熱くなるゲームだ。

タイトー　'90年1月26日発売　6600円

刑事トニー・ギブソンは、相棒のレイモンドと共に今日もパトロールへと出かけた。そこへ「切り裂き魔の犯人が郊外に向かって逃走中。ターゲットは白のスポーツカー」と本部のナンシーから連絡が入った。さあ事件発生だ！　大至急白のスポーツカーを探し出せ！　今日もアクセル全開バリバリ！





⬅今日もターボ仕様の覆面パトカーに乗り込んでお仕事お仕事。

ステージは5面だけど……？

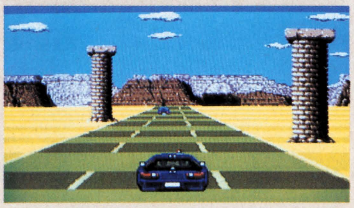
このゲームは全5面。ステージ5をクリアーしたとき総得点が500万点に達してたら、エクストラステージへと進めるぞ。ちなみにコンティニューは3回まで。ちょっとキビしいカンジだね。

ステージ1



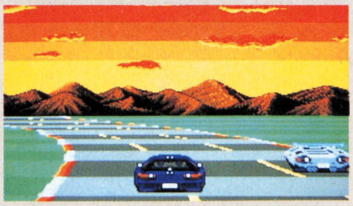
⬅ステージ1ともあって、わりとカンタンなステージなのだ。

ステージ2



⬅ステージ2はこの柱がたくさん立ってるシーンがムズいのん。

ステージ3



⬅難易度はステージ2と同じくらいだぞ。夕日がキレイだな。

ステージ4



⬅逃走車もこのくらいになると逃げるスピードが速くなるのだ。

ステージ5



⬅ステージ5では逃走車がどんな車かわからなくなっているぞ。

犯人つかまえてとっちめればよいよい

ナンシーから緊急連絡が入ったら、まずはアクセル全開で逃走車を発見しよう。

1 ナンシーから緊急連絡よー

最初に本部のナンシーから緊急連絡が入る。ナンシーは、その犯人が何の事件の犯人なのかとか、逃走車の色や形を詳しく教えてくれるぞ。



⬅ナンシーちゃんは、お美しい声で逃走車の種類をキミに教えてくれるのだ。絵も出るから一発でわかるね。



➡逃走車もスーパーカー。乗ってる人も殺人犯や麻薬常習者、スパイなど、いろんな犯人がいるのだ。

2 とにかくつっ走るのみ！

情報を聞いたらとにかく逃走車を発見しよう。1ラウンド中3回までターボが使えるので、初めのうちにばんばんターボを利用して速く走ることを心がけるのだ。逃走車との距離は画面右のグラフに表示されてるぞ。

走ればよし！



⬅逃走車を発見するのが第一目的。

トンネルだっ



⬅これはトンネルの入り口なのだ。

矢印を見よ



⬅逃走車の経路を矢印で表示。

障害物っ!!



⬅道にはこのような障害物もある。

3 逃走車発見!

逃走車を見つけると、残り時間が最大に増えてプレイヤーの車にパトランプが装着される。次に逃走車に体当たりを繰り返して、相手のダメージメーターをいっぱいに上げよう。



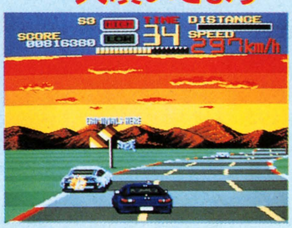
⬅これはめでたく逃走車を発見したところなのだ。

ガシガシ



⬅真後ろから体当たりするより横からのほうがヨイぞ。

火噴いてます



⬅ダメージ与えると逃走車は火を噴き出しまーす。

4 これで世界も平和ということだ

ダメージメーターがいっぱいに上がると逃走車はギブアップして停車する。そこですばやく犯人を逮捕しよう。すると次のステージに進めるぞ。



⬆犯人をとっつかまえるとこんな画面が見られるのだ。これが苦労の結果ね。



⬆うしろでピストルを持ってるのが相棒のレイちゃん。

めでたしめでたし

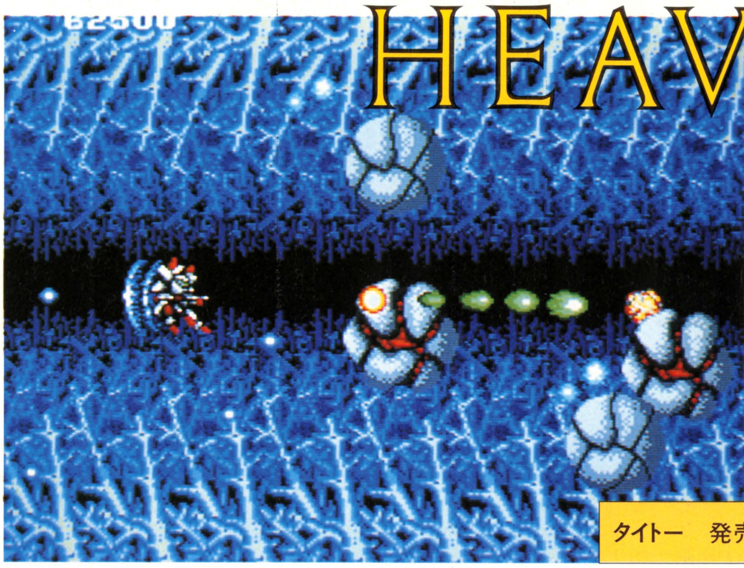
渋谷洋一の『タイトーチェイスH.Q.』論

やはり、このゲームの楽しみはニトロ燃料による急加速に尽きる。周りの景色がブッ飛んでいくような感覚は、はっきり言って病みつきになる。「もったいなくて、なかなか使えない」という人もいるが、そういう人はニトロを3連発決めるのが、いちばん楽しいってことを知らないのだ。ゲームの世界なんだから、クラッシュなんて恐れずにグイグイいけばいいのに。まあ、それはいいとして、アーケード版はもっと気持ちいい。急加速により車体後部が沈みこむ状態(スカット)までも、リアルに再現していたからだ。さらにクラッシュせずにハイスピード状態が続くと、それに合わせて自分の感覚が鋭くなっていくのがわかる。ちょっとしたアドリナリン高揚状態にまでなるぜ。ああ、やめられない。

桃栗たき子の『タイトーチェイスH.Q.』説

車関係のゲームは星の数ほどあるけれど、みんなおんなじタイプのものばっかりじゃない!? ただビーンって走って1等賞を競うアレね。そういうのも熱くなれていいとは思うけど、もうちょびっと工夫が欲しかったのね。そんなときに彗星のごとく現われたこのゲーム。とってもイカス。以前ゲーセンでこのゲームをプレイしたとき、なーんて熱中できるゲームなの? って思ったけど、まさかエンジンに移植されるとはねぇ。もうびっくり。今までのカーゲームにありがちなめんどっちいチューンアップとかがないし、誰でもすんなりと楽しむことができて、おまけにアッチッチになれちゃう。犯人の車にガシガシ体当たりしてダメージ与えるのはすっごく爽快。やめられない止まらないかっぱえびせんみたい。

根気と忍耐のシューティング



HEAVY UNIT

敵の強さはヘビー級

ヘビーユニット

シューティングマニア待望の横スクロールシューティングゲーム『ヘビーユニット』。アーケードからの移植で登場だ。敵はとーってもカタイぞ、特にボスはカタイ。連射テクにくわえて根気と根性が、必要になってくるぐらいカタイのだ。グリグリにパワーアップして挑戦だ！

タイトー　発売中　6600円

ロボットにトランスフォームしてパワーアップだ

戦いの舞台、トラベリングワールドは、不気味な生き物、不思議な現象でいっぱい。ロボットに変形パワーアップして、敵を蹴散らせ。

トラベリングワールド!?



⬆上へ行くと
⬇下へ行くと



⬅⬆この世界はなんなんだっ!?　上にも下にも木が生い茂っているぞ。

★戦闘機でバリバリ！

ボディーが小さいぶん、当たり判定も小さい。対地用ミサイルはあるけど……。





敵を避けやすい

⬆➡敵の誘導ミサイルに追われている。こうなると、スピード勝負。

★ロボットでガンガン!!

誘導弾は見かけによらず強力で楽だ。敵が出現する前に倒すほどの勢いがある。





魔人の破壊力!!

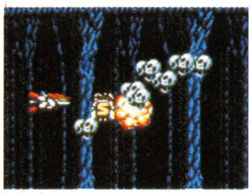
⬆➡誘導弾は勝手に敵に向かうし、通常弾は超強力でいうことなし。

とっても便利!!　全アイテムを紹介なのん

やはり初期段階の機動力と攻撃力では少々物足りない。敵を一発で倒せないし、敵を余裕でかわすスピードもないのだ。アイテムは絶対に取れ。

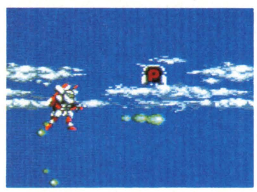


S SPEED UP

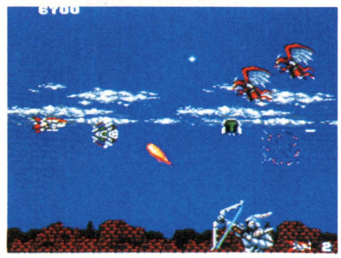


なんと取れば取るほどスピードが上がるのだ。上限がないんだって。

P POWER BOOSTER

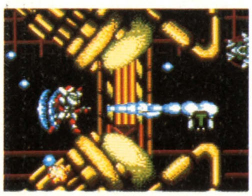


弾の威力と当たり判定の範囲が増す。最高3段階までパワーアップ。



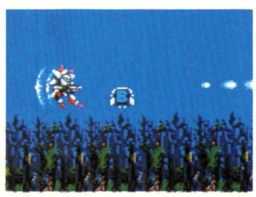
⬆このアイテムキャリアをやっつければ、アイテムを出すのさ。ドシドシ倒そう。

T TRANSFORMER



変形アイテム。これで戦闘機からロボットへ、またはその逆に変形。

B SHIELD UNIT



ひとつ取るごとに敵の弾3発まで耐える。これも上限はありません。

E EXTEND PLAYER



このスペース・バッファローの口めがけて撃て。ほーら、一機増えた。

シーン5までイッキに紹介！ さらにボスを攻略

SCENE 1 敵基地外縁部

敵生体機動兵器が次々に出現。ここから敵の巨大基地の中へ突入する。油断をするな。



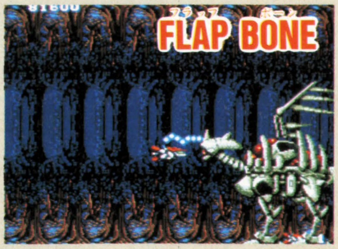


⬅空中に浮かぶモーム。連射して、押し進め。

この横のラインに自機を合わせて連射だ。口から一定間隔で火の玉を噴くので、タイミングよく下へかわせばオーケーだ。まあ最初のボスだけあって、あまり強くない。

SCENE 2 地下原生植物地帯

広大な地下洞窟に原生植物地帯。敵のバイオメカ軍団が、総力をあげて襲いかかる。



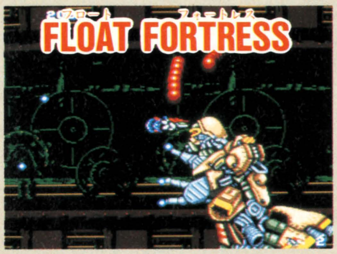


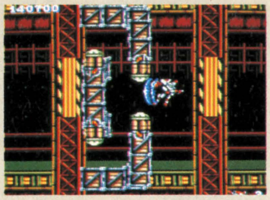
⬅スキュル・ワームがじやまだ。触手に注意。

目が弱点。この後ファーッと弾を拡散させてくるので、下へ逃げよう。さらに赤い弾を上から降らせてくるが、左右の動きでかわしざまに連射。この繰り返しで倒せる。

SCENE 3 旧地下開発プラント

ここには敵の生体機動兵器の生産プラントがある。ゆえに敵の数も多い、注意せよ。





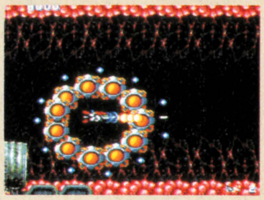
⬅こりゃ、パターンを覚えてなけりゃ無理よ。

この位置で連射、これで勝てる。ここなら扇型に広がる弾も当たらないぞ。下から突き上げるように撃ってくる弾に注意し、ひたすら連射。ただしボスの頭突きは要警戒。

SCENE 4 異常生物地帯

遺伝子操作プログラムの暴走によって生まれた異常生物を隔離、閉鎖するエリア。



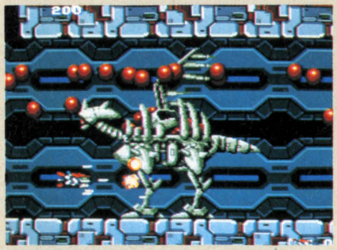


⬅こうなったら死ぬだけ。輪の外へ逃げろ。

口が弱点なので、ボスの移動に合わせて常に口を狙おう。画面の左端で、上下に移動していれば勝てるが、連射を怠ると死ぬ。それに、耐久力があるので根気が必要だ。

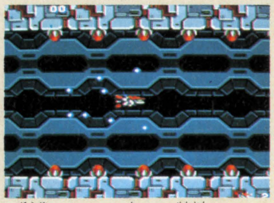
SCENE 5 敵基地中心主要部

敵の本拠地。ここにも生産プラントがあり、大型兵器がいたるところに配備されている。





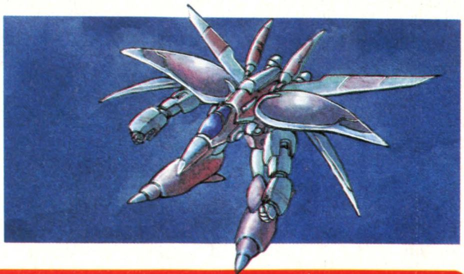
⬆前進しすぎると逃げ場を失うぞ。



⬆砲台だらけ。避けに専念しよう。

ここは、敵のボスを製造する巨大生産プラントがある。そんなわけで、シーン2から登場したボスのオンパレードが待ちかまえている。でも、一度倒せたんだから簡単でしょ。そして、この奥には大ボスが……。

この不思議なトラベリングワールドのシーン5までを徹底紹介した。最終シーンまでイッキに走破できるかは、キミの腕しだい。連射パッドを使うとかなり有利だぞ。できるなら、ノーミスでクリアーしたいゲームなのだ、これは。



渋谷洋一の『ヘビーユニット』論

デモがスカシてる。電源を入れたときに横から"HEAVY UNIT"の文字がスクロールしてくる。その文字が波を受けたように、ゆらっと揺らぐのがいい。それとピンク色のスライムがいい味だしてるぜ。プルプル震えている感じが、なんともうまそうだ。そんなゲームの本質とは、ちょっと違った部分に魅かれるものがあった。私としてはどうせだったら、もっとプルプル、ゆらゆらの世界にしてほしかった。ボヨンボヨンの敵をグチョグチョ潰したり、プリプリの敵をプスプス刺すのも、けっこう快感だったりするわけだ。まあ、それは私だけかもしれないな。さてこのゲームはナシクズシ型ゲームになる。途中でやられると、復活が困難だからだ。だが1機でクリアーしたときはザマミロって感じでスカッとするぜ。

桃栗たき子の『ヘビーユニット』説

シューティングゲームの基本の基本みたいなゲームだと思ったなワシ。元祖天才バカボンってゆーの？ そーゆー感じね。え？ よくわかんないって？ そうね、なんていったらいいのかしら、よくいったら流行にとらわれてない、悪くいったら新しくはない、みたいな。ほれ、最近のシューティングゲームはさ、すっごいハデハデになってきてるでしょ？ もちろんこのゲームもハデさは持ち合わせてはいるんだけどね、ちっとだけ地味っしゅなイメージがあったな。最近のハデハデに目が肥えちゃってるせいなんだろうけどね。でも基本が好きな人にはグーなんじゃないかしら。絶対そういう人がいるのよね。邪道は許さーんなんて拳作っちゃう人。なんちて、今日の私は少しゴーマンすぎるわね。すまんっス。

細かいアニメーションで、リアルな動きだぞっ!!



SUPER Volley ball

ワンツー、ワンツー、アタック

スーパーバレーボール

PCエンジン初のバレーボールゲームとなった、この『スーパーバレーボール』。今までになかった、コートを真横から見たゲーム画面がなかなか新鮮な感じなのだ。

ビデオシステム　発売日未定　価格未定

わかりやすくて奥が深い操作方法だ!!

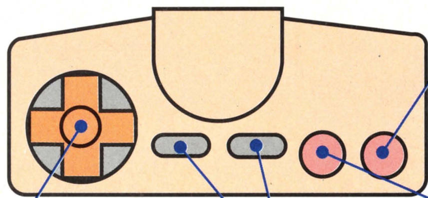
やっぱりスポーツゲームは基本操作が重要だ。このゲームはボタン操作の組み合わせでいろんな技を出すことができる。そんなわけで、キチンと操作方法を紹介。さらに全モードを完全紹介で準備万端だ。

喜んでる人



あーあ、負けちゃった





●サーブ
●レシーブ
●スパイク
サーブやスパイクを打つときや、レシーブをするときに使う。

●選手の移動
●ボールの打ち分け
後衛のレシーバーの移動と、打ったボールのコースのコントロールに使うわけだ。

●ポーズ
●選手交代
サーブ前にSELECTボタンを押すとメンバーチェンジができるぞ。

●ブロック
●トスの切り替え
ブロックをするときとセッターのトスの種類を選ぶときに使う。

モード紹介

ひとりプレイ

ひとりプレイでは3種類のゲームを遊ぶことができる。リーグ戦ではパスワードを使ってコンティニュープレイもできるから安心ね。

ノーマルゲーム	16チームのなかから自分のチームと相手となるチームを選んで開始。
日本リーグ	全8チームでのリーグ戦。パスワードでコンティニューも可能だ。
世界リーグ	バレーボールワールドリーグ加盟国の8チームによるリーグ戦。



⬅こんな感じでチームを選んで、いよいよ試合開始。

ふたり対戦プレイ

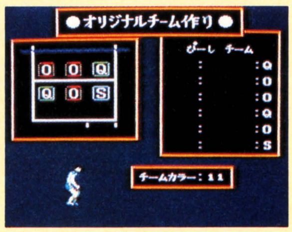
スポーツゲームはやはり人間対人間の熱い戦いがなくちゃね。てなわけで対戦ゲーム。でも同じチームは選べないから注意しよう。

オリジナルチームメイキング

このモードで自分だけのオリジナルチームや全日本選抜チームを作ることができる。6人分の選手名や個性などが作れて、"天の声2"をつなげばデータを保存することもできる。



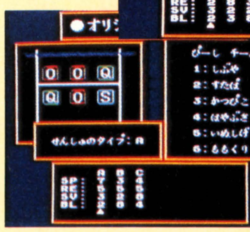
➡まずはチーム名を決めるのだ。



⬅チーム名が決まったら、今度はチームカラーの選択。わが"ピーシ"チームは白地に青のユニホームですな。



➡選手名と選手のタイプを決める。8種類のなかからポジションに合ったタイプを選ぼう。



⬅セッターのタイプは3種類だけ。そして、これが"ピーシ"チームのイカした面々だ。

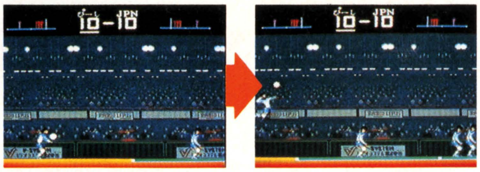


多彩なテクニックをマスターしろっ!!

バレーボールにはとにかく技が多い。この技の多さが見る人にとってもやる人にとっても、魅力なんだろうな。このゲームには、実際のバレーとまではいかないけど、かなりの技が用意されていて、動きもリアルなのだ。

●スパイクサーブ

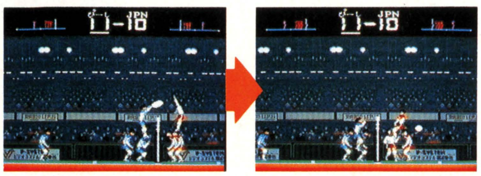
サーブを打つときボールを高く上げ、ジャンプして打つことから、ジャンピングサーブともいう。見た目の派手さどおり、威力も派手。



⬇思いっきり打つだけあって、ミスする確率も高い。慎重に相手コートを狙って打つのだ。

●ブロック

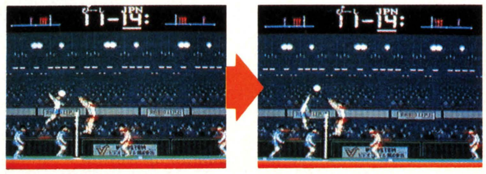
スパイクをノーマークで打たせてしまうと、レシーブが大変難しい。ブロックで得点することもできるので、必ずジャンプするのが吉。



⬇相手の時間差攻撃などに引っ掛からないように注意して、タイミングよくジャンプ!!

●フェイント

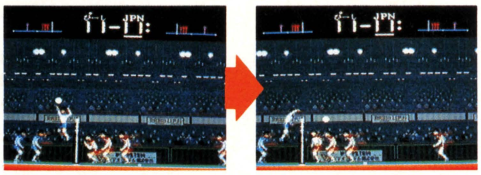
スパイクを打つと見せかけ、相手のブロックの後ろにボールを落とす技がこれだ。人間相手にこの技を使うのは、かなり有効だぞ。



⬇キタネーと言われようが、フェイントも立派なテクニックのひとつ。堂々と使うのだ。

●ツーアタック

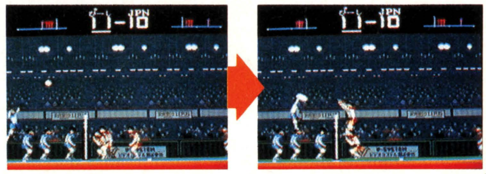
3回攻撃を行なわず、レシーブの次のアクションが相手への攻撃となるもの。何度も続けてやるより、たまにやったほうが効果的だ。



⬇自分がツーアタックするのはいいが、相手にやられると思わず声が出るほどくやしい。

●バックアタック

普通は守備が中心の後衛の選手が、アタックラインより後方からジャンプして攻撃する技。実際はかなり高度な技だと言われている。



⬇画面では見えないところから突然出てくる後衛。それにしてもこのジャンプ力は異常。

●時間差攻撃

時間差攻撃にもいろいろあるが、このゲームでは1種類。おとりのクイックで相手のブロックをかわしたときは、とっても気持ちがいい。



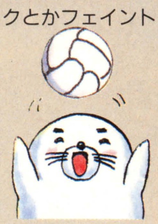
⬇最初の選手はクイック攻撃と見せかけたおとり。それにつられてブロックに跳んでしまうと、ふたり目の選手がノーマークの状態でスパイクを決めてくる。

おもな技の操作方法

ドライブサーブ	サーブトス時に✚ボタンを押さないとドライブサーブになる。
アンダーハンドサーブ	サーブトス時に✚ボタンの上を押す。カッコ悪いが受けにくい。
スパイクサーブ	サーブトス時に✚ボタンの相手コート側を押すとスパイクサーブになる。
ドロップサーブ	サーブトス時に✚ボタンの味方コート側を押すとドロップサーブになる。
オープン攻撃用レシーブ	レシーブ時に✚ボタンを上に押すと強力なスパイクが打てる。
クイック攻撃用レシーブ	レシーブ時に✚ボタンを下に押すとす速い攻撃ができる。
フェイント	スパイク時に✚ボタンの上を押す。ボールがブロックを越えるのだ。
ツーアタック	ジャンプトス時に✚ボタンをネット側に押し、Ⅰボタンを押す。
バックアタック	オープン攻撃のトス時にⅡボタンを押し、打つときにⅠボタンを押す。
時間差攻撃	クイック攻撃のトス時にⅡボタンを押し、打つときにⅠボタンを押す。

こんちゃ。ぼくはボールが好きなの

こんちゃ。犬重です。このゲームはバレーボールの試合を真横から見たタイプのアクションゲーム。こういう角度から見るバレーって、ちょっと斬新。この角度だと、スパイクとかフェイントとかが大迫力で楽しめていいね。斜め上から見たバレーだと、ボールの位置と選手の位置を合わせるのに苦労しちゃうし。それと、技のダイナミックさも楽しいの。このゲームは操作がわりと簡単だから、誰でもダイナミックな技を出せるよ。



渋谷洋一の『スーパーバレーボール』論

私は実際にやるバレーボールはあまり好きではない。というのはサーブをビシッと決めることができないからだ。アンダーハンドサーブなんか、ボールがどこに飛んでいくのかわからない。きっと、腕が変形しているせいだろうな。腕を伸ばすとヒジとヒジがくっつきそうになるのだ。そう、私はいわゆるサル腕ってやつなのだ。小学校の夏休みに壁を相手に毎日1000球キャッチボールとかしていたせいだと思う。幼いころの異常な運動はやめたほうがいいぜ。ちなみに、キョンキョンもサル腕だ。それはいいとして、この『スーパーバレーボール』は操作性がいい。バレーボール独特のクイックな攻撃がスムーズにできるのが快感だ。しかも、いろんな技があり、極めれば極めるほど楽しくなる。長く遊べるソフトだ。

桃栗たき子の『スーパーバレーボール』説

なにを隠そう、私ったら中学んときバレー部だったのよ。だからバレーボールに関してはチトうるさいよ。ま、バレー部のほうはサボリがたたって万年補欠部員だったんだけどさ。いいじゃないのさ、そんなことは。ちなみにユニフォームの背番号は13番だったわ。あらやだ、不吉だわね。で、このゲーム。エンジンでバレーボールのゲームが出るってんで心が踊ったわよホント。ここしばらくバレーとは縁がなかったからね。でもバレー関係のゲームって、やっぱりというかなんというか、こーゆーシステムになっちゃうのね。でも、ワザがたくさんあるから許せちゃうのん。やっぱしバレーボールはワザよ。〝アタックナンバーワン〟(古い?)を見ればアンタもわかるわよ、この私の気持ちが。ワザこそ青春よね。

CD-ROMにも『ぎゃん自己』が登場だ!!



コミックよりもおもしろい!?

ぎゅわんぶらあ自己中心派

CDだよ全員集合!! 激闘36雀士

とうとうエンジンにも『ぎゃん自己』の波が押し寄せてきた。CD-ROMだから、しゃべるわオートモードは付くわの大騒ぎなのである。『ぎゃん自己』ファンならずとも楽しめるソフトだ。

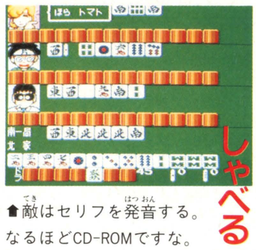
ハドソン　発売中　5800円

『ぎゃん自己』は、36人の個性派を相手に対戦する麻雀ソフト。ゲームモードは"フリー対戦"と"タコ討伐戦"と"勝ち抜き戦"の3種類。どれもかなりハマれるモードなのだ。

個性豊かなキャラがなんと36人!

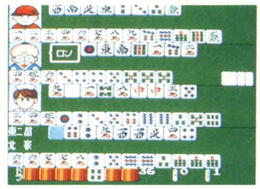


⬆ドバッと36人のキャラクターが登場する。どいつもこいつも超個性派だから、一緒に卓を囲めばぜーんぜん飽きがこないのだ。



⬆敵はセリフを発音する。なるほどCD-ROMですな。

オープンあり



⬆敵の手を全部見ることができるオープンモード。ずるいぜ。

チョンボあり



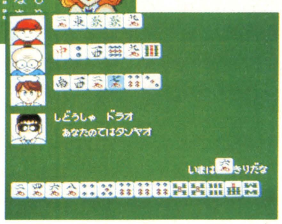
⬆誤ロンすればもちろんチョンボ。シビアなのです。

フリー対戦

超個性派36人の相手から、3人を勝手に選んで麻雀を打つモードがこれ。対戦は半荘単位。このモードのみ特別ルールを設定することができるのだ。



◀フリー対戦では特別ルールを設定することができるのだ。指導者をつけるのも案外楽しいのだ。



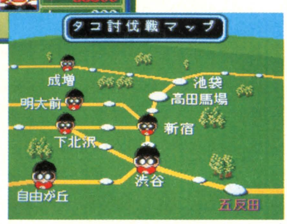
➡ドラオが指導者。指導者の言うことを聞いていれば上がれる、というわけでもないから注意してね。

タコ討伐戦

"タコ派"と"アンチタコ派"に分かれ、都内の雀荘で勢力争いを繰り広げるモード。"派"の仲間の点数を合計して、勝敗を決定してゆくのだ。



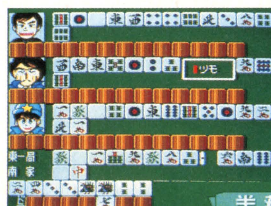
◀どちらかの"派"について、その"派"を勝利に導く。団体戦という感じで楽しめるのがこのモード。



➡都内を自分の"派"の勢力でうめつくすのだ。相手の"派"なんか、どんどんハコテンにしてやろう。

勝ち抜き戦

全36人の雀士たちを相手に勝ち抜き戦をするモードだ。勝ち抜き戦は全18回戦。16回戦までは2位をキープしていないと勝ち残れない。シビアね。



◀じっくりばっくり麻雀を打つ。目的は36人のキャラを全員打ち負かすことだ。みんなスゲエ強いぞ。



➡トップか、2位くらいの成績でないと生き残ることはできない。優勝目指してガンガン上がれっ!!

渋谷洋一の『ぎゅわんぶらあ自己中心派』論

「このヤロウ、ただじゃおかねぇぇ」。いきなり怒ってしまったが、ゲームの不条理に怒っているのではない。むしろ誉めるに値する出来ばえのゲームなのだ。なぜ怒っているかと言うと、森田健作に振り込んだのだ。しかも「イッツウー、イッツウーッ」と自慢げにしゃべりやがって、調子に乗ってんじゃねぇよ。しかし、これだけドップリとのめり込めるのは、キャラクターの個性を正確に出しているからだ。E.T.とガラポンは早上がりだし、迷彩レディなんか「ほら、トマト」とか言ってるしで、性格がよくでてると感心した。案の定、原作に精通していればいるほど楽しめる。私は全巻持っていることもあって、かなり堪能できた。それもユーザーのターゲットを絞った、マニアックな仕上がりになっているおかげだ。

桃栗たき子の『ぎゅわんぶらあ自己中心派』説

今日の私ったらドビーなのん。だって、みんなムチャクチャな麻雀打つんだもん。あ、『ぎゃん自己』の話ね。このゲームに出てくるキャラクターはみんなイカレポンチなの。たまに正統派のキャラもいるけど、超能力使ったりズルしたりする人が多い感じ。でも、私は普通の麻雀ゲームやっててもすぐに飽きるから、このくらい個性的なゲームのほうが楽しいわ。私はヤーメネーターが好き。彼ったら負けても負けても絶対にあきらめないの。ド根性よね。それに、自分の手しか見てなくて、完全に自分の世界で麻雀打ってる感じなの。男のロマンよね。え、あいつはただのアホなんでスか? まあよい。つまり、出てくるキャラが本当に個性的なの。異常に個性的。ここまで個性があると、愛しさを感じてしまうのん。

ズビズバ新聞

発行:PCエンジン通信

3名様にプレゼント
品薄の『麻雀学園 東間宗四郎登場』を進呈

先日発売された『麻雀学園東間宗四郎登場』が話題を呼んでいる。このソフトは、業界初の脱衣麻雀で、さらに業界初のイメージビデオ付きソフトでもある。ソフトの価格は7980円(ビデオ含む)と少々高めだが、巷では品薄が叫ばれているという。

これについて、発売元のフ



⬆イメージビデオに出演するあほたれふたり。いや、イカスふたり。

エイスは、「ありがとうございます。今回は特別に3名のみなさんにソフトをプレゼントいたします」とのコメントを発表。PCエンジン通信では、このプレゼントに渋谷洋一と桃栗たき子のメッセージを付けて発送する方針を固めた。

このプレゼントについて渋谷洋一は「メッセージは、お店では買えない価値が出るようにと一生懸命に書いている。バンバン応募してね」という。

桃栗たき子は「プレゼント希望者はPCエンジン通信あてにはがきを送ってちょうだいね。ちゅっちゅっちゅ。イメージビデオは楽しいわよ」と相変わらず脳天気な様子だ。

桃栗の喜怒哀楽

この前会社の近くのバス停で渋谷行きのバスを待っていたら、イカシた車がビュンと私の目の前に止まったの。中にはメガネをかけた24~26歳のおぼっちゃま風の男の人が乗っかってて、私を見てこう言ったわ。「どこまで行くの? よかったら乗ってかない?」って。



⬆ウエディングベルを希望している桃栗。

でも私はおりこうさんなので乗りませんーだ。だけどちょっぴり後悔してんのよ。だって相手は金持ちそうだったし、もし私がその車に乗ってたら、今ごろその人と一緒にウエディングベルを聴いてたかもしれないじゃない。後悔先に立たずってこのことだったのね。

久し振りのナンパだったから心がサンバを踊ったんだけど、後味が悪い感じなのよ。フフン。

きょうの事件
ダイナブックス大パニック!!

ダイナブックス(東芝の某ラップトップパソコンを愛する人々の集団)のゲヱセン上野が原稿のデータを飛ばした。ゲヱセン上野は「電池の消耗を無視して原稿を書き続けたら、データが消滅してしまった」とちょいとマヌケな感じ。普段は抜目ないゲヱセン上野だが、ダジャレを言いながら原稿を書いていたため今回の事件となったもよう。まったく南無阿弥陀仏な話である。



⬆ラップトップパソコンの弱点は電源か、それともダジャレか!?

うら話
ゲーム帝国となると帝国

以前からちょぴっと話題になっているのがゲーム帝国となると帝国の関係だ。事情通によれば、「ゲーム帝国となると帝国は表と裏の関係。ラー油とライスの関係では、というような意見もあるが、そんなことはない。どちらかといえば普通です」ということだ。両者の関係についての詳細は秘密らしく、関係者一同は固く口を閉ざしている。現在、犬重がその秘密を調査中。



⬆今も南青山のどこかで密かに帝国が活動しているのだろうか?

人民の声

●最近サイバー佐藤様を見ないけど、どうしたんですか? (岩手県 諸行無常)

―サイバー佐藤は『現代大戦略』とかいうゲームをやってるみたいだ。(渋谷)

●PCエンジン通信という雑誌がでるそうで。

(東京都 国枝秀行)

―この号のファミ道楽を読めばわかるが、ファミ通の増刊としてPCエンジン通信が出る。12月14日発売。イカシた付録も付くし、買ってくれ。(隼)

●渋谷洋一へ。『アキラ』が好きそうだな。俺も好きだ。しかし、おまえパンクだろ。「メタリカ」知ってるか。来日したときライブ行ったか。やっぱりメタルだよ。

―「メタリカ」はまだ聴いていない。メタルは別に嫌いでないから今度聴いてみたいと思う。(渋谷)

読者の絵画

●愛知県 あわひょ



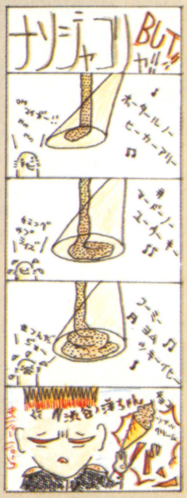
⬅オカルトな迫力がいいね。(渋谷)

●北海道 沢木 航



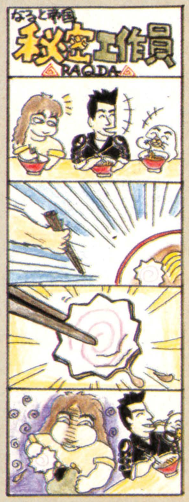
⬅本格派ね。すてき。ちゅっちゅ。(桃栗)

●静岡県 ナイスガイ



➡バ、バカモノーッ。あ、ウ○コじゃないの。なーんだ。とてもおもしろいマンガだ。(隼)

●奈良県 らくだパワー



➡なると帝国ネタだね。それにしても、みんな絵とかマンガとかうまいなぁ。(犬重)

ARCADE MANIAC
アーケード・マニアック 第6回

駄菓子屋で大活躍!! セガ『ジャンプバグ』

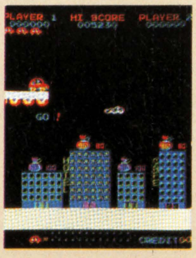
『ジャンプバグ』は'81年にコアランド製でセガから発売されたアクションゲーム。自機はバグ(カブトムシ)という名前からもわかるとおり、ドイツの車フォルクス・ワーゲンがモデルになっている。ボタンで弾を発射し、着地すると自動的にジャンプする。

このゲームはゲーセンではあまりインカムはよくなかった。というのも当時のヒット作『ギャラガ』、『QIX』などに比べて、ゲームデザインが幼稚だったせいだろう。なにせ、敵キャラクターの宇宙人なんか、100年ぐらい前の世代の人が想像したような火星人。タコみたいなやつだ。

そんなわけで、基板は子供たちがよく集まる駄菓子屋に流れていった。さらにこの頃はコピー基板がまかり通っていた時代なので、駄菓子屋のきょう体にはコピー基板が刺さっていることが多かった。

私は500円以上お金を持っている場合は、自転車で駅前のゲーセンまで遊びに行っていた。しかし、それ以下の場合は近所の駄菓子屋へ行き、ミルクせんべいと梅ジャムを食べながらゲームをしていた。

そこでハマリのゲームがこの『ジャンプバグ』だった。特にピラミッド内部では、永久パターン防止キャラが2匹出るまでねばっていた。(渋谷)



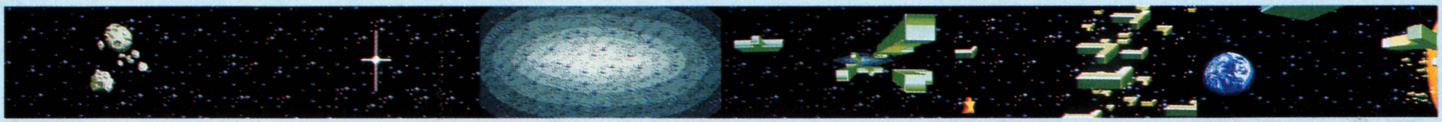
➡高層ビル群をジャンプして、雲に乗るジャンプバグ。



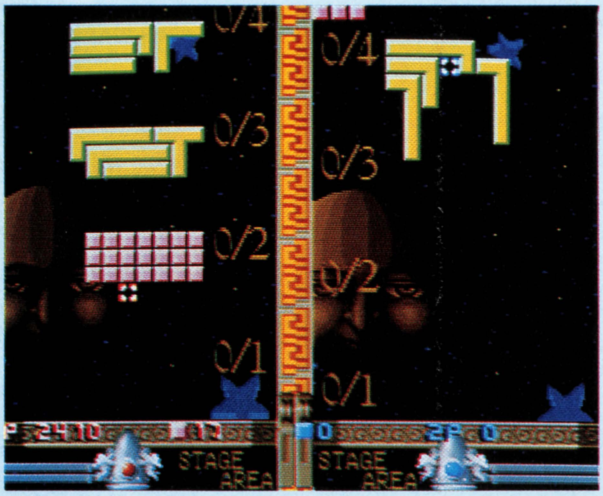
TACO. X

忘れっぽくて情けない
ビデオゲーム通信 76

ビデ通の原稿は隔週月曜の深夜に書かれる。なにを書くか決めておかないと書くときに困るので、日曜の寝るときにネタを考えておくのだが、どうも最近忘れっぽく、いざ原稿を書くだんになるとネタは忘却の彼方。年なのかバカなのか、多分、後者だとは思うけど、いずれにせよ情けない。



西暦199X年、宇宙の彼方の重力崩壊により生まれたブロックが地球を襲う!!



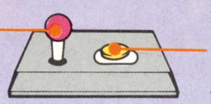
QUARTH クォース

『クォース』は泣けるほどシンプルで、でもチト難しいパズルゲームだ。見た感じ、日本列島を猿山にしたてあげた『テトリス』に似ていて、ブロックを消滅させるという目的も同じ。でも、そこにいたるまでのプロセスに大きな違いがある。ソ連の『テトリス』は受け身でブロックを消すのに対し、日本の『クォース』は積極的にブロックを攻めて長方形(正方形)に変形させて消す能動型だ。日ソ両国の文化の違いが如実に表われたゲームだ。なんちて。



⬆味わい深いタイトル画面。『月世界旅行』とか中世の匂いがプンプンしまくっておるわい。

HOW TO CONTROL



自機を左右に動かす。上に入れるとブロックが速く落ちてくる。

ブロックの発射に使うのだ。それ以外に用途はないので注意。

上から落ちてくるブロック群にブロックを撃ち込み、変形させて長方形を作ればブロックが消える。こうして、ブロック群がいちばん下のラインまで落ちてこないように消し続ければよいのだ。



ふたり用で修羅の道を進め

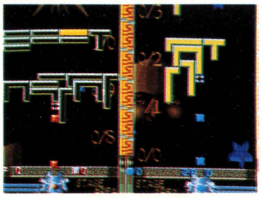
ほれ選べやれ選べ



➡ふたり用モードは3種類ある。どれで遊ぶか選ぶのじゃ。

ひとり用でも十分楽しめるゲームだが、きっちりとふたりプレイモードも準備されている。同時プレイはいたってふつうの同時プレイなのだが、残りの対戦と協力がクセモノ。どちらもそれなりに上手いヤツどうしでプレイすると、きっと血を見るかアザができると思う。お試しあれ。

TYPE 1 同時プレイはふつう



おたがいに干渉しあわずにプレイするフツーの同時プレイモード。仲の悪い夫婦とかで遊ぶのがぴったり。



ルールとコツを知らンとおっぴょっぴょーのぴょ

基本ルール
四角形を作ってブロックを消そう
バカ単純!!

⬆ゲームの原点のような単純なルール。



STEP 1 ブロックとブロックの核融合

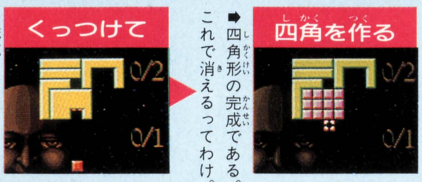


➡撃ったふたつのブロックがくっついて……。

➡こーゆー形になる。溝がないことに注目。

落ちてくるブロック群にプレイヤーが撃ったブロックが当たると、ブロックとブロックが核融合して合体する。落ちてくるブロックの形を整えろ。

STEP 2 四角くって食べやすいッ!



➡整形したブロック。あと1個撃ち込めば。

➡四角形の完成である。これで消えるってわけ。

落ちてくるブロックの形を整え、四角形(長方形、正方形)にせよ。もたもたしておるとブロックが落ちてくるから、キリキリやらねばならぬぞ。

STEP 3 増長して領土拡大に挑む



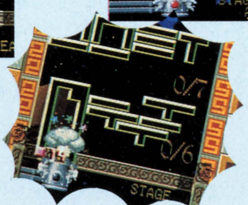
➡基本形はこれ。これにブロックを継ぎ足していって大きな四角を作れ。

➡まず右をガガガンと伸ばしたあと、つぎに左をガガガンと伸ばすのだ。

➡真ン中にガガガンとブロックを撃ち込んでできあがり。

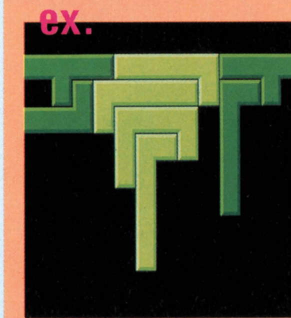
ブロックの整形作業に慣れたら、今度は作る四角形を大きくしてみよう。一度に大きな面積を消せば点数が高いぞ。

➡調子にのって大きくしていくといつか天罰がくだる。

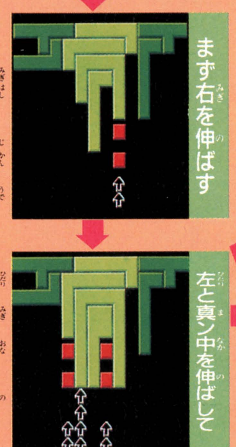


やりすぎ注意

こんな場合はこーすればええのぢゃ

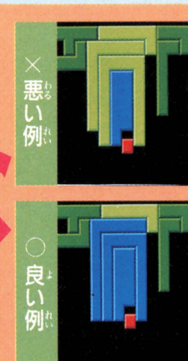


⬆こんな構成で落ちてきた場合は？写真はゲーム画面じゃないですよ。



➡まず右端を、時間と腕に見合う分だけ伸ばすのだ。

➡左も右と同じく伸ばす。真ン中は1ブロック残せ。



⬅先に真ン中を四角にしちゃうと、左右に伸ばしまくったブロックが残ってしょぼいぞ。

⬅最後の1ブロックを真ン中に残せば、これだけまとめて取れるわけね。やりっしゅ。

COLUMN 私、大きいのが好きなんです……

やっぱデカいのには迫力がある。一時期「軽薄短小がよい」などという風潮がもてはやされておったが、カード電卓に迫力を感じるか？感じまいて。小さいのもいいが、デカいことはもっといい。だからゲームもデカくしろ。100インチぐらいのモニターでゲームやらせれ。『クォース』もデカく消したほうが豪快で気持ちいいぞ。デカいとなにかといいことがあるのだ。

TYPE 2 対戦プレイは憎しみのキャッチボール



⬆2P(青)側にIPの消したブロックがたまりました。

⬆2P君は邪魔なブロックを返すことにしました。

⬆ふたりのお邪魔ブロックがほぼ同じでめでたし。

消したブロックの数に応じて、相手側フィールドの上部がマスクされていく対戦プレイ。消せば消すほど相手が不利になるわけで、初心者をいびり倒すにはもってこいのモード。嫁と姑で遊ぶのが通と言われている。



TYPE 3 協力プレイは血を見るであろう



⬆IP君は一生懸命ブロックを広くしていきました。

⬆働き者の1P。怠け者の2P。ふたりは仲良し。

⬆2P君はIP君のブロックを奪いました。めでたし。

同じ土俵でふたりで一致団結してブロックを消すのが協力モード。表向きは協力しあうのだが、一方が育てた(面積を広くした)ブロックをもう一方が一気に奪いさるという醜い愛憎劇が繰り広げられることもある。



この年末年始はカプコン方面が豊作のようじゃ

痛快読み切りマンガ



生きる町のオアシス、最愛の彼女がヤツらにさらわれた！ ヤツらとは、この町で悪事を働くふざけた野郎どものことだ。はやく彼女を取り戻さないと大変なことになっちゃうよーん。

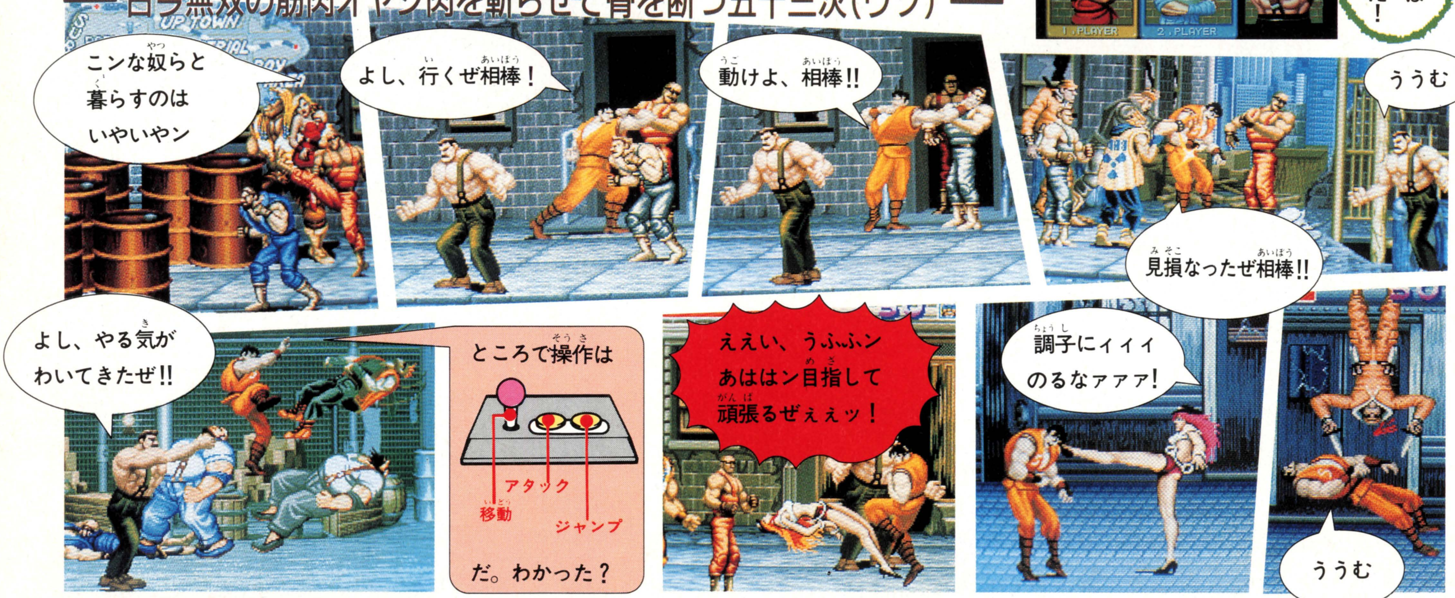
FINAL FIGHT

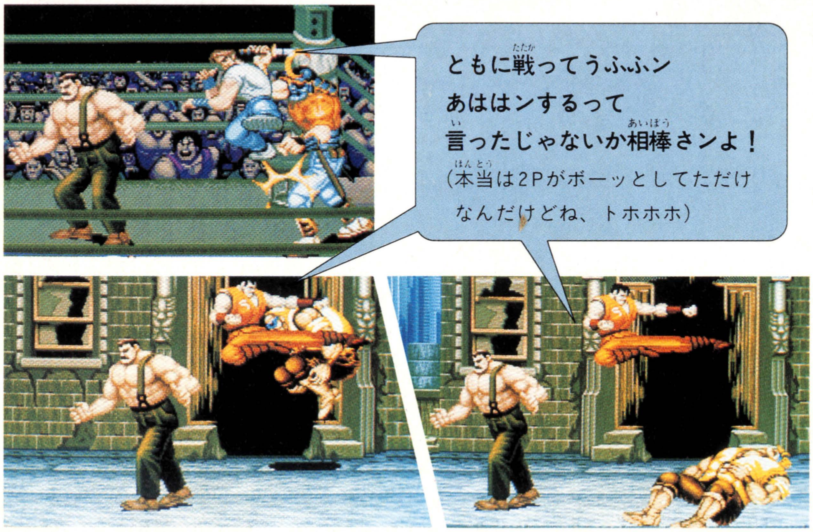
ファイナルファイト

ⒸCAPCOM 1989



― 古今無双の筋肉オヤジ肉を斬らせて骨を断つ五十三次(ウソ) ―





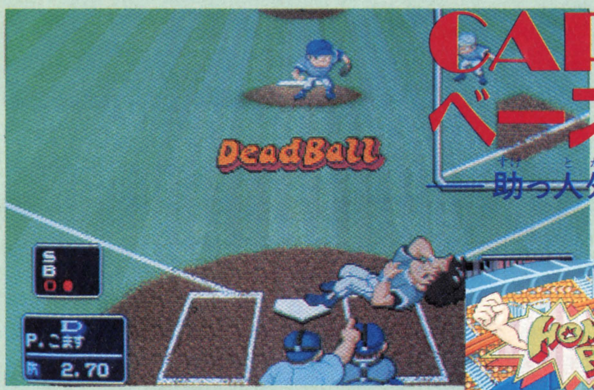
あ、このマンガにはオチがない!! **ショック**

ちょっとだけマジメな文章

こないだのAMショーに『ストリートファイター'89』という名前で出展されていたゲームが、このバキバキボキボキの格闘技ゲーム、『ファイナルファイト』だ。デカいキャラクターが『ストリートファイター』をほうふつさせるけれど、ゲームデザイン的にもストーリー的にもつながりはない。1対1の戦いだったのが、いわゆる『ダブルドラゴン』タイプのスクロールアクションに変わったし、操作もふつうのレバーとボタン2個で行なうようになった。キャラクターの雰囲気は似ているけど、結局のところまったく新しいゲームなのだ。

だが、『ストリート』ファンでも楽しめるように、あちこち十分な工夫がこらされている。まあ一度ゲーセンで汗を流してみてくれよ。

害人選手じゃなくてよかったなぁ



CAPCOMベースボール
――助っ人外人大あばれ――
©CAPCOM 1989

この夏は野球ゲームがドドンパと数多く出たが、アンタはどれをお好みかね？　なぬ、お好みゲームがなかったとな？　ならばこの『CAPCOMベースボール』はどうかね。いままでの野球とはひとくせもふたくせも違っててなかなか新鮮じゃ。助っ人外人にスポットを当てたとこなど、なかなか通好みといえようぞ。絵もきれいだしな。

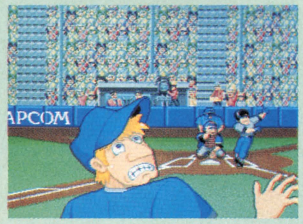


選べる球団は全部で10個あるっ!!



⬅実際にありそーな10球団をモデルにしているのだ。馴染みの選手らしき人がいたりするかも。

助っ人外人はこう使うのだ



ゲームの鍵を握るのが外人選手。最初に適当に名前を決めてやると、ランダムで助っ人外人が現われるのだが、いい外人が出るか悪い外人(害人)かはまったくの運。「さる」と入れたらいいのが出たが、「しまうま」は駄目だった。どうやら名前は関係ないみたいだ。

オレはさるだ



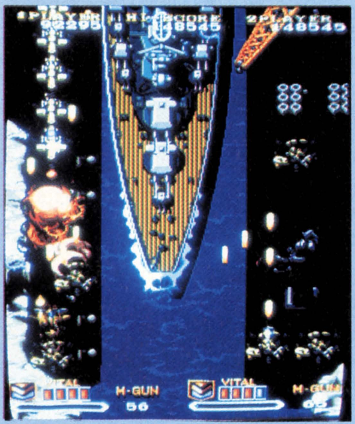
⬅さる選手は、なんとシンクロナイズドスイマーだったのだ。小粋な技を持ったヘンな外人選手だ。評価がBと、高いのでまあよいが。

じゃあしまうま



⬅しまうま選手は守備の人。評価はEだし趣味は温泉でジジ臭いしろくでもないヤツだが、年棒が安いのでまあよい。ゲームに年棒関係ないけどね。

もう戦争はゴメンだが！
1941 ―強襲―
©CAPCOM 1989



⬅ここはどーやらドックの中らしい。パー○ハー○ーか？

『1942』、『1943』ときたからにゃつぎは『1944』だろうと思ったら、予想を裏切って『1941』だった。1944年だと太平洋戦争末期で、悲壮感だらけでゲームにならんのかもしれん。なるほろ。

時代は逆行したものの、システムはほとんどそのまま。とっつきやすさはそのままに、グラフィックをドドーンとパワーアップさせて迫力を増強させたってわけだ。こりゃいけますぜ。

ダイナミズムの極限を極めたか、迫真のグラフィックのタイフーン



⬅巨大双胴プロペラ機。わらわらと弾を吐き散らすなっつーの。



⬅このシリーズにつきものの洋上戦。眼下の景色がぴゅーちほー。



⬅こ、このエンジンはなんだっ？こりゃまたヤケクソにでかいぞ。

ならばクイズで勝負だ！



⬅止まったところの色に応じて、いろんなイベントがアンタを待っておるのだ。

アドベンチャークイズ
カプコンワールド
©CAPCOM 1989

さらわれた王女を救出すべく、クイズの世界へ飛び込んだ主人公。様々なクイズに答えつつ先を急ぐわけだが、各ワールドの最後にはレッドアリーマーなどのカプコンキャラクターが難問を小脇に抱えてとおせんぼしている。一般教養専門知識、芸能、社会、科学……持ちうる限りの知力をつくし、このクイズワールドを駆け抜けろ！

いずれも乞うご期待ッ！



AMAZING ZONE アメージング・ゾーン

SEGA メガパラダイス

ザ・スーパー忍

おなじみ、セガの"スーパーシリーズ"に『忍』が加わったぞ。"スーパーシリーズ"というのは、今、私が命名した名前だが、最近のセガのゲームには『スーパー○○○○』とかいうのが多いから、"スーパーシリーズ"と呼ぶことにしたのさ。

セガ　12月2日発売　6000円





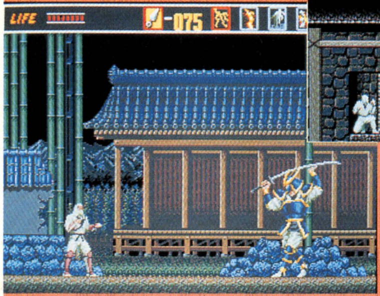
⬆ところどころに落ちているアイテム。これはハズレの時限爆弾だ。



➡さびれた屋敷に潜入。からくりを見破って、右へ進んでいきましょう。



⬅なんと地下にも通路が!! 竹でできたワナと回転扉が巧妙だ。



⬅でかい刀を振りかざしてくるボス。塀の上が安全地帯であるぞよ。

『ザ・スーパー忍』は、悪の組織"NEO ZEED"に捕らえられたナオコを助けに行くゲームだ。というと簡単に聞こえるが、"NEO ZEED"は前作の敵"ZEED"より数段手ごわいのだ。しかも、敵の本拠地はアメリカ。戦いの旅は海を越える。

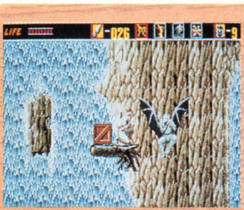
忍者は影

ROUND 1

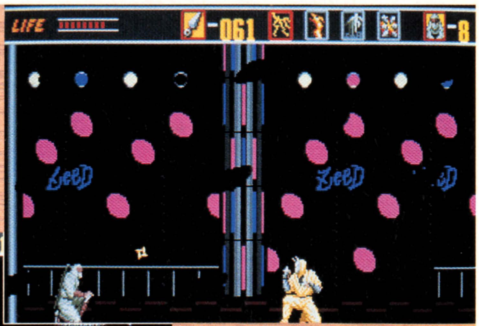
日本では、関東甲信越が舞台となっているようで、ここは長野あたりである。ザコはそうでもないが、ボスのパワーが強力なので、手裏剣をたくさん貯めておきたい。

ROUND 2

滝を越えれば、そこはアーバンな秘密工場だ。屋上に上ぼると高層ビルの作る夜景が、とても美しい。ボスのいる部屋もまた、ド派手で、面白いくらいにヘンなのだ。



➡滝はとっても足場が悪くて頭にくるが、それはしょうがない、我慢だ。





⬆秘密工場に到着。床に穴があいているところを見ると、"NEO ZEED"も経営が大変なのだろうな。



⬆おー、デスコだ、デスコ。ヒーバーだ、ヒーバー。ミラーボールのせいで、チカチカしまくる。

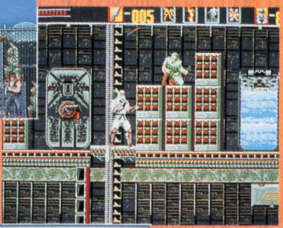
⬅それまで尼に変装していた女忍者が、突如正体を現わした瞬間。色に惑わされるが、我慢だ。

ROUND 3

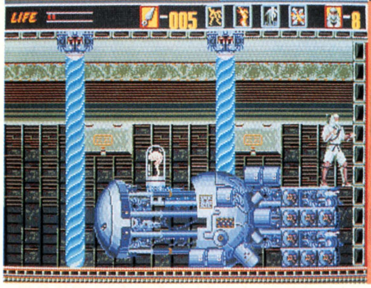
成田から貨物機に忍び込んで、アメリカへ行くぜ。忍者はお金がないので、飛行機のチケットが買えないのさ。敵もお金がないようだ。



⬆柵の向こうにも敵がいる。柵は二段ジャンプで飛び越すのだ。



⬆無造作に開閉する扉。整備の行き届いていない飛行機である。



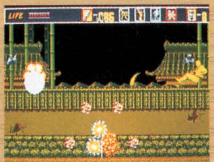
⬅中心のカプセルを壊せばいいだけなのだが、レーザーの応酬がしつこすぎる。

拙者は4つの術を会得している

拙者は驚くなかれ、手裏剣以外にも、忍術を使うこともできるのでござる。もっとも拙者は忍者だからして当然といえば当然至極。ただし、術は疲れるので、1ラウンドに1回しか使えぬぞ。よいか、よく考えて使うことじゃ。



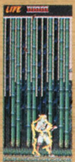
●カリュウ 火龍。すなわち炎の龍が宙を舞い、拙者の周りのすべての敵にダメージを与える。



●ミジン 我が身を犠牲にして、周囲の敵にダメージを与える。カリュウより強力でござる。



●フージン 分身の術。だが、拙者のはひと味違うぞよ。ジャンプ力も強化されるのでござる。



●イカヅチ 稲妻が全身をほとばしり、我が身を守る。敵から一定のダメージを受けると、消失するのでござる。

NEO ZEEDをぶっつぶせ!!

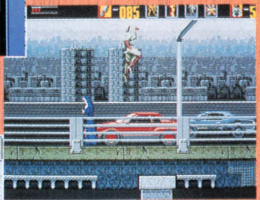
はるばる来たぜアメリカ。だが、そのまま東海岸まで横断しなければ、真のボスには会えないのだ。ニューヨークへ行きたいかー、おー!! がんばりましょう。

ROUND 5

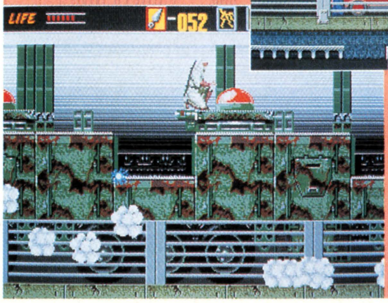
今度はロサンゼルス。ハイウェイには車がバリバリ走っている。が、いくら忍者でも、車にひかれるとイタイものだ。



⬅たまにレーザーがふってくるのでござる。



➡目印は赤い車。忍者は赤い車に弱いのだ。



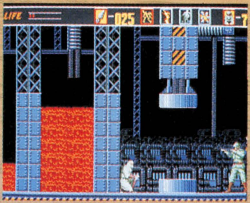
⬅この面のボスは、この兵器輸送車。赤いボッチを全部壊せば、大爆発して任務完了である。

ROUND 4

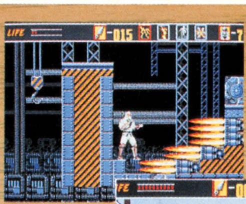
サンフランシスコにやってきたぞ。街がメチャクチャなのは、先日の地震のせいか? ここにもわけのわからん工場がある。



⬆飛び道具を使う敵が続出。さすがは、アメリカだ。



➡プレス機や、クレーンなど近代設備の整った工場。



⬅パイプからは炎が噴射。安全というものをまったく考えていない工場。



➡廃車をバコバコ投げつけてくる怪力男だ。攻撃してもあまり効かない。

ROUND 6

あの有名なチャイナタウンなのである。中華的看板大変異国情緒且究極的妖艶、というわけだ。



⬆土地柄、カンフーの使い手が飛んでくるぞ。



⬆なぜか、この面の女カンフーだけは、倒しても爆発しない。世界七不思議のひとつ。



⬆忍者はお金がないので、電車も無賃乗車だ。そのかわり、身の保障はない。



⬆おおーっ!! こ、これはスゴイっ!! まさにアメリカンとゆーカンジであるが、私は意地悪だから見せてやらぬ。

『ザ・スーパー忍』サウンド担当 古代祐三氏語る

今回の作品では、僕が今までやってきたのとはちょっと違う、新しい方向の曲を作ることを心がけました。作業は7月下旬から8月末くらいまで、ひと月強かかりましたね。曲を19曲、効果音を32種類作ったんですが、効果音は1日で全部できてしまいました。

実際にはPC8801というパソコンでデータにしていったんですけど、メガドラで出る音とはちょっと違うんで、それの調整が一番大変だったかな。そう、このゲームのCDが12月21日に出ます。X68000版『ボスコニアン』や、映画『ノーライフキング』で使った曲も入ってるんで、楽しみにしててください。僕がアレンジしたアレンジバージョンも何曲か入る予定です。

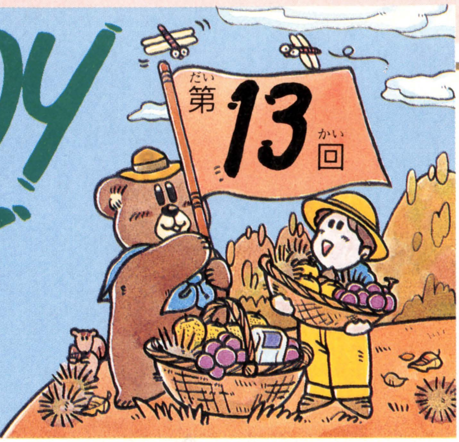
メガギガテラス

プレゼントです。古代さんと、アルファレコードさんのご好意により、『ノーライフキング』で使われた曲『撃墜王小竹向原Xのテーマ』のカセットを3名の良い子にやるぞ。応募券を書いて応募したまえ。しめきりは12月8日だ(必着)。



GAME BOY SCOUTS

ゲームボーイスカウト





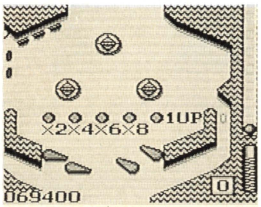
ジャレコのヒーローがぞくぞく登場だっ!

ピンボールといえば、どんなゲームマシンにも必ずひとつはあるゲームだよね。ゲームボーイにだってすでにピンボールゲームは発売されている。そしてまたひとつ、新しいピンボールゲームが登場！

ジャレコ　12月28日　2980円込

ゲームボーイに、いよいよふたつめのピンボールゲームが登場だ。その名も『ピンボールパーティ』。じゃじゃ丸くんやぶたさん、アーケードゲーム『プラスアルファ』の戦闘機など、ジャレコゲームのヒーローがばんばん登場するのだ。

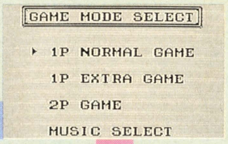
ゲームは4つのモードで楽しめる。ノーマルモードは、いわゆる普通のピンボールゲーム。エクストラモードは、かなり派手に仕掛けが盛り込まれたモード。ふたり用モードは、ふたりが向かい合って、ひとつのボールをお互いのゴールに入れ合うモードだ。また、このほかにもうひとつ、サウンドセレクトがある。このモードでは、好きなBGMを選んで聴くことができるのだ。画面には、ゲームに登場するキャラクターたちが、BGMに合わせて飛んだり跳ねたりする。レベルメーターもついているぞ！



➡これがゲーム画面。Aボタンでショットだっ！

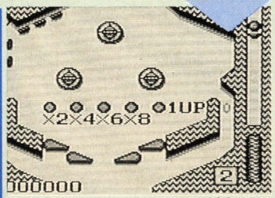
●ふたつのピンボール台で楽しめちゃうのだ●

ひとりで遊ぶモードは、ノーマルゲームとエクストラゲームのふたつ。そのときの気分でどっちを遊んでもいい。仕掛けが多く派手なのは、エクストラゲームだ。



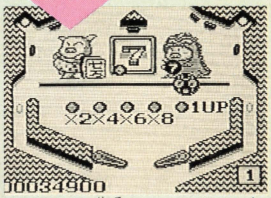
⬅ゲームモードセレクト画面。さて、どれにしようかな。

ノーマルゲーム



⬆シンプルにピンボールを楽しみたい！　という人のために……。

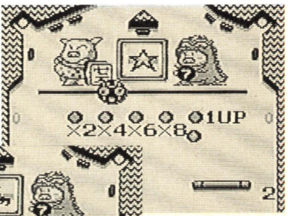
エクストラゲーム

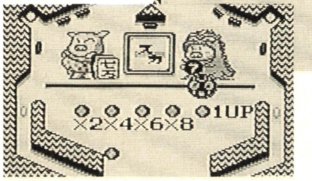


⬆とにかく派手に！　いろんな仕掛けを楽しみたいという人に……。

クルクルスロット

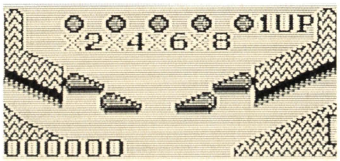
ふたりのぶたさんの間にある窓が、スロットになっているのがわかるかな？　ゲーム中これがまわって、いろんなことが起こる。たとえば写真のように、フリッパーが消えたりもする。





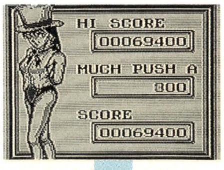
フリッパーが4つも！

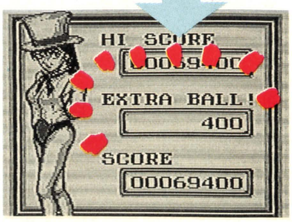
フリッパーが4つある面もあるぞ。ただしひとつひとつのフリッパーは、ふだんのものよりも小さいのだ。でも、それくらいはガマンだぜ。



エクストラボール

ボールを全部落としてしまうとゲームオーバー。しかしここにもボーナス。スロットゲームで3桁の数を出し、得点の下3桁の数字と同じならば、エクストラボール。もう1ボール追加だ。



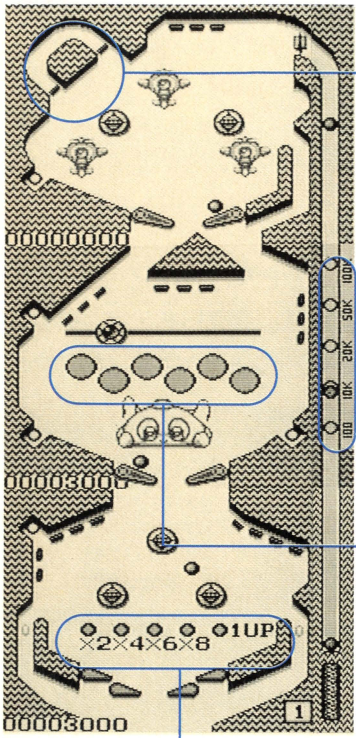


盛りだくさん

ピンボール台を紹介するぜ

ピンボール台のマップ(?)大公開をするぞ！　左がノーマルゲーム、右がエクストラゲームの台だ。このマップを参考に、プレイをすれば、ぐーんとスコアアップ間違いなし!!　だといいなぁー。

ノーマルゲーム



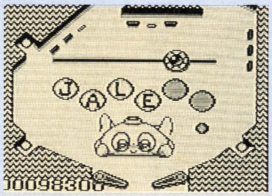
ボールがたまる

ターゲットを倒しているうちに、このみぞの入り口が開くことがある。中にボールを入れると、ボールはみぞにたまってしまう。このボールがどうなるのかというと、あることをしたときに飛び出してくる仕掛けなのだ。

ボーナス点

ボールを打ちだすときに、一番上の画面まで届かずに戻ってきてしまうことがあるよね。そんなとき、この20Kなどと書かれた穴にボールが入る。すると、20Kならば2万点のボーナスが入るのだ。KはX1000点の意。

JALECO

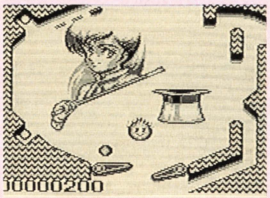


画面中央に並ぶ6つの丸。ここにはそれぞれJ、A、L、E、C、Oの文字が入るのだ。全部がついたらボーナス点がもらえる。文字はターゲットを倒してつける。

倍率

4つのフリッパーがある一番下の面。ここの仕掛けは倍率カウンター。ターゲットを倒すと、2倍、4倍、6倍、8倍、1UPと上がっていく。いっきにスコアアップだ。

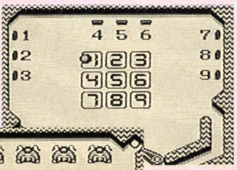
少女&ドラゴン



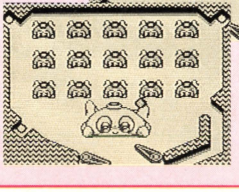
かわいい少女が、ステッキとシルクハットを持っている。なんとその帽子からドラゴンが現われ、炎を噴くのだ。フリッパーに炎が当たると、燃えてしまう。

ボーナスステージ

面の端々にある小さな穴にボールを入れると、ボーナスステージに行けることがある。それぞれのボーナスステージで用意されたクリアー条件を突破して、ボーナス点をガッポリ稼いじゃおう！　ってわけ。

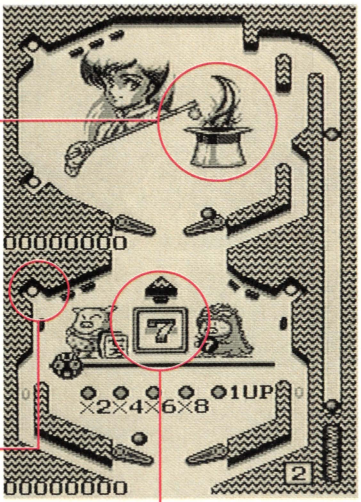


➡1から9までの数字を並べるのだ。

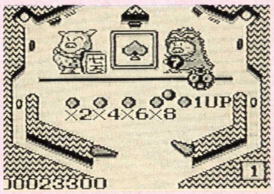


⬅ずらり並んだ敵キャラをやっつける。

エクストラゲーム



スロットマシン



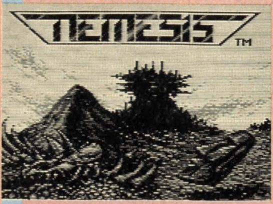
スロットマシンで、いろんな出来事が起こるぞ！　ボーナス点なんか当たり前。フリッパーがブロック崩しのラケットになったり……あとはヒ・ミ・ツだぜ!!

GAME BOY NEWS

今回はコナミ期待の新作『ネメシス』情報なのだ!!

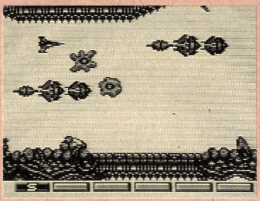
ネメシス

●コナミ
●'90年1月発売

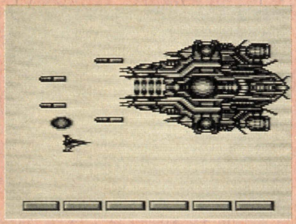


⬅けっこうすかしたタイトル画面。ワクワクする。

あの名作シューティングゲームの『グラディウス』を、ゲームボーイ用にリメイクしたのがこの『ネメシス』だ。もちろんゲームは、パワーアップ型の横スクロールシューティング。パワーカプセルを取って、ミサイル、ダブル、レーザー、オプション、フォースフィールドなどのおなじみのパワーアップをするのだ。ちなみにこのゲームボーイ版のオプションは、ふたつまで装備可能。ファミコンの『グラディウス』と同じだと思ってくれればいい。ステージは全5ステージあって、それぞれのステージに巨大なボスキャラが登場するのだ！　プレイヤーは、パワーカプセルを持った敵を倒してパワーアップし、ボスとの戦闘に備える。『グラディウス』シリーズのファンは、そのへんのことはもう慣れっこだから、大丈夫なはずだよね。



⬅画面下に見えるのが、パワーアップゲージだ。



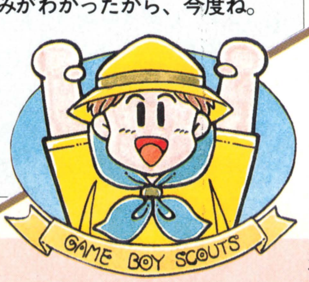
⬆こんなデカイボスキャラと戦うのだ。奴の弱点は、丸いコアの部分だ。

ゲームボーイのおはなし

●アルツ鈴木



どうもピンボールってやつは、中毒性があるみたい。ぼくなんか『ピンボールパーティー』のやりすぎでこのざま。でもそのおかげで、いろんな仕掛けの仕組みがわかったから、今度ね。



ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

ドラクエIV情報局 Vol. 14

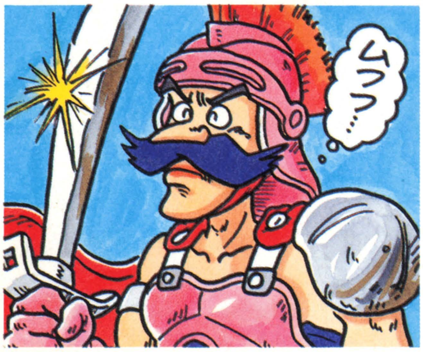
キムこうのガンガンいこうぜっ!! ⑫



1章、2章の主人公像が明らかに!!
これが仲間の能力だぜ

牛のごとく遅い足取りながら、ヒタヒタと『ドラクエIV』の発売日が近づいてきた。ゲームは完成。発売日も決定ということで、情報もヒタヒタ。今週は仲間の能力をチェックだっ。

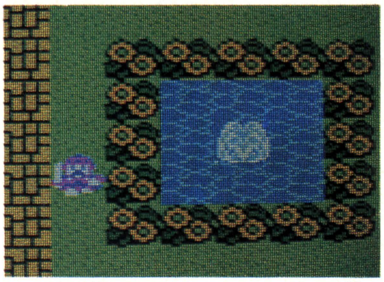
第1章　王宮の戦士たち



ストーリー

辺境の国バトランドで、相次いで子供が行方不明になる事件が起こった。事態を重くみた国王は王宮戦士ライアンを呼び、この事件の解決をまかせることにした。いったい王国になにが起こったのか？　謎が謎を呼ぶ第1章の始まりだ。

出陣前の休息か？



⬆ふん水の横にたたずむライアン。これから始まる戦いのことを考えているのか、それとも……？



⬅国王から誘拐事件解決の命を受けたライアンが、いま冒険に旅立つ。バトランド王国きっての戦士、ライアン。強そーだぜっ。



➡バトランド城の北北西に位置するイムルの村にたどりついたライアン。王宮戦士の意地と名誉をかけて、事件解決に挑むのだっ！

第1章は、何度も言ってるけど、ビギナー編なのだ。パーティーはひとり。このひとりは戦闘のプロ、戦士のライアンだ。ほとんどの強力な武器や防具を使え、高いHPを持つ、白兵戦なら右に出るものがいないという、頼りがいのあるキャラクターだ。ただし、呪文は使えないから、呪文を使う敵や守備力の異常に高い敵には、もろさを暴露してしまうかもしれない。また、一度キズついたら、薬草以外では回復できないというのも、要注意事項のひとつだ。

NEWS!!

ついに発売日決定!!
'90年2月11日(日曜日)
『ドラクエIV』がお店に並ぶ!!

やっと!!　発売日が確定したぞーっ!!　発売日は'90年2月11日。休日で、しかも日曜日なので、つぎの日もお休み。まる1日思う存分遊べる楽しい日になるぜーっ!!

ここまで遅れたのは、出荷数を大量に確保するため。2月11日には、『III』の最初の時と同じくらいか、それ以上の本数が出るとのうれしい知らせも入ってきたぞっ!!



さあ、購入作戦発動だぞ!!

第2章　おてんば姫の冒険

天下一武道会めざすアリーナの旅



ストーリー

サントハイムのお城に住むアリーナ姫は、大の武道好き。天下一武道会が開かれるとの話を聞き、父の王様に行かせてほしいと頼みこむが、止められ家出してしまう。あわててブライとクリフトが姫を追うが……。



⬅かいしんの一撃だってこの通り。強いのだっ!!

第2章は3人パーティー。この3人は、AIじゃなくて、全部プレイヤーが動かすことになる。『Ⅱ』に近いチューニングだな。アリーナは武闘家。武器や防具の使用は苦手だが、すぐに強くなるぞっ。



頼りになる僧侶係の使い手だ



⬅死んだ人だって生き返らせちゃうクリフト。僧侶系の人だ。

クリフトは、とにかくいままでの僧侶のキャラクターのまんまの人。回復系の呪文や生き返らしの呪文、ザキ系の攻撃呪文なども使える。おまけにそこそこの武器や防具も使えるので、白兵戦にも強いぞ。



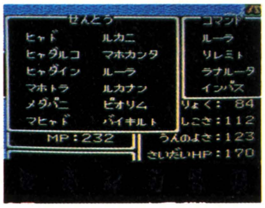
⬅これが、クリフトが使えるすべての魔法だっ!!



老練ながら勇ましい魔法使い

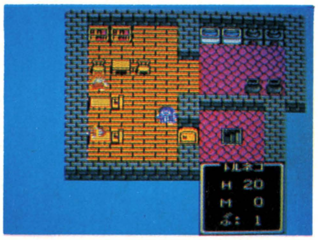


⬅ブライは、氷の魔法ヒャド系が得意なのだ。やるぜ。



⬅ブライが使える魔法がこれ。イカすじいさんね。

ブライは、ヒャド系の呪文を使うのが得意な、氷をあやつる魔法使いだ。ヒャド、ヒャダルコ、ヒャダイン、マヒャド。思い出せば、ずいぶんお世話になった魔法だ。そのほかも有用な魔法が多いぜっ。



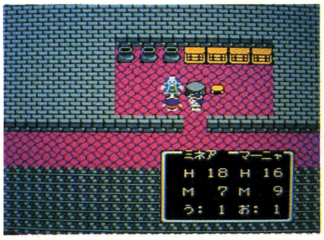
⬆じつは結婚していたという、抜け目のない武器商人トルネコはどんな人だろ？

ところで3章、4章はどーなのかな？

3章、4章に出てくるキャラクターの能力チェックは次号でできるハズ。もうちょっと待ってね。

さて、今回の能力チェックから予想されることは、ブライが氷系の魔法を使うんだから、3章4章のなかに炎系の魔法が得意なやつがきっといるだろうってこと。これは、たぶんマーニャだと思うぞ。

それから、今回の呪文を使える2人の中には、『Ⅳ』で新しく出てきた魔法を使える人がいない。これも、4章の姉妹が、新呪文を使えるんじゃないかと予想できるね。



⬆謎の美人姉妹マーニャとミネア。彼女らが興味津々の新呪文を使うのかっ？

新・ボクが見た!! ドラクエワールド 7　ダンジョンはこーして作られていくのだ④

いま、『Ⅳ』の発売を待ちながら、『Ⅱ』や『Ⅲ』をやっている人もいるんじゃないかな。じゃ、そんな人に落とし穴の場所のヒントを教えちゃおう。

では、まず最初からお話ししよう。『Ⅱ』や『Ⅲ』のダンジョンは、『Ⅰ』にくらべて広くなった。これは物理的に広くなった面と、堀井さんが考えついたプログラムの技術で広くなった面とがあるのだ。

キムこうは、いまひとつよくわからないので、なぜそうなのかの説明は避けるけど、『Ⅱ』や『Ⅲ』では、壁などのパーツが、大きい単位で組まれている。人間ひとり分の大きさ(これをワンキャラと呼んでいるが)で描かれているダンジョンのパーツもたてヨコ2つずつ、4つをセットにしてプログラムしてあるのが、『Ⅱ』や『Ⅲ』のダンジョンなのだ。たとえば壁は、一部を除き必ずたてヨコ2つずつ、4つ一組で作ってある。道も一部を除き、必ず4つ一組で作ってあるのだ。

道や壁が4つのブロックを一組として構成されているのと同様に、階段も、階段のキャラひとつと道のブロック3つで一組の大きなブロックとして扱われているのだ。4つのブロックのうちのどこに階段キャラが入るかは、階段の種類によって決まっている。上りはアソコ、とかね。落とし穴の場所も同じように決められているから、注意深く探せばわかるはずだぞっ。





第1回桜玉吉探検隊

能登半島にUFOを見た！

UFO観測ほど楽しい娯楽はない？ 桜玉吉探検隊結成。

「なんでも、情報を総合すると1週間に一度は誰かが目撃してるらしいんですよ、UFOを！ おまけに世界でここだけのUFO博物館まであるんですよ！」

原稿待ちと称してトワイライトな雑誌を読みふけっていた編集者Kが目ざとくその記事を発見した。日本のUFOの名所羽咋！ UFO銀座羽咋！ UFOのデパート羽咋！ ここに行けばUFOに会える！ いやUFOに会えるというのはおかしいな。正確にはUFOを肉眼で見て、中に乗ってる宇宙人に会えるかもしれない。おりしもペレストロイカを推進するソ連では、身の丈3メートル、目が3つ、耳が4つというゴージャスな宇宙人が跳梁しているという。日本だって原発やコンピュータなら死ぬほどあるし、宇宙人がつい寄りたくなる理由には事欠かないはず。見たい見たい見せろ見せろワーワーワーキャッキャッキャッ、はお猿の鳴き声。

「行くしかないな！」

かくして桜玉吉を隊長とする私設UFO探検隊が組織された！ 探検というからには当然隊員がいる。ひとりは桜玉吉の仕事仲間であるチョリソのぶにすんなり決定。しかし予定していたサイバー佐藤は仕事が死ぬほど忙しくて抜け出せない。ピンチだ。男ふたりだけじゃせいぜいコント55号にしかならない。せめて3人いればゴーストバスターズになるのだが…。

「女の子入れようか……」

向こうを向いていた桜隊長がボソッとつぶやいた。

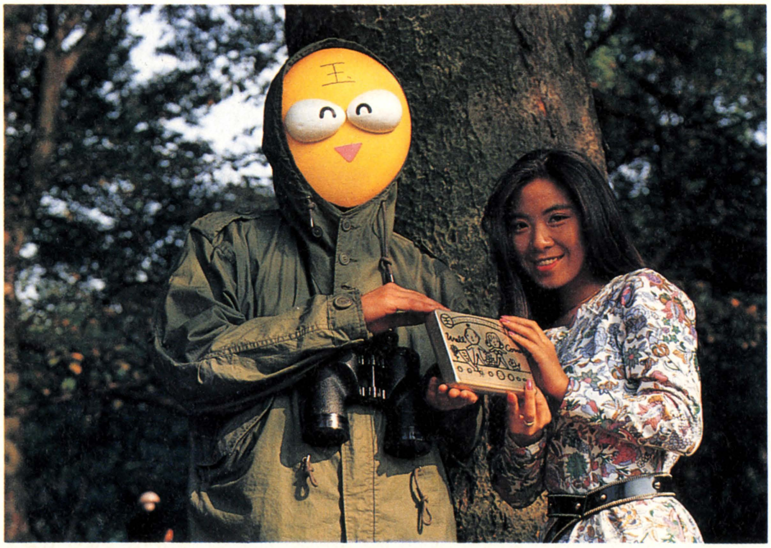
「…………………うん」

こうして諸般のやむにやまれぬ事情によって女性隊員の加入を決定。一説によると深夜の南麻布かいわいでスカウトされたという、UFO大好き女性、栗林君江さん（仮名）を加え、桜玉吉探検隊は探検隊としての最少人数3人を確保するに至った。女性だけは名前で呼ぶという不文律に従ってここでは君江隊員と呼ばせてもらおう。さて一行はいそいそと羽咋へ向かったのである。

いざ羽咋へ。走る走るゴイゴイ走るフェアレディZ！

ここで探検隊の進行ルートを説明しよう。3人を乗せた白のフェアレディZは東京・練馬から一路関越自動車道経由で北陸自動車道金沢東インターへ。そのまま、金沢から日本海沿いに北上。30分ほど走れば能登半島の付け根に位置する羽咋市につく。全行程6時間余りといったところか。といってもこれはノンストップの場合なの

⬇接近遭遇用金属板を持ってニッコリほほえむ君江隊員と桜玉吉。遠くにチョリソのぶが見える。



これがUFO接近遭遇グッズだ

—忘れたときは出かけずに！—



①辞書。本当はエスペラント語辞書などが好ましい。②おやつ。筋少も唄っているようにおやつは400円まで。くだものはおやつに入らないので5万円分買っても大丈夫。③リンクス。人類最新のハイテクを見せびらかす。④遮光器土偶。かつての仲間の姿に、宇宙人が郷愁を憶えるかも。⑤金属板。ボイジャーに積まれていたもの。おかず入れ付き。⑥風船地球儀。宇宙人におみやげにあげよう。⑦ニンニク。対、悪い宇宙人用。⑧菓子折、御祝儀。あげれば宇宙人も悪い気はしないだろう。



⬆地球儀を見ながら今後の方針を検討。探検にはつねにグローバルな視点が必要だ。

で、途中何度か休憩を取るべきなのはいうまでもない。

電車で行こうとするなら、上野から長岡まで新幹線で行き、そこから北陸本線で金沢へ出る。さらに金沢から七尾線で約1時間で羽咋駅だ。乗り継ぎがよければ6時間半でつける。関西方面からなら名古屋か米原まで新幹線で行き、やっぱり北陸本線で金沢へ出ればあとは同じだ。

羽咋へと向かう車中で桜隊長はたいそう饒舌だった。

「ボクが初めてUFO見たのはね、小学生のときだなー。友達と近所の教会の庭で天体望遠鏡見てたんだけど、といっても天体望遠鏡をふたりしてじっと見てたわけじゃないよ」

はいはい。

「そしたら、ネコの目みたいな形したオレンジ色の物体がすーっと飛んでいくのよ。ジグザグとかには飛ばなかったなあ。それをけっこう長く見てた。3分くらいかなあ。友達は望遠鏡のファインダーにとらえようとして必死に探していたんだけど結局ダメでね。惜しかったなあ」

あ、隊長、スピード出しすぎと違いますか。チンコンチンコン言ってますが。

「それは小さかったんだけどね。中学生のときに見たのは大きかったよ。そのころ塾に通っていたから5時とか6時くらいかなぁ。塾に行く途中でね、ふと空を見るとね、送電線の向こうにおむすび状のUFOが浮かんでるわけ。やっぱりオレンジ色だったなぁ。それが突然ね、3つに分かれたんだよ。3等分にね。そしてちょっと浮かんでいたんだけど、最後にカァッと光ってね。そして消えた」

ホントですかぁ。

「ホントホント。掛け値なしに誓ってホントだよ。だからそのころからかなぁUFOに興味持ったのは。ボクは幽霊とかも見たことあるんだけど、幽霊は積極的に見たいと思わないじゃない。でもUFOならドンドン見たいなー。できればケチなヤツじゃなくてね、デカイのが見たいな。昼間堂々とね」

羽咋に到着。もう勝ったようなもんだぜ。ワハハハハ。

一行を乗せたクルマは前橋を過ぎ長岡を過ぎ、日本海へ出た。ここは新潟県だ。ここから北陸自動車道に乗り換えて海岸線を南下して行くのだ。遠回りのように感じるかもしれないが、というより平面上では遠回りなのだが、あいだに日本アルプスがあるんだから仕方がない。と、じゃあここで君江隊員に聞いてみようじゃないか。UFO見たことある?

「UFOですかあ。えー見たこととかはないんですけどー」

じゃあUFOは好き?

「えー好きっていうかーすっごく夢があると思うし、星座とかすごいロマンチックだからー、いいかなーとか思って」

UFOに乗せてくれるって宇宙人が言ったらどうする?

「えー怖い。あ、でも行きたいですねーいい人とかだったらー。でも東京離れちゃうとけっこう不便だからー、5分くらいならいいかなーなんて」

これまでに被ナンパ経験1027回という君江隊員。

「でもナンパとかする人はあんまり好きじゃないのでー」

ナンパされてもついてかない?

「あんまりついていかないです」

まさに日本女性の鑑といえよう。

そんなこんな言ってるうちに、車は金沢を過ぎ、国道105号線に入った。もう羽咋は目の前だ。というより北のほうの空が羽咋の上空だぞ。GO GO UFO! COME ON UFO!UFO GO HOME!と、違うか。とにかく接近遭遇はもうまじかだ。GIVE ME UFO!





そーいえばUFOキャッチャーはどうしたのだ?

今やぬいぐるみと言えばUFOキャッチャーというほどの、巷のUFOとして大人気、UFOキャッチャーのセガに聞いてみたぞ。

——マジックハンド部分がUFOなのはなぜですか?

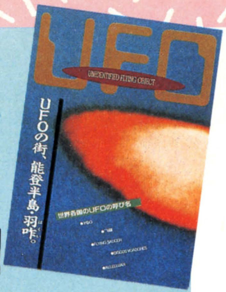
セガ　手の部分がきょう体の天井を移動して上から降りてくる動きがUFOに似ているところからインスパイアされてつくりました。

そうかー、そーだったのかー!!

⬇ぬいぐるみの首根っこをつかむのがコツ。







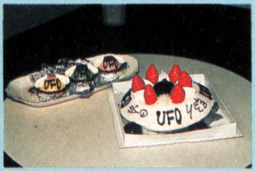
羽咋は日本一のUFOの町!



⬅喫茶フライングディスク
メニューにUFOセットがある。ママさんは妙にマスコミ馴れしてるが、UFOを見たことはない。



⬅UFOラーメン
ラーメンに冷麺にうどんと、何でもアリの無責任さ。これはもうカオスの世界だ。



⬆UFOケーキ
母船タイプと連絡船タイプあり。残念ながら受注生産だ。



⬇UFO模型
下は北陸電力のUFO。左は黒川紀章氏デザインのUFOクルーザー。お姉さんがイカスぜ。



⬅UFOテレカ
れっきとしたNTT製作のテレホンカードだ。2種類セットで買うとカッコイイケースつきだ。



⬅名物UFO饅頭
やっぱり名物といえば饅頭。じつは2種類あるのだ。



➡UFOパン
これがUFOなら、すべてのメロンパンもUFOだよなー。味はケーキっぽく甘い。

え、UFO見たことない? そりゃないぜセニョール!

羽咋の町の主要部は30分も歩けばだいたい回れてしまう。一見どうということはない地方都市を気取っているが、知っているぞ、ここはUFOの町なんだからな。何の気なしに通り過ぎる老若男女、犬猫の類にいたるまでみんなUFOを見ているのだ。あー、あまつさえあんないたいけな少女までUFOを知っちゃってるんだからたまりません。こうしちゃいられん。さっそく取材だ!

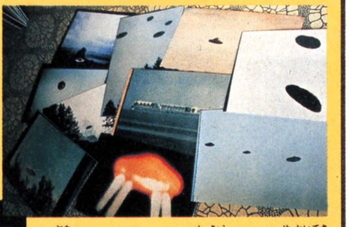
われわれ探検隊はまず羽咋市役所へ向かった。UFO課UFO課と。あれ、ないんですか。えっ観光課? えらく普通の呼び名ですね。で、UFOなんですけどね……。

市役所で得た情報は、羽咋は確かにUFOの町として有名になりつつあるが、行政としては今のところ積極的に関与するつもりはない、とかなんとかそういうものだった。

うーん残念。でもここはお役所だから。そんなにおもしろいことは言ってくれないよ。やっぱりここは町行く人の声を聞かなきゃね。

「あの、UFOをご覧になったことはありますか?」

資料編 これがマジメなUFO



➡羽咋市公民館にお勤めの高野さんが所蔵するUFO写真パネルの数々だ。



⬅同じく高野さんの資料から。世界的に広く資料を集収なさっている。



➡これが羽咋市に現われたUFO! 撮影者はかなり高齢の老人で、撮影から10数年後に初めて公表された。

緊急取材 日本一のUFO男!! 矢追純一に聞く

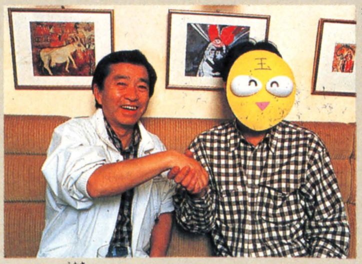
桜玉吉(以下、**玉**) アメリカ政府と宇宙人の間で、密かに協定が結ばれているという話は本当なんですか、ヤオイちゃん? ……じゃなかった、矢追さん。

矢追純一(以下、**矢**) これはテレビだろうが本だろうが同じことなんだけど、ぼくはいつも「真相はこうだっ!」ていう作り方はしてないつもりなんだよね。ぼくのところに入ってきた情報をすべてブチまけて、「みんな、こういう話があるんだけど、どうなんだろうね」って(笑)。もちろん、いくらか方向づけはしますけど。演出家ですから。

玉 でも、その情報というのはすべて信頼できる筋からのモノなんでしょう?

矢 最終的に信頼できるモノは、やっぱり自分の目や耳で確かめたモノでしょうけど……。昔から「火のないところに煙はたたぬ」っていうでしょ? 情報だって同じことだと思うんですよ。噂のたったところには、その噂通りかはわからないけれど、なんらかの事実があった。だから噂がたつ。

玉 フムフム、なるほど。多くの情報が集中するポイントには、必ず何かがあるワケですね。UFOに関する極秘文書が次々と明らかになり、多くの証言者が現われてきたから、やっぱりアメリカは怪しいぞ、と(笑)。



➡矢追純一氏と桜玉吉。仲良さそうだが、じつは仲がいい。

撮影・新宿 ブラッスリー・シャ・ペルシャ☎03・3352・2615



秋晴れの中、全天監視を行なう探検隊員。昼はいいけど夜は超寒いぞ。

「えーとUFOって見たこととかー、ありますかー?」

「…………UFO見ましたか?」

ところが驚くことなかれっ! 10人のうち10人が、UFOを見たことがないのだ! げげげっ。これはいかんと、アイデンティティーを失いかけたわれわれは、うわさ

ときには丘などを超えて、観測地点を見つける必要があるのだ。



のUFO博物館を捜し求めた。しかし、ない! た、たばかられたかあ! じつはUFO博物館というのは、公民館にお勤めの高野さんというUFO研究家の方が立案し、現在建設のために各方面に働きかけているという状態だったのだ。この方の研究は実際、半端ではない正真正銘のものだった。

しかしわれわれはショックを隠せなかった。日本のUFOの里がこれでいいのか。半ば失望、半ば噴飯もので町を歩くと、おや、さっきは気づかなかったが、UFOラーメン、UFOケーキ、UFOテレカ、UFO饅頭……。おおっ何だかやけに明かるいぜ。どこの店でもUFOを見たって話は聞かなかったが、それでもいいやね。なんだか妙に寛大な気持ちになっている探検隊員たちであった。

ああああああ〜〜〜!! UFOだ〜〜〜〜〜(感動)!!

UFOラーメンも食った。UFOテレカも買った。喫茶フライングディスクにも入った。これだけレベル上げしてるんだからそろそろ大丈夫だろう。UFOのひとつやふたつ、いやがうえにも現われるに違いない。

……………………………………………

………………観測は正直いって退屈な作業だ。全天を見張るため、3人で背中合わせに座り、空をボーッと見る。ボーッ、ボボーッ、ブボボボ——。ここで探検隊員は一応最後の意地を見せた。4時間ボオーッとして見せたのだ。しかしUFOは見えない。

「…………帰ろうか」

チョリソのぶの言葉にうなづく桜隊長。もすっかり暗くなっている。車に乗り込み、今日の宿でも探



ほーら、ハイヒールなんかはいてるから転ぶんだよーん。いや、よくやった。

すか、と思っていた矢先、「!!」

ここまでの話の都合上、こういうオチをつけたと思っているキミ。むやみに疑うとバチが当たるぞ。ウソみたいだけど、ホントのことなのだ。そのときの桜隊長の手による写真を下に掲載する。UFOは左下からスッと現われて、フラフラと飛んで、消えた……。

決定版これがUFOだ(本当)!



羽咋市上空に出現したUFO。昼間の観測で、この地点には街灯などがないことを確認している。UFOはオレンジ色で、30秒ほど低空をジグザグに飛び続けた。

矢 全世界にナイショで宇宙人と密約を結んでるわけですから、当然、政府側の情報操作もかなり激しいと思われますね。アメリカにあふれるUFO情報の半分以上は政府の秘密機関が流したウソかもしれない。

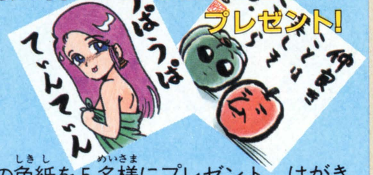
玉 秘密機関MJ-12の人たちと、地球人の人体実験をしてる悪い宇宙人たちのことを必死で隠そうとしてるんですね。

矢 そう。UFOとか宇宙人とか聞いて、ロマンチックな気分に浸る時代はもう終わったんですよ。「宇宙人イコール神様」などでは決してなく、今アメリカと密約を交わしている宇宙人も、利益なしでは動かないただの人間なんですよ。しかもその文明は、ぼくたち地球人より数倍、数10倍も進んでるという……。現実は非常に冷酷で、もう我々は引き返せないところまで来ています。

玉 ウーム、深刻。もう二度とUFOキャッチャーで遊べない気分だなあ。

矢 ましてや人類は、地球環境を汚染し、今や自分で自分の首を絞めてる最悪の状態なわけでしょ? そんなところに、人間を誘拐して人体実験しちゃうような悪い宇宙人がやってきたら、人類なんかひとたまりもない。これからの時代、ぼくたち地球人は非常に危険な道を歩むことになるでしょうね。人類すべてが事態を深く認識して、地球の進むべき道について話し合うべきだと思うんですよ。

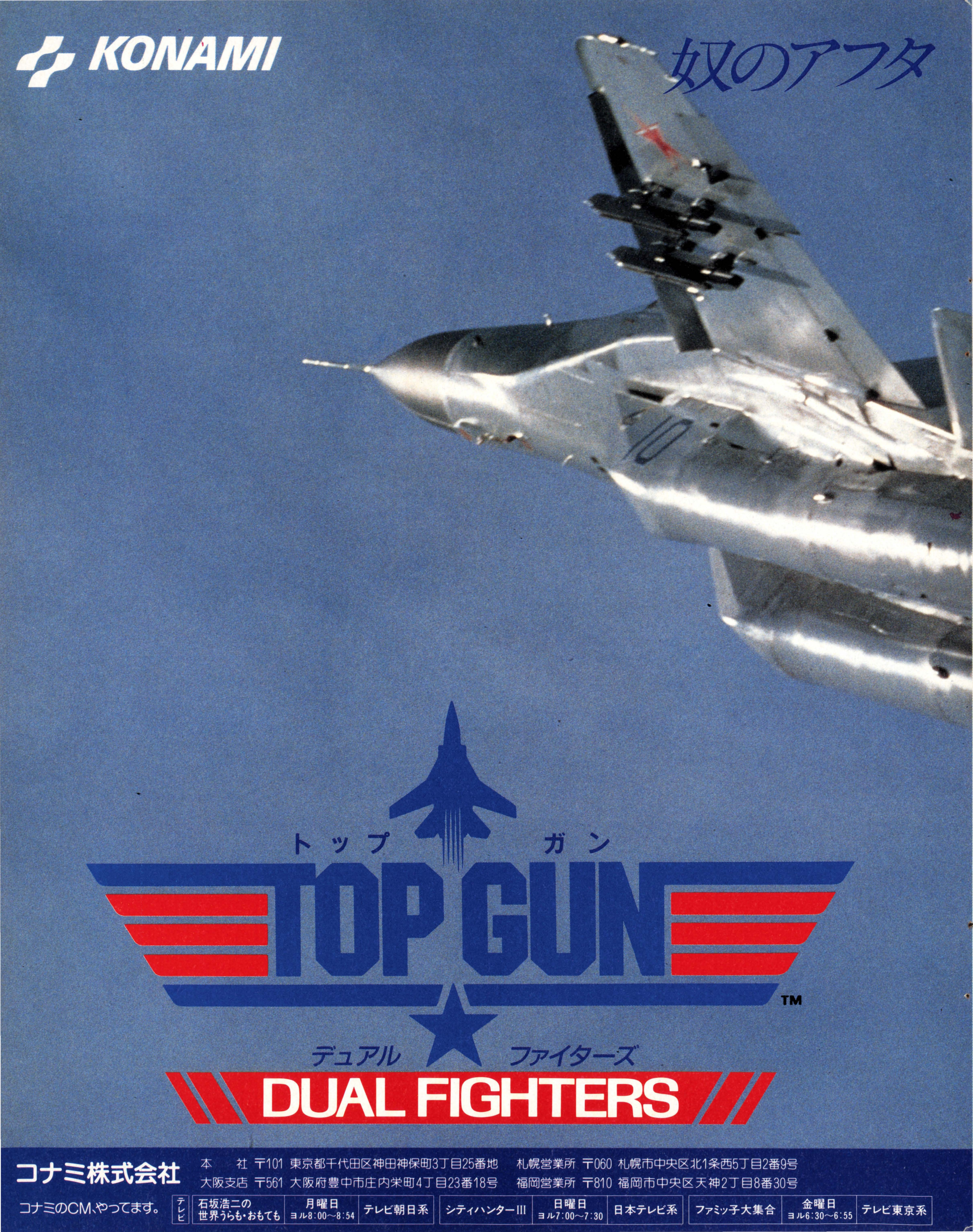
桜玉吉UFO観測記念色紙をプレゼント!



上の色紙を5名様にプレゼント。はがきで応募してくれ。しめ切りは11月末日ね。発表は発送をもって代えさせていただく。

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
ベントラベントラ係まで


KONAMI
奴のアフタ
10
トップガン
TOP GUN
TM
デュアル ファイターズ
DUAL FIGHTERS
コナミ株式会社
本　社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
コナミのCM、やってます。
テレビ
石坂浩二の世界うらも・おもても 月曜日 ヨル8:00〜8:54 テレビ朝日系
シティハンターIII 日曜日 ヨル7:00〜7:30 日本テレビ系
ファミッ子大集合 金曜日 ヨル6:30〜6:55 テレビ東京系

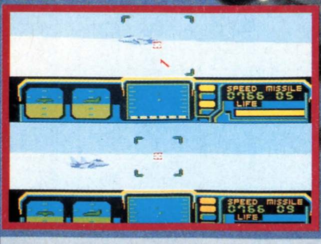
ーバーナーにミサイルを。

SCRAMBLE

緊急発進

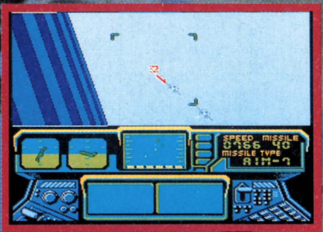


★新機能、2Pドッグファイト★



相手が見える、2分割ドッグファイト画面で友だちと2P空中戦が可能。本物の「トップガン」の世界を、よりリアルにシミュレートしている。

★上下左右への360度回転可能★



画面が上下、左右方向に360度スクロール。実際のトムキャット(戦闘機)のコクピットで操縦管を握っている感覚をリアルに体験できる。

★3つのミッションを遂行せよ★



敵基地を発見し、目標を破壊するミッション・モード。発進、迎撃、ドッグファイト、着陸とより実験に近づいて、迫力も倍増！

12月15日発売
価格6,000円

コナミ週刊テレホンサービス　その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-241-4900 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000 〈北陸地区〉025-229-1141
関東地区 03-262-9110 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ── ダイヤルは正確にね♡

ラジオ	B21時スペシャル	金曜日 ヨル9:00〜9:30	ニッポン放送	青春ラジメニア	土曜日 深夜0:00〜2:00	ラジオ関西

受験生が待っていた、驚異の合格テクニック誕生!

スーパー暗記法™



通信指導システム

驚異の㊙暗記テク、遂に公開!!
「高校受験コース」と「大学受験コース」

★英単語200個を1日で丸暗記!
★世界史年表(約300項目)を1日で!
★漢字や理数の公式などは通学途中!
★定期試験なら一夜づけで十分!

お急ぎの方はお電話で! 03-318-6111（受付：朝・9時30分～ 夜・8時（年中無休））

合格術の達人

現在の受験は暗記で合否が決まります!!
私の暗記テクニックすべてを
おしえましょう。



監修
萩原雄二郎先生

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理Ⅲ(医学部)に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。(銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。)

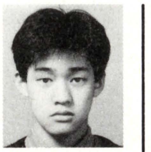
先輩からの熱き体験メッセージ!



植木義満
東京農大附属一高
(青葉台中卒)

勉強が楽しくなった!

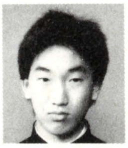
スーパー暗記法を冗談半分で始めたところ、非常に整理された覚え方で、暗記事項が多くてもまちがえずに覚えられ、定期試験がきてもイヤではなくなりました。受験勉強も楽しくなり、ほんとうに助かりました。



武南宏治
東京大学理Ⅰ
慶應大学工学部
(筑波大附属高卒)

ぼくの東大合格作戦!!

合格は暗記量で決まります。数学でもそう、国語でこそ感情の暗記です。この割りきりと、スーパー暗記法による勉強こそ合格への最短距離でした。ぼくの東大合格の秘密、そして現役でパスできた理由を明かせば暗記法のお陰です。



山田和範
早大商学部
中大経済学部
(海城高卒)

一か月で偏差値69に!!

今ふり返ってみて、これまで受験勉強で悩んでいたのがウソのようでした。暗記法講座を始めて一か月もすると、55そこその偏差値が69にまで急上昇しました。あきらめかけていた早稲田大学に入学できて、大変喜こんでいます。



加藤弘子
青山学院附属高等部
(宮前平中卒)

受験はテクニック!!

萩原先生の暗記法にであって、もっとも効果的な受験テクニックを身につけることができました。ハッキリ言って、受験はテクニックをもっていないと不利!その一言につきます。時間もムダなく、一度覚えたら忘れないのだから…。

学力アップの秘密がいっぱい!! 案内書無料!

「高校受験コース」・「大学受験コース」のどちらかを明記して左記へ。

● 希望コース
● 〒住所
● 氏名(フリガナ)・学年
● 電話番号

41円
〒166
東京都杉並局
私書箱44号
日本進学指導センター
Y272係

日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15

今年の冬は

警　報

「ジャレコ熱」！

が日本上陸！

寒さなんか吹きとばせ！

キミを熱くする

新作ソフト続々登場!!

※ジャレコ熱とは……今年の冬に日本中で大流行しそうな新作ソフト６種の総称である。ジャレコは「燃えろ!! プロ野球」で全国の野球少年たちを一気に過熱させた実績があり、今年の「ジャレコ熱」も相当な高熱にみまわれるものと予想される。といっても、ジャレコ熱はキミたちに、夢と勇気を与える元気のモトだ。かかってソンということはない。友達と情報を交換することで、さらなる高熱が体験できると保障しよう。ここでジックリ「ジャレコ熱」を研究し、その楽しみ方をさぐろうではないか。**健闘を祈る。**

JALECO

ジャレコ熱にかかったキミは、まず、ファンタジックな冒険物語の主人公になる。リアルグラフィックのモンスターたちにうなされるのだ。

もう、あともどりは許されない。

ひたすら進め、

勇者の道を。

「ローシュ…待っています…」
毎晩夢に現れる、あの不思議な美少女は誰なんだ？
ある日、ハイスクールの帰り道。
突然もの凄い光がオレを包み込んだ。
──「あなたを夢で呼んだのは、レムリアの王女…」
現れた妖精キューティがオレに告げる。
なにっ、悪の大魔王マクマホン？
その手下の巨大モンスター軍団？
囚われた王女を、ヤツらから救いだすのが
オレの使命だと？
やってやろうじゃないか!!
ちくしょー！

アクションゲーム

THE LORD OF KING

ザ・ロード・オブ・キング

12月中旬発売予定 ¥5,600 消費税別

ファミリー コンピュータ用カセット

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F


6ラウンド、11ステージ。
美しいグラフィックのアクションゲームだ!
目覚めよ…選ばれたる戦士よ…!
次々襲いかかる巨大モンスターの群れ!!
ファンタジック・アクションゲーム登場!
巨大なモンスターたちがグググッとキミに迫る。アメリカで大評判のアーケード版をファミコン化。さらにパワーアップしたアクションゲームだ。
ここは、レムリア。
わたしのなまえは、キューティ。
異世界にローシュを導くキューティ。ピンチのときには、助けてくれる頼もしい妖精だ。
不思議なオノがローシュの武器だ。3種のアックスと3つの魔法を駆使してのりこめ!
次々に現れる敵キャラを多彩な攻撃でうちくだく。囚われのトンプソン姫を救いだすんだ!
巨大でリアルなモンスターが待ちうけている! ボスキャラの動きには気をつけろ!

JALECO

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

さあこい、どすこいと居直るキミに、寺尾が気合いのツッパリをぶちかます！ふんばれ、うっちゃり、上手投げ！ジャレコ熱一番手はこのオレだ！

待ってましたの声高く、はやばや土俵入り。技とパワーにみがきをかけて、横綱街道まっしぐらだ！



キミたちは、もう待ちかねて、待ちかねて、たまらないはずだ。あの人気の寺尾が、ゲームソフトにツッパリをかけてきた！ ＜昇進編＞＜日本一周編＞＜対戦編＞の３つのモードで、技とパワーを身につけながら日本一をめざす。リアル音声合成で、まさに土俵ぎわのド迫力！ ウルトラ技も飛びだす、がぶり寄りソフトの登場だ!!

寺尾のどすこい大相撲™

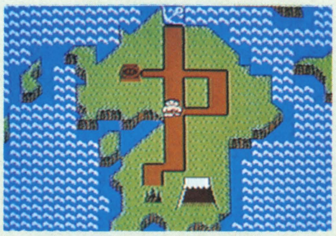
アクションゲーム

本日(11月24日)発売 ¥5,900 消費税別

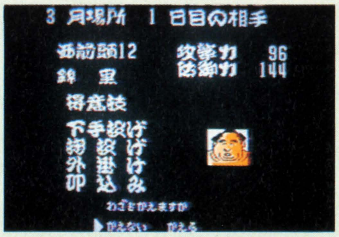
ファミリー コンピュータ用カセット



昇進編は各場所十五番。白星をあげるごとに経験値が上がり、より高度な技を使えるぞ。



マップ上に現れる力士と闘いながら、日本一周する。海賊が出たりとまさに相撲RPGだ。



相手力士の技や体力によって、繰りだす技も変えられる。横綱めざして「待ったなし」だ！



好きな部屋を選んで友だちと団体戦ができる！対戦モードの各部屋には４人の力士がいる。

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

FAMICOM FAMILY

すっかりジャレコ熱のトリコになったキミに、
まだまだ新作ソフト熱波はつづくぞ！

アメリカからやってきた、ロボット・陣取りアクションゲーム。

アクションゲーム

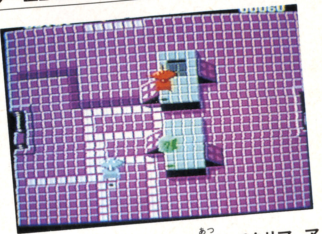


GRID GRABBER™

グリッド・グラバー

'90年1月発売予定 ¥5,500 消費税別

ファミリーコンピュータ用カセット



アメリカ生まれのニューコンバットは、ロボット対ロボットのクールな戦い。ミサイル、戦車ロボットで、敵の進路を防げ！自分の領土を切り開け！話題のニューアクション・ゲーム，日本上陸！

全9ステージ。ブロックを集めてクリア。アイテムボックスや戦車ロボットなどが登場。

Nintendo GAME BOY

ゲームボーイは任天堂の商標です。

リトルリーグがゲームボーイにいよいよ登場！

スポーツゲーム

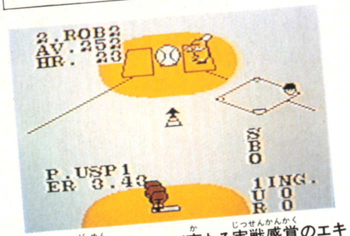
ベースボールキッズ

対戦型 1人でも遊べます

'90年3月発売予定 ¥3,300 消費税込

ゲームボーイソフト





攻守の画面アングルが変わる実戦感覚のエキサイティング・プレイ。リトルリーグで日米対戦！2P、イニング設定もあって、本格派の野球キッズもナットク。さすが！「燃えプロ」のジャレコだね。

キッズだからって、なめんなよ！オレたち、器用なプレイが自慢なんだ。打ってよし、守ってよしで"ゲームボーイ界の大物ルーキー"なんてね。キミの挑戦、いつだって受けてたつぜ！

さて、6つのジャレコ熱の正体はつかめただろうか。キミはこれでぞんぶんにジャレコ熱を楽しみ、うかされることができるはずだ。今年の冬は、コタツもエアコンもいらない。もし、ジャレコ熱にかかっていない友達がいたら、こっそり移してやろう。友達に感謝されるのはもちろん、キミの楽しみも2倍にはねあがるぞ。

さあ、チャレンジ！キミの街にスーパーゲームがやってくる！

こいつはスゴイニュースだぞ！ウワサのゲーム、寺尾のどすこい大相撲をはじめ、ジャレコのスーパーゲームがキミの街にやってくる！優勝めざしてチャレンジするのは、もちろんキミ。優勝者にはゲームボーイ本体がもらえちゃう。参加賞や豪華景品もたくさん用意してるから、「オレこそ街いちばんだ」と自慢しているキミも、「勝負なんか関係ないさ」といってるキミも、さあ、集合だ！もっとくわしく知りたかったら、ジャレコ販売2部　青木まで

TEL. 03-708-4820

ゲーム参加資格　中学生まで
優勝賞品　ゲームボーイ本体
参加賞　全員に寺尾のどすこい大相撲テレホンカードを大サービス！
その他、豪華賞品がいっぱい。



ゲームボーイは任天堂の商標です。

11/25㊏ 〈堺市〉キディランド堺店〈熊本市〉ポレール〈北区〉西友赤羽店1号館
11/26㊐ 〈寝屋川市〉おもちゃの国ミナミ〈目黒区〉碑文谷ダイエー〈北九州市〉黒崎そごう〈練馬区〉忠実屋Franz練馬店キッズワールド〈茅ケ崎市〉イトーヨーカ堂内はっぴい・とーく
12/1㊎ 〈大阪市〉長吉堂本店
12/2㊏ 〈府中市〉忠実屋Franz府中店〈浜松市〉キングスランド〈富士宮市〉おとぎや玩具店〈札幌市〉おもちゃランドポプラ館〈神戸市〉須磨パティオ「カメヤ玩具店」〈筑紫郡〉エンゼル那珂川店
12/3㊐ 〈福島市〉ザ・ランド／中合百貨店6F玩具売り場〈名古屋市〉おもちゃのレオ都通り店〈西尾市〉おもちゃのなかがわ〈札幌市〉THIS-Iプラザ／札幌そごう〈宇都宮市〉桃太郎〈福岡市〉ショッパーズユニード ダイエー〈大阪市〉ダイエー塚口店
12/9㊏ 〈山形市〉ダイエー山形店チャイルド吉野屋〈横浜市〉マイカル本牧サティホビィスクエア〈川口市〉アンドトーイ川口本店〈藤井寺市〉ニシダヤ〈福岡市〉アサヒトーイ諸岡店
12/10㊐ 〈仙台市〉ダイエー仙台店／エンドーチェーン仙台駅前店4F〈練馬区〉光が丘西武〈横浜市〉忠実屋三ツ境店
12/16㊏ 〈千代田区〉シントクエコー店4Fトイマート〈八尾市〉吉岡玩具店
12/26㊋ 〈昭島市〉エスパ昭島店
12/27㊌ 〈立川市〉立川高島屋
その他1店実施予定〈日程未定〉

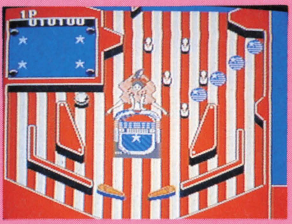
JALECO

熱くなったキミを、いきなり襲ってくるのは、なんとピンボールの球。キミのハートを強烈にキック! ジャレコ熱はますます高まるばかりだ!

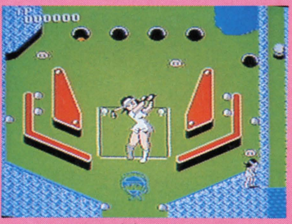
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

この冬は、ゲームソフト界に、





POP! POP! はボーリングモード。ピンを倒して、高得点をかせげ!



VIVA! GOLFは鮮やかなグリーン。ナイスショットで穴に入れると得点が加算。



CIRCUS(サーカスモード)では、ボーナスステージが用意されている。

アクションゲーム

ピンボール クエスト

PINBALL QUEST™

12月中旬発売予定 ¥5,600 消費税別

ファミリー コンピュータ用カセット

ピンボールが戦士だっていいじゃないか! この球クンは、囚われたお姫様を救いだす使命に燃えているんだ。お城の5つのフロアをクリアしたら、最上階の大ボスと対決。見事ボスを倒したら……お姫様ってどんな顔してんだろ?! 他にも、ボーリング・ゴルフ・サーカスの各モードは、4人プレイまでOK。ピンボールの楽しさをめいっぱい詰め込んでるから、これは1つ持っとかなきゃね。



これは楽しい! RPG(クエストモード)はピンボールが主人公。5つのフロアをクリアして、悪魔の城の頂点をめざすニューゲーム。

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

ジャレコ熱にうかれたキミに、またもやピンボール熱風の嵐!ノックアウトされるのはまだはやい。これからが本番だ!

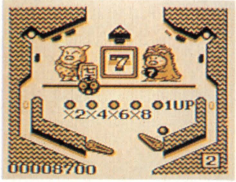
Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。

ピンボール旋風が巻きおこるぞ!

ヒーロー集合!! 対戦型 1人でも遊べます
ピンボールパーティ™

12月発売予定 ¥2,980 消費税込
ゲームボーイ™ソフト

ジャレコから、初のゲームボーイ用ソフトが誕生した! その名も「ピンボールパーティ」今までのジャレコキャラたちが総出演。つまり、「じゃじゃ丸」や「とんじゃん」のヒーローたちがゲームボーイの中でお祭り騒ぎってわけ! ノーマル・エクストラ・2プレイ・サウンドモードと4つのモードあり。実際のピンボール台では味わえない、バラエティに富んだゲームがいっぱいだ!



とんじゃん、じゃじゃ丸、地雷くんなど、おなじみのキャラがキミの挑戦をまちうけてる!



おっと、気をつけろ! 龍の吐きだした火の玉が、フリッパーを燃やしてしまう!



I:**NORMAL GAME**(ノーマルゲーム)
実際の台と同じスリリングな感覚。
II:**EXTRA GAME**(エクストラゲーム)
シューティングゲームやブロック崩しに挑戦だ!
III:**2P GAME**(2プレイゲーム)
通信ケーブルを使い2人でサッカー対戦。
IV:**SOUND BOY**(サウンドボーイ)
音楽が楽しめるなんてイカしてるね!

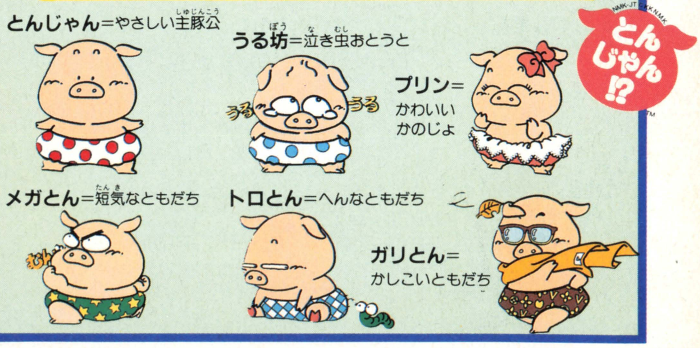
"ヒーロー集合!! ピンボールパーティ"のパスワードで、オリジナルテレカをもらっちゃおう!

"ヒーロー集合!! ピンボールパーティ"を買ってくれたキミに、ジャレコから楽しいプレゼントのお知らせ。EXTRA GAMEモードにご注目。ある条件を満たすと、女の子から、パスワードがもらえるんだ。さて、そのパスワードとは?ハガキにそのパスワードとキミの住所、氏名、年令、職業を明記のうえ、取扱説明書についてる応募券を貼って応募してください。抽選で100名様にオリジナルテレホンカードが当たります。(当選者は、発送をもって発表にかえさせていただきます)

あて先●〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 株式会社 ジャレコ「ピンボールパーティ パスワード」係まで
しめ切り●平成2年1月31日(当日消印有効)

thanks とんじゃん!?のブタさんキャラクターに、ステキな名前が決まりました!

たくさんの応募ありがとう! これからもかわいがってね。



Nintendo GAME BOY™

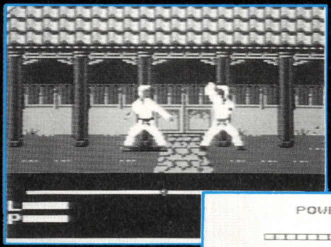
ゲームボーイ™専用カートリッジ

対戦型
1人でも遊べます

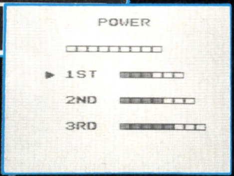
マスターカラテカ
Master karateka™



世界中にあるおびただしい数の流派。その昔それらの源流とでも言うべき空手があった。幾多の開祖、名手を排出した後それらは歴史の闇に消えていった…。
武者修行の旅から故郷へ帰って来た君は愕然とした。尊敬していた兄弟子が自らをアクマ将軍と称し、横暴の限りを尽くしていた。怒りに燃える君は、悪の巣窟と化した『陰の空手』道場に単身乗り込んだ！
パラメーターで君自身の能力を設定して、老師の仇討ちを果たし、マリコ姫を救出するのだ！

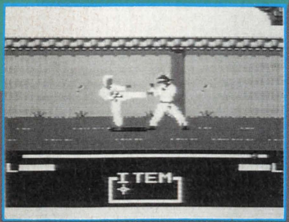


対戦モード画面

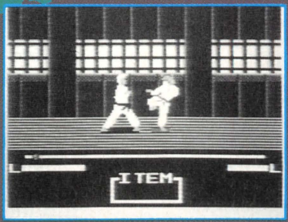


対戦モードのパラメーター

通常モードと対戦モードの2つの魅力！



次々に敵が現れるぞ！



道場内部へと侵入だ！

12月下旬発売
¥2,900(予)

対戦モードでは、相手の手の内をいかに読むか、という戦略的要素が加わった！ パラメーターで能力設定をして選手の個性を決めるのは君だ！

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税込みになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

新正工業株式会社
東京都台東区駒形1-4-8
バンダイ第5ビル2F 〒111

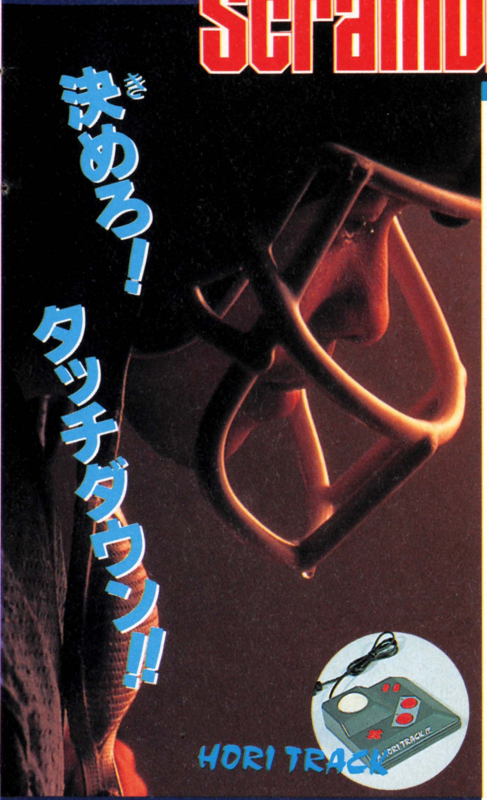


SEGA®
12月2日発売予定
6,000円 標準小売価格
幻術参上!
驚異のハイビジュアル忍術で、悪を砕けジョー・ムサシ!
©SEGA 1989/MUSIC © 1989 YUZO KOSHIRO
ザ・スーパー忍
イカヅチ、フーシン、カリュウ、ミジンの4種類の術と、手裏剣、刀、足技が悪の組織に炸裂する。そして、強敵ボスキャラも巨大なパワーで行く手を阻む。これぞ興奮、これぞスーパーニンジャバトル。忍法ブームの到来だ。
攻防激烈!
恐怖とまで表現された超難度シューティングゲームを完全移植。3種類のショットと3段階のパワーアップレベルを駆使して、快感シューティングにのめり込め。
TATSUJIN タツジン
6,000円 標準小売価格
手ごたえは、噂通りの激しさだ!
12月9日発売予定
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
★POWER 1 先進の画像処理で ビジュアルショック!
★POWER 2 16ビットパワーの スピードショック!
★POWER 3 FM音源+PSG音源+PCM音源で サウンドショック!
セカ・メカトライブ
21,000円 標準小売価格
話題の大作、
名作続々登場!
メガドライブカートリッジ ニューゲーム情報
▶マージャンCOP竜 ——白狼の野望——
▶ヴァーミリオン バックアップ機能搭載
▶ゴールデンアックス
▶ソーサリアン ©NIHON FALCOM 1987 バックアップ機能搭載
▶ムーンダンサー 妖精王の帰還
©NIHON SOFT BANK 1989 ORIGINAL ILLUSTRATION: © 1989 NAOYUKI KATOH
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター

アクションスポーツシミュレーション

クォーターバックスクランブル

American football Game Quarter Back Scramble



トラックボール対応

いままでのアメリカンフットボール・ゲームとはちょっとワケがちがう。アクションばかりじゃなく、本当のゲームのように作戦をどう立てるかをちゃんと再現。フォーメーションを選び、プレーの種類も選べる。実際のフットボール同様に、頭脳ゲームとしても楽しめるのだ。もちろんルールを知らなくても、選んでいくだけでゲームができる親切設計。アメリカンフットボールを知らないなんて、おくれてるぞ!

フォーメーション・プレー監修:
月刊「タッチダウン」編集長・松本直人

¥5,900(税抜き) 2メガROM

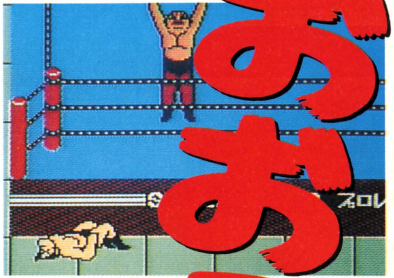
Cポニーキャニオン/ ナツメ R59V5925

12.19発売!

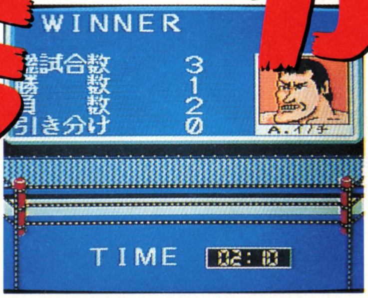
ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です

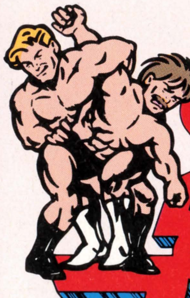
おおっと! スパプロが乱入だァ!

プロレスファン待望のファミコンゲーム



プロレス・ファンお待ちかねのゲームがついに登場だぁ。キック、パンチはもちろん、ボディスラムなどの基本技から、バック・ドロップ、コブラ・ツイストなんて複雑な必殺技まで、40種以上を再現。コーナー・ポストに登っての攻撃や、ロープに飛ばす、場外の乱闘、凶器の使用と、可能な限りにプロレスをゲーム化!





SUPER STAR プロレスリング

12.9発売!

¥5,900(税抜き)

©ポニーキャニオン/ 日本物産㈱ R59V5923

FAMICOM FAMILY

発売元/ 株式会社ポニーキャニオン
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 PONYCA事業部 ☎03-221-3161

販売元/ 株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 第2営業部 ☎03-221-3131

札幌支店/011-232-5151 仙台支店/022-261-1741 東京支店/ 03-221-3271 名古屋支店/052-562-0111
大阪支店/ 06-541-1971 広島支店/082-243-2915 福岡支店/092-751-9635 ニッパンポニー/03-222-1431

PONY CANYON

PONY CANYON INC.

irem

ますます快調!
アイレムは、おもしろゲームの
四次元ポケット

奇・想・天・外・中・国・的!!



空前絶後のチャイニーズ・ロールプレイング・ゲーム

神仙伝™

ゲームの舞台は古代中国の神話世界だ。
はるか昔、この世界の中心だった黄龍城のなごり、護壮館から冒険は始まる。拳法修行にいそしむ主人公とその幼なじみらいちが言いわたされた最後の試練、それは山奥にある洞窟、妖霊洞にあるおふだをはがしてくること。しかし旅に出た二人はいつしか思いもよらぬ壮大な戦いの中へと巻き込まれてゆく…。

興奮と緊張

「技」、「術」、「道具」を駆使してくりひろげられる戦闘シーンはまさに興奮と緊張の連続。巨大ボスとの戦いは最高潮までもりあがるぞ!絶妙なゲームバランスは君を泣かせることまちがいなし!!

ハイスピード

賞金稼ぎやレベルアップだけじゃない。そこにはドラマがある。数々のイベントによる壮快感あふれるゲーム進行が君を未知の空間へと誘い込む!!

「べにびょうたん」とは!?

中国の昔話に出てくるあの「べにびょうたん」だ。「べにびょうたん」の中に敵をすいこんでおくと、戦闘時にそれを呼び出してなんと敵同士で戦わせることができるのだ!たよりになるアイテムだぞ!!

出会いと別れ

長い人生には出会いと別れがつきもの。「神仙伝」ではハイテンポで展開して行くストーリーの中で多くの人と出会い、また別れてゆく。主人公のパーティは最高3人まで増やすことができるぞ!

12月15日登場予定





ファミリーコンピュータ™・ファミコンは、任天堂の商標です。

アイレムのCMだぞ!超新作ソフトもバンバン紹介しちゃうから、見なきゃソンしちゃう!!(ビデオも用意した方がいいか

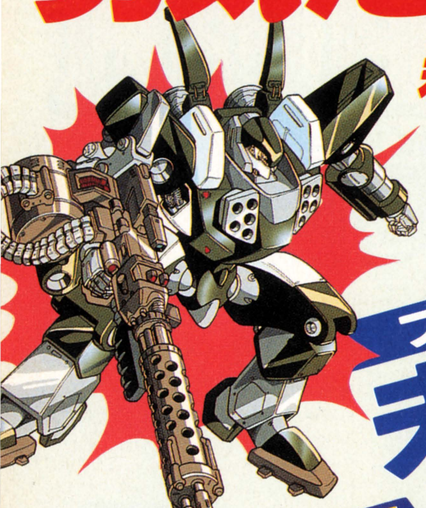
■北海道テレビ(HTB)・福島放送(KFB)・東日本放送(KHB)・静岡県民放送(SKT)・名古屋放送(NBN)・テレビ朝日(ANB)・広島ホームテレビ(UHT)・瀬戸内海放送(KSB)・鹿児島放送(KKB)・熊本朝日放
■朝日放送(ABC)▶毎週土よる5:55~「おぼっちゃまくん」に提供■石川テレビ(ITC)▶11月夕方4:10~「つるピカハゲ丸くん」、12月夕方5:30~「新ゲゲゲの鬼太郎」に提供


可愛くたって許しはしない。この世はすべてお金なり!?
Mr.HELIの大冒険
TM
BORURURURU…N
PCエンジンソフト第2弾は、またまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする。?
PCエンジンソフト12月1日発売予定
価格6,700円(税別)
©1989 IREM CORP.
PC Engine
クラッシュ&クラッシュで敵を逃がすな!
激突四駆バトル
TM
B.O.M
様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮快アクション!君のハンドルさばきが勝負を決める。追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとられるな。いきなりスピンターンで正面激突クラッシュ!テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ!
ファミコンソフト11月17日発売
価格4,800円(税別)
©1989 IREM CORP.
ファミリー コンピュータ™
ファミコンは、任天堂の商標です。
も!?)
送(KAB)・九州朝日放送(KBC)・新潟テレビ(NT21)▶毎週土よる7:30～「おぼっちゃまくん」に提供
アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ TEL.06-534-1060
テレホンサービス
札幌 011-685-9131 東京 03-823-5130
名古屋 052-323-0270 大阪 06-535-0651
福岡 092-475-9400

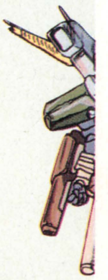
PACK-IN-VIDEO

勇気だけは、ゆずれない

新世代シミュレーションゲームの幕開け



フューチャー・ウォーズ 未来戦史 ライオス

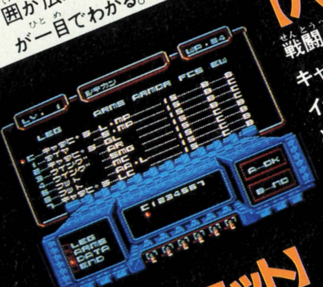




【全体マップ】

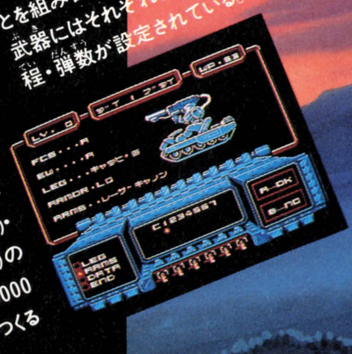
惑星ライオスのマップ(地図)のこと。戦闘に勝ち進むに従い、マップの見渡せる範囲が広がる。また、クエストマップとバトルマップが一目でわかる。

第8惑星“ライオス”は、広大な海に囲まれ緑の豊かな美しい国で、人々は、平和な暮しをしていた。
惑星暦59077年頃、すべては、灰色に変わった。
悪の王国ゴインキアの国王は、ライオス全土を征服することを企み、見る見るうちに、セシリア王国以外の王国は、ゴインキアの手にわたってしまった。惑星暦59086年、セシリア王国の王子は、ライオスに平和をもたらすため、22機のバトルアーマーが、セシリア王国を飛び立った。



【バトルアーマー】

戦闘兵器用ロボット。サブマシンガン、レーザーキャノンといった武器となる腕=10種類と、タイヤ、ウイング等の移動手段となる脚=5種類とを組み合わせて一機が完成される。武器にはそれぞれ、重量・命中率・威力・射程・弾数が設定されている。

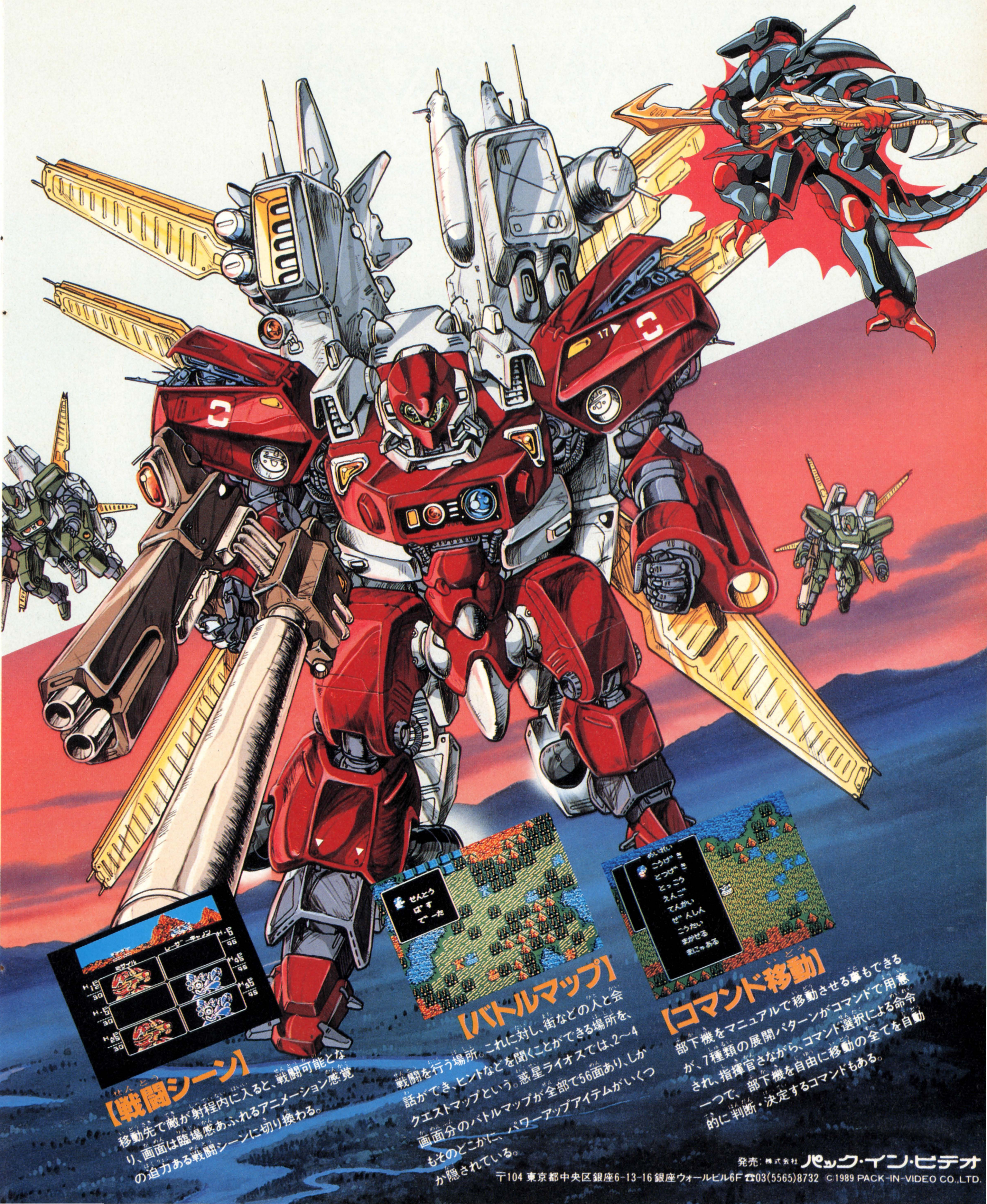


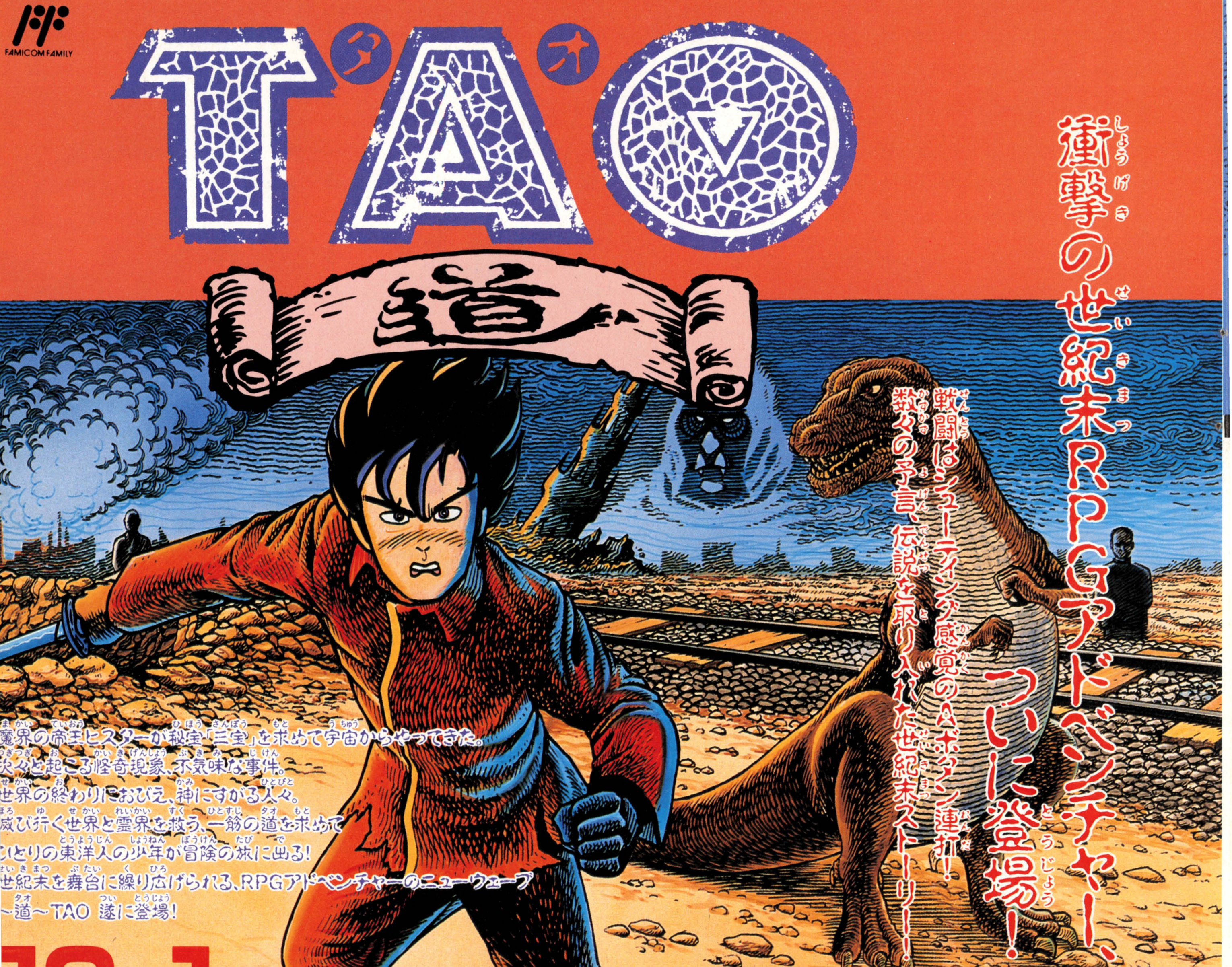
【ユニット】

駒のこと。プレイヤーのユニットの数は、指揮官(バトルアーマー1体)・シャトル(連絡船1隻)・部下機7部隊(1部隊=バトルアーマー3体)の9ユニット。そのバリエーションはざっと6000通りだから、自分なりの戦略で、部隊をつくることができる。

ファミコンカセット
2M+バッテリーバックアップ

12月1日発売 6,300円(税抜き)


ミサイル
レーザーキャノン
せんとう
ぼす
でーた
こうげき
とつげき
えんご
てんかい
ぜんしん
こうたい
まかせる
まにゅある
【戦闘シーン】
移動先で敵が射程内に入ると、戦闘可能となり、画面は臨場感あふれるアニメーション感覚の迫力ある戦闘シーンに切り換わる。
【バトルマップ】
戦闘を行う場所。これに対し、街などの人と会話ができ、ヒントなどを聞くことができる場所を、クエストマップという。惑星ライオスでは、2〜4画面分のバトルマップが全部で56面あり、しかもそのどこかに、パワーアップアイテムがいくつか隠されている。
【コマンド移動】
部下機をマニュアルで移動させる事もできるが、7種類の展開パターンがコマンドで用意され、指揮官さながら、コマンド選択による命令一つで、部下機を自由に移動の全てを自動的に判断・決定するコマンドもある。
発売:株式会社パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16銀座ウォールビル6F ☎03(5565)8732 ©1989 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.

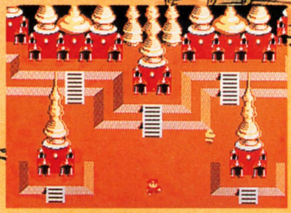


12月1日発売

ファミリーコンピューター用2Mロムカセット

標準小売価格 ¥5,500(税抜価格)



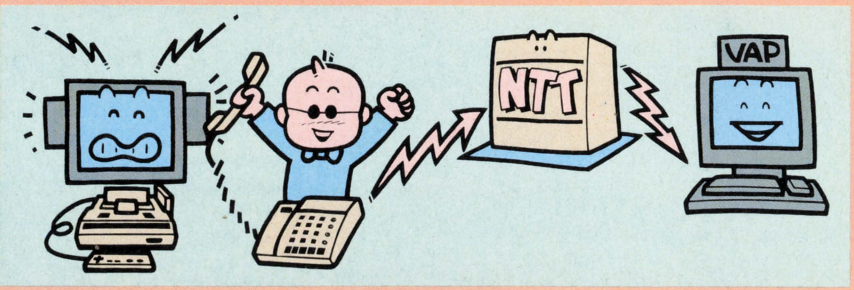




電話でコンテストしてしまうというお知らせだ!

バップテレコンシステム

今までのゲームコンテストっていうと会場に行って制限時間3分なんてものがかったよね。ところが現在バップで開発中のバップテレコンシステムなら家にいてもコンテストに参加できるんだ。どうするのかっていうと、キミが達成した記録、セーブしたデータをテレビのスピーカーから電話を使って送る。するとバップのコンピューターがそれを集計して君の全国順位やコンテストデータをすぐに教えてくれる。つまりキミの普段の実力がそのまんま発揮できるってことだよね。このシステム、まだ開発中だけど、来年春発売予定の野球ゲーム「ベースボールファイター」からはカセットに内蔵する予定だから楽しみにしていてほしい! この「ベースボールファイター」は去年発売したスーパーリアルベースボールに続く野球ゲーム。12球団公認の選手実名はもちろん、リアルなアクション性もさらに改良し、さまざまなペナントモードも充実しているの内野球ゲームだ。この「ベースボールファイター」では、テレコンシステム用に12種類の「隠れ記録」も用意してあるぞ。詳しくは続報で!



(特許申請中)

〒102 東京都千代田区四番町5-6|日本テレビ四番町別館4F (株)バップ

セクシャルハラスメントされたい

ファミ通町内会

ファミ通編集部ってところは、とっても働きやすいところなのだ。イジメもないし、登社拒否なんてもちろん……あれ、こいつはあるんだなあ。困ったもんだ。

日記でこんにちは

浜村通信の巻

10月○日

朝、目覚めるとすでに妻はいなかった。キッチンにも、リビングにも、トイレにもいない。当たり前だ。時計の針は午前9時を指している。ふだん、妻は午前8時には出社、帰宅は午後8時ごろで、午後11時には床に就いている。11時出社、0時帰宅のボクとは、平日、ほとんど顔を合わせる事がない。スレ違い夫婦ってヤツなのだ、ウチは。

とりあえず歯を磨こうと、キッチンに立つ。キッチンに置いてある歯磨きセットは、歯ブラシはバネット、歯磨き粉は当然ハイザルツ塩ツブだ。

あっ言い忘れたが、妻は、おはようからおやすみまで暮らしをみつめるL社に勤めている。だから家の中の生活用品は、おおむねL社製のものだ。洗剤はダッシュだし、シャンプーはソフトーNワンだし、ばんそうこうはサビオだし、調味料はマコーミックだし、頭痛薬はバファリン。だから家の中のアチコチには、グリーンのたてがみのライオンがいて、ボクの生活を見つめ続けている。なんか、監視されているみたいで、ちょっぴり不気味な感じ。

10時にウチを出る。小田急、千代田線を乗り継いで、11時に出社。すでに机の上には、メーカーからの要連絡の電話メモが載っている。とりあえず任天堂にかけてみることにする。

任天堂の広報担当、本郷さんは大のプロレスファン。年間最低20試合は会場に足を運ぶというツワモノで、今でも飲みに行くと、背中に残されたブロディーのチェーンで殴られたときの跡というのを自慢したりする。かくいうボクもプロレスファンなので、電話を掛けてもなかなか仕事の話にならない。選手の近況、試合結果など、プロレスの話に終始することが多いのだ。今日も『遊遊記』の発売日を聞くだけで、30分も話し込んでしまった。ま、いいか、11・29のUWF東京ドーム決戦に行けることになったから。

ついでだから話すと、この本郷さん、任天堂の広報ということで、いろんな有名人から急な電話を受けて対応に困ることがあるらしい。ついこの間も大代表から回ってきた電話をとると、いきなり高倉健が出て驚いたそうだ。なんでも、映画『ブラックレイン』で競演したマイケル・ダグラスの息子が大のNES(アメリカ版ファミコン)のファンだとか。ついてはソフトをプレゼントしたいので、今発売されているすべてのソフトを送ってほしいと頼まれたそうだ。

「とりあえず全部のソフトがほしい、なんて、さすがだな」と本郷さんは妙な感動をしていたのだ。

メーカーへの電話を掛けているうちにすでに、12時30分。おっと、今日は注目の携帯用カラー液晶ゲーム機リンクスの発表会だ。さて、どんなモンが発表になるか、とても楽しみなのだ。

では、いってきまーす。



こーやって一日中
暮らしを見つめている

はまむらつうしん

意外と知られていない事実だが、結婚披露宴をしきらせたら、この人の右に出るものはいない。ファミ通を定年退職したあかつきには、司会業に専念するというウワサで持ちきりなのだ。

ファミコンゲームを
お習字してしまう!



Kiss me! Oh! Shuji

キスミー! お習字

そろそろお習字も、ちゃんとした文化として評価されてもいい時期だと思う。吉本隆明あたりが、キチッとした評論でも書いてくれちゃったりしてくれると、いいんだけどね。ムリだよな。

佳作のみなさん

最近は、吉本ばなな以上に人気があるんじゃないかと思われるファミ通町内会であるが、人気というものは女心のように移ろいやすいものだ。であるからして、読者のみなさんも、おごることなく精進していただきたいのであるな。まったくせちがらい世の中になったものだなあ。なんちゃって、選評だ。今週はなかなかのツブぞろいで、選別する係のものとしては、うれしい2週間であった。中学2年生以上だったりするときっと理解できる**アンビリーバブルボブル**。あい変わらずいいノリしてる常連さんによる、**馬車にしないでよー**。ウルトラ死語の世界、**いやあ、ペンゴ、ペンゴ**、あたりが印象に残りました。

アンビリー
バブルボブル
多 信じられない
奈良県 ワイルド矢澤

勝つと
丸はげドン!
(ラストハルマゲドンと)
by 徳光の名え巨人ファン
巨人優勝だーやったぜべいべ
東京都 名前なし夫

馬車に
しないでよ~
そっちのせいよ~
by プレイバック部仁由
NO.-2
神奈川県 部仁由

検非違使
栄之助
栄太郎
by 平安京エイリアン
群馬県 肉と魚

きてます!!
大百科
(キテレツ大百科)
by ハンドパワー
富山県 亜鈍VI

いやあ、
ペンゴ、ペンゴ
(メンゴ、メンゴ)
by ミスター死語
千葉県 岡本武司

耐える!!
SONYさん
(燃えろ!! お兄さん)
by ジャパンバッシング
長崎県 中村左吉

お江戸が
〈東映動画〉
ミッキー
千葉県 ミッキー

金の鳩賞

若い当時猿

(魔界塔士SA・GA)

by エッチも程々に、

神奈川県 玉

たいへんよくできました

なかなか強力な作品ではあるな。つまり、お猿さんにラッキョとかあげたりしちゃいけないってことなのだね、ウーム。でも、若いときの苦労は、買ってでもしろっていうしなぁ……。

銀の鳩賞

海老、海栗と……

(ヘビーユニット)

by ブー

茨城県 川井直樹

一見なんでもないお習字に見えて、それでいてやっぱりなんでもないお習字であるところがよい。たまにこういったストレートな作品に接すると、なんだか心が洗われるようだ。ホメすぎ。

予選通過のみなさん

みごと予選を通過なさったみなさんだ。〝キスミーお習字〟入選を明日へのスプリングボードとして、学業に仕事に、ハゲんでほしいと考えるファミ通町内会なのだ。んなわけで、スポンサーからのお知らせ(選評)ね。メーカーさんに怒られちゃうかもしれないけど、おかしいから選んでしまった、**ナムコーほーれんげきょー**。ノーベル平和賞受賞で話題の**ダライ・ラマ**。超強引、**救え!! あの沖雅也**。このあたりはもうちょっとで入選だったんだけどね。ま、ほかの作品もよろしかったです。んじゃまた次号でってことで……。

MOTHER 直子 (野沢直子) by VAI
岐阜県 TAK

Hey! 阪急身売りやん (平安京エイリアン) by もういいで賞
大阪府 笹田寿

お気にメサイヤしたな? (召されませ)
愛知県 岡戸孝宏

ナムコーほーれんげーきょー by 一休さん
千葉県 其田政明

ダライ・ラマ (ダライアス) by ノーベル平和賞
石川県 清水文彦

バックレマン (ビックリマン) by 不良
神奈川県 中村剛士

救え!! あの沖雅也 (スクウェアのトムソーヤ) by 今ごろすくえるか
東京都 菅原竜治

野菜屋 (メサイヤ) by グレムリン
山梨県 グレムリン

顔(ガン)頭(ヘッド) by ぴよちゃん
東京都 ちょぱった

鳥取市 (テトリス)
大阪府 津田友一

スクウェアのボブ・ホーナー (スクウェアのトム・ソーヤ) by 監督はいずこ?
神奈川県 中村和洋

加トちゃん賢者ん ごきげんテレビ
東京都 酸斗配夢

スーパーパンクよん (スーパーパンクゲオン) by マーケット爆発ではない
東京都 がじべり

蒸気 (獣王記) by クロマイーP
北海道 クロマイーP

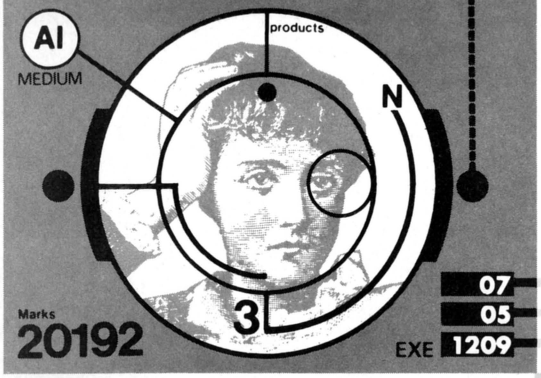
IIIとIVも… (スウィートホーム) by ドラクエV
東京都 上田貴士

まぶしき同志よ (株式道場) BY 松山、さだ、谷村
神奈川県 とろりん

遊遊記 (代々木)ゼミナール BY できれば行きたくない
大阪府 虎那魅兼人

ロンしたれや (モンスターレア) by 雀士もんた
千葉県 小林もんた

ファミ通町内会



付属芸術大学

先日、矢追純一氏にお会いして考えさせられた。人間やっぱりバカじゃいかん。いろんなことを知れば、もっと多くのことが理解できるようになるんだからね。

1188ガバス アイドルのネツ造
今週の「IDOL MAKING



秋田県 安井亜紀子

うちの学校では体育の時間に豆絞りをするのがおしゃれなの。上に着ているのは夏場の体操着。女子高なんですよ。

●選評 はっぴもそうだがTシャツの絵柄が気になる。シド・ビシャスってことは、ないよな。

各1248ガバス 単発イラスト道場
今週の「ILLUST GYM



埼玉県 ガッツおそ松

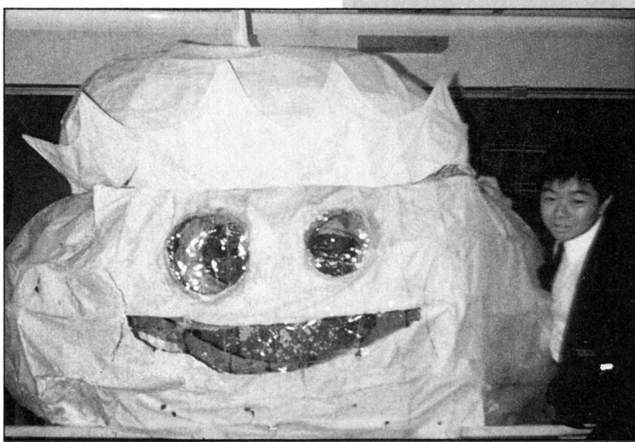


奈良県 西村又吉



東京都 朝月 円

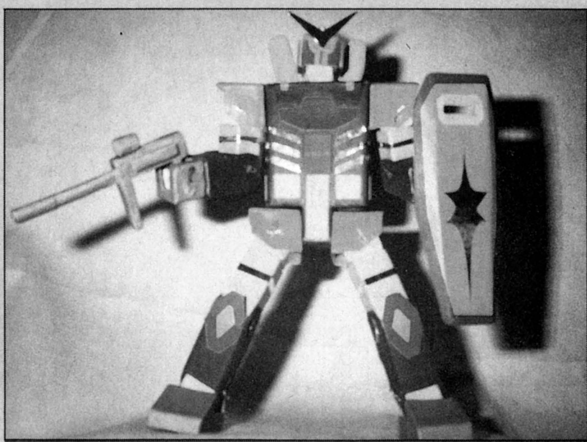
各555ガバス 今週の OPERATION 3D 3D大作戦



北海道 谷津達郎

これはぼくの友だちといっしょに作ったスライムキングです。製作費5000円。製作日数1カ月です。

●選評 でかい。キモイ。でもキングスライムってんだから、実際このくらいはあるのかもよ。



静岡県 小杉文武

全身26カ所可動式のロボットです。材質は紙です。ただ今、敵のモビルスーツを製作中。

●選評 何だろなーこのセンス。台湾製の偽ガンダムって雰囲気ビシバシ。色がまたすごいんだ。

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

CARTOON

神奈川県　中村タケ



須田PINファンクラブついに結成。入会希望者はぼくの家まで(全部ウソ)。

●選評　『ウィズ』フェスでファミ通が8組中6位に輝いたのは記憶に新しいところ。

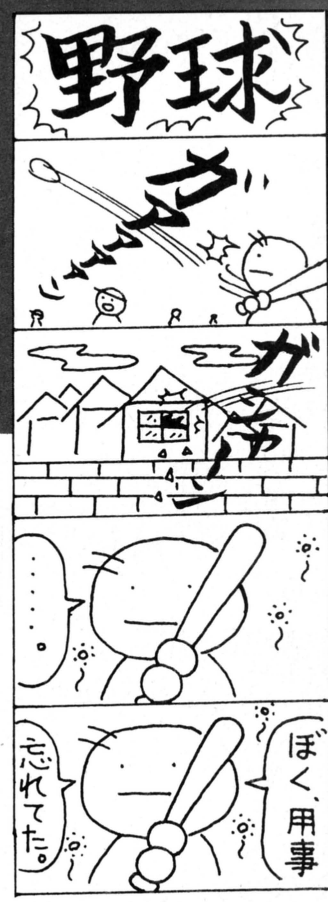
愛媛県　平成に生きる



なんとすばらしい親子愛！　これを描くのにはがき4枚も使った。愛の結晶だぁ。

●選評　とぼけてんなー。好きだなこーゆーの。おじいさんがとてもプリティー。

愛媛県　ガチャピン



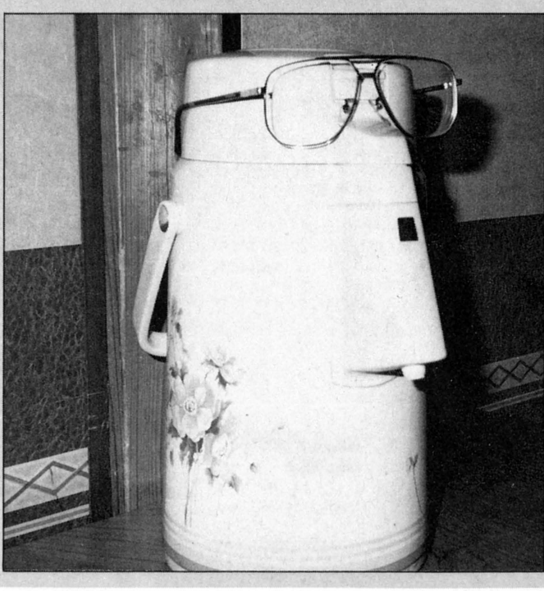
子供が野球をしている風景を、ほのぼのと描いたつもりです。

●選評　この内容にして、タイトルがただ一言、"野球"！　何か妙におかしい。

5ガバス

今週のMANU

熊本県　キッド



彼の名は象証対画。すっと伸びた鼻と小さな出っ歯、そして後ろに手を組んだ姿がとてもチャーミングです。

●選評　この顔はどこかで見たと思ったら、和式便器のカバーのモアイさんに似てたのだ。

各333ガバス

今週のアートな一句

IKKU

クソゲーを
定価で買って
くやし泣き

岐阜県　まめ

貯めすぎた
ガバスを見れば
期限切れ

愛知県　ほえほえ中井

ART

1403
ガバス

今週の街の新名所

CITY MIRACLE



宮城県　山岡　賢

これはぼくの学校にあるトイレです。なんと向かい合ってもできてしまいます。誰も入りません。

●選評　ありゃー。やっぱり後ろの人は前の人のを見ながらすんのかね。複座型便器だから後ろは教官用かな。

各444
ガバス

私も町のレポーター

CITY REPORT

埼玉県　早乙女豊彦

インビー」最新版が六

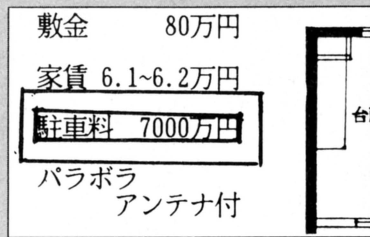
仲よく、で　常連で、今週第一位の「スプ　ところが
親密に遊べ　ラッターハウス」もナムコの　工業とは
、連帯感が　製品だ。そのほか「プロ野球　を下方修正
はさらなる　ファミリースタジオ」シリー　ゲームの
ズなど、人気ゲームを数多く　いたほど
くったコナ　発売している。　一時期、

●選評　『ファミスタ』ってファミリースタジオの略だったのか。正体はカラオケソフトってとこか。



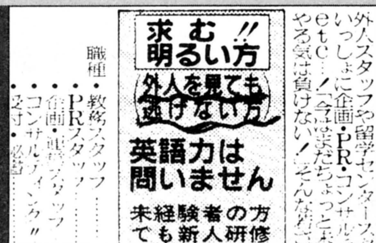
栃木県　山井功一

●選評　こりゃ新しいなぁ。防水に見せかけるってことも一種の価値なのね。気づかなんだ。



兵庫県　山田淳二

●選評　ワハハハ！　家賃が6万なのに駐車料は7000万！　車庫だけ銀座とかにあるんだろーか。困った！



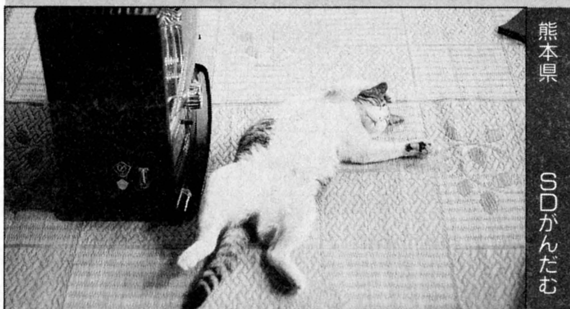
千葉県　津田　薫

●選評　外人度胸があって、しかも英語はしゃべれなくていい。外人とリング上で殴りあったりするのが仕事じゃないだろうな。

1184
ガバス

今週の野性の王国

WILD KINGDOM



熊本県　SDがんだむ

見てやってください。とても女性とは思えないこの姿。ちょっと危ない気が。

●選評　ネコはコタツで、の図式を超越している破戒ネコだ。背中もピンと伸び切っていて、イカス。

今週のアイドルのネツ造倶楽部

IDOL MAKING CLUB

あー、何かもうやんなっちゃったなー。まあ一回やったいきがかり上掲載するけど、これからはもうなしだな。こーゆーことは各自努力するべし。うちは斡旋所じゃないっつーの。でもみんな勝手なこと言ってんね。手紙ってのは読む相手のことも考えて書くもんだぞ。

すみませんがアイドルの
ネツ造の女の子をしょうかい（いぜつんぐをしてるこ）
してくれませんかぼくは
きにいりましたぜひ
おねがいします。かのじょはいませんぼくは
それか猪股まゆみさんでもいいです
よろしくおねがいします。かのじょがほしい

よろしくおねがいします。

岡山県　竹内　修

―― ファンクラブのネツ造 ――

10月27日号の巻末の「アイドルのネツ造」に出ていた佐藤郁子ちゃん（同い年に「ちゃん」は失礼かな？）かわいー！おまけに彼氏募集中ときてる！　これは立候補しない手はない！僕も花の高3受験生。背はチビですが誠実です（自分で言ってどーすんだ）。でなんでファミじゃなかったファンクラブのネツ造なのかというと、同じような事書いてくる奴が絶対いるだろうな、と思ったからです。フェアにいこうぜ！教育上の面からも（一応受験生ですから）来年の春ころまでますは文通しましょう。（編集部のみなさん上手く仕切ってください）。それではひとまずこの辺で。

埼玉県　岡村克宣

始めまして　僕は埼玉に住む高2の男子です。
僕は、22号の今週のアイドルにのっていた
"佐藤郁子さん"
に一目ぼれしてしまいました。そこでもし年下でよかったら友達になってくれませんか？
返事はYES、NOに関係なくお返事をください。僕の住所はファミ通編集部に聞いてください。
それから編集部のみなさんどうかよろしくお願いします。

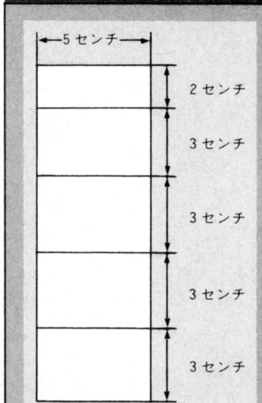
〒343
埼玉県[redacted]

ペンネーム　TRK

※名前はださないでください。ペンネームでよろしく！

埼玉県　TRK

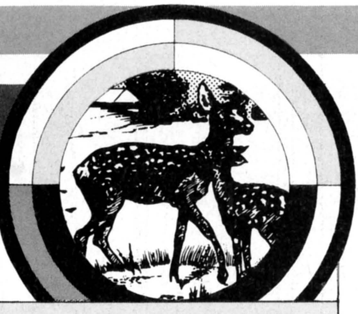
4コママンガのオキテ



各222ガバス

(特集)

私の報告書



実際パソコンの本てムズイよな。カレントディレクトリ、何じゃそりゃ。そのへんから説明しろってんだ。

●僕の友だちKは『三國志』でセーブするたびに「また**歴史をかえてしまったぜ**」と言う大バカ野郎です。
埼玉県　ルパン31世

●僕の学校のY先生は、「今日の授業じゃあ、ここが一番大切なんで」と1時間に**3回**は言う。
広島県　小橋英二

●私の姉は、近所の野良猫に三味線をみせて「ほーら、オマエの未来は**これ**だよ」と言います。
佐賀県　うーにゃん



●ぼくの祖母の家の近くを歩いていたら、ガソリンスタンドに、"急募!! 男女**おかま**問わず"と書いた貼り紙がでかでかと貼ってあった。
福岡県　ぽこちゃん

●ぼくの友だちHは「**めざせルパン**」と言って、もみあげをのばしている。
岩手県　マイケル鼻血

●A先生は、授業中に居眠りしているヤツを起こすとき「**イスラム教徒**、眠りから覚めよ!!」と言う。
東京都　酸斗配夢

●ぼくがこの前乗ったバスの座席に「この席**呪われてます**」というテープが貼ってあった。
東京都　イーボムーゲ

●今年87歳になるぼくのおじいちゃんは、**ぼけ防止に**と、テトリスをやっています。
大阪府　ラセーヌの星

●ぼくの家の近くのおじさんは、雨の日になると**必ず**外にバケツを置いて風呂の水に足す。
兵庫県　ウルトラマンII



●この間、週刊誌を読んでいた父が「ほー、宮沢りえはオランダ人と日本人の**合作**かー」と言った。
沙宝獄弾骸王

●シルバーシートに座っていたF君はおばあさんに「どこが悪いの?」と聞かれて「**虫歯が2本**あります」と答えた。
千葉県　小林もんた

●この前友だちが「俺は指一本で車を止める事ができる」と言って、信号の**押しボタン**を押した。
大阪府　中峯邦彦

●ぼくの家の近くの店では、会計におばさんがでてくると消費税がかからないけど、おじさんがでてくると**とたんに**消費税がかかる。
静岡県　影山竜也

●"バットマン"のポスターを部屋に貼ったら、母はそれを見て「なにこの**入れ歯**は」と言った。
埼玉県　Mr.スポックJr.





あて先は
ファミ通町内会各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
ファミ通町内会付属芸大○○○○係

開運 占いコーナー

易は神経細胞
占いは股関節



占う人・福田有宵先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

テレビ番組出演の仕事もガンガン増えてきて、ますます忙しくなる一方の福田先生だ。なんとその合い間をぬって、本も書いちゃったそうだ。発売されたら、みんなにも紹介すっからね！

易で占う11月24日から12月21日までの運勢!!

●1月生まれ——12月よりチャンスあり
●2月生まれ——自分を見失わずに

小さなことも念入りに。大きな夢は実現が困難。外出先、旅行先の忘れ物に注意しよう。身の周りを整理整頓し、対人関係にもケジメを。とくに12月15日過ぎは、物事を慎重に進めるべき時期。勉強は、12月中ごろに底力を発揮できる。テストは日頃の努力が実を結ぶ。一夜漬けでは好成績は期待できない。金運はまあまあ。臨時収入は期待できない。健康面では、規則正しい生活を心がけて吉。夜は体を冷やさないように注意して過ごすべし。12月5日前後に異性運上昇。この時期をネラってアプローチしよう。コンサートなど、アイドルとの出会いは吉。黄と黒、5と10、机の上にダルマを置くことが幸運を呼ぶ鍵になる。忙しい時期なので、ゲームはそこそこに。

●3月生まれ——忍耐が第一
●4月生まれ——他人には低姿勢で

ツライことが続いた人は、事態好転のきざしが。12月10日以降には小さな夢がかなう。人には笑顔で接し、ユーモアを忘れずに。目上の人のアドバイスには必ず耳を傾けよう。家庭では目下の者と衝突しがち。勉強は能率アップのため、学習法を検討し直す必要がある。部屋の模様がえもひとつの手。金運は振るわないため、ムダ使いは避けよう。おネダリも先に伸ばすこと。健康運は吉。ただし階段で足元に注意すること。自分より目下のふたりの異性に関心を持つことになりそう。11月中、もしくは12月初めにアプローチのチャンスがある。赤と黒、3と8、チエの輪が幸運を呼ぶ鍵になる。ゲームは隠れてせず、堂々とプレイして吉。ただし、19日以降は休もう。

●5月生まれ——明朗活発に過ごして吉
●6月生まれ——思いもかけない事件が

運勢は徐々に開運へ。イヤなことは気にせず希望を持とう。友人との交際が忙しくなる。ときにはプレゼントも手に入る。この時期は初めと終わりに気をつけていれば吉。勉強は、12月20日以降にツキが落ちる。テストが終わっても気を抜かないこと。不明点はスナオに聞き、不得意科目は好きになる努力を。金運よりも物質運が強いので、買い物のときは商品選びを慎重に。疲れからくる体の冷え、鼻カゼには十分注意を。異性とのつき合いにはオシャレ感覚が必要になる。表向きのつき合いはできるが、心からの交流は期待できない時期。相手からの電話は幸運のきざし。1と6、緑とオレンジ、コイン手品が幸運を呼ぶ鍵になる。ゲームは凝りすぎないように。

●7月生まれ——人との会話はソフトに
●8月生まれ——努力のしがいあり

対人面でカン違いやスレ違いがあり、約束も守られない。不満やグチは周囲を不愉快にする。落とし物に注意。現在より先へ向けて理想を持つべし。友人や親などに頼らず、自分の意志で物事を解決していこう。我流で勉強しても実力がつかない時期。参考書を使い、正攻法で勉強しよう。金運は振るわず、間食で出費あり。健康運は安定するが、飲み物の取りすぎには注意を。飲食店で異性との出会いが待っている。話を工夫すればうまく発展する。2と5、エンジと紫のストライプやチェック柄、太陽をデザインした装身具が幸運を呼ぶ鍵になる。ゲームで友人と勝負がある。作戦を立て、確実なプレイをしよう。地下迷宮を扱ったゲームソフトがネライ目だ。

●9月生まれ——目標をかかげて吉
●10月生まれ——巧めより守りが重要

全体的に安泰。とくに11月から12月初めはすべて順調。ただし12月20、21日は警戒日。その日はとくに人間関係に気をつけよう。勉強は投げ出したい気分。テスト対策はポイントをおさえる作戦で。不明点は人に聞く勇気を持とう。金運はあまりネバっても事態は好転しない。一発勝負に出るのも手だ。ただし交際費は増加の見込みあり。カゼの再発や、スポーツによる足の痛みに用心しよう。12月前半より異性と接近のチャンスあり。ただし会話が続かない可能性も。そんなときは得意分野の話でアピールしてみよう。4と9、赤、ピンク、紫などの赤系統のカラー、磁石などが幸運を呼ぶ鍵になる。ゲームはプレイする時間を決めて少々ガマン。水を扱ったゲームが楽しい。

●11月生まれ——カンが的中
●12月生まれ——変化を求めずに

12月は対人関係に注意。変に気にせず、自然に調和するまで待とう。こちらがけじめをつけて約束を守っていれば、必ずいいことが待っている。質素倹約を心がけよう。買い物は慎重に。家庭では、ワガママを抑えて和を保とう。とくに女性の意見は尊重すべし。勉強ではなぜか基礎学力の不足が目立つ。一からやり直すべし。その際、友人の意見に振り回されないように。金運は母親が好意的で小吉。この時期はコレクションが吉。あとで収入につながる可能性も。健康運は好調だが、腰の筋肉が痛みやすい時期。異性とは発展がなく、遠くから見る程度のアッサリとしたムード。2と7、黒とオレンジ、竹細工の物などが幸運を呼ぶ鍵になる。空モノのゲームがオススメ。

新着ゲーム通信



マイトアンドマジック
アークティック
競馬必勝学
デッドフォックス
忍者らホイ！
熱血高校ドッジボール部サッカー編(仮題)
AD&D ヒーロー・オブ・ランス
怒III
ヘビーバレル
ダッシュ野郎
ドンドコドン
囲碁名鑑
トランプボーイ(仮題)
ペンギンランド
SDルパン三世金庫破り大作戦
火激
ズーム
青いブリンク
タイムクルーズ
奇々怪界
スペースインベーダー復活の日
キックボール
キングオブカジノ
サイコチェイサー
熱血高校ドッジボール部PC番外編

THE NEW SOFT

12月8日号

NUMBER 25

AD&D ヒーロー・オブ・ランス

スペースインベーダー 復活の日

マイト アンド マジック

学研　発売日未定　価格未定

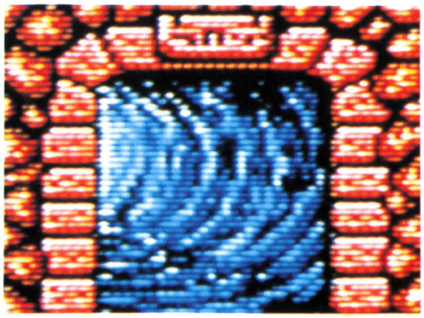
パソコン版でもおなじみの『マイト アンド マジック』はダンジョンだけでなく、森、海、砂漠なども3Dで表現された、本格3D RPG。今回は特別に地上マップ画面を大公開するぞ。

3Dのゲームで面倒なのはマッピングだよね。でも、このゲームには自動マッピング機能がついていて、すでに自分が歩いてきた場所はコンピュータが勝手にマッピングをしてくれるのだ。移動中、立ち止まってセレクトボタンを押すと、右にあるような地上マップが現われるぞ。これはありがたいシステムだよね。

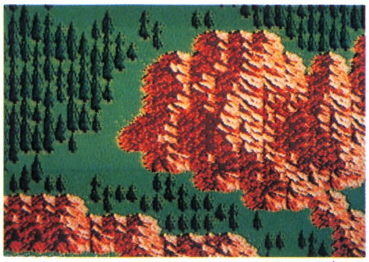
ゲームの舞台は広大なバーン大陸。キミはこの大陸の住民になって、冒険を繰り広げる。最高6人までのパーティーを組むことができて、キャラクターは20人まで作っておけるよ。

このゲームの大きな特徴は、最初からプレイヤーに目的が与えられないってことなのだ。ゲームが始まったら、キミはバーン大陸を歩き回って、困っている人を捜し歩かなきゃならない。あちこちの村や町で、住民の悩み事を聞いて、解決してあげよう。悩み事の内容は、宝物を怪物から取り返してほしいとか、となりの村まで手紙を届けてほしいとか、わりと簡単なこと。住民の頼みごとに耳を貸して、怪物退治を繰り返しているうちにキミの本当の目的が見えてくるぞ。キミの行動次第で運命が変わるスリル満点のシナリオなのだ。

ソーピガルの町から外へ出る門なのじゃ



本格3Dの醍醐味をキミに!!





➡キミの足どりを勝手にマッピングしてくれる。こりゃ便利だわい。

これが自動マッピング機能だぜよ！



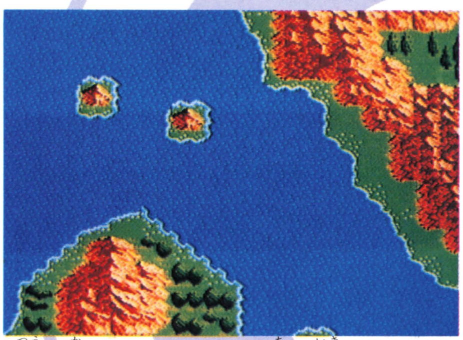
➡ここは宿屋。今までの冒険の成果は、ここで記録できるのだ。

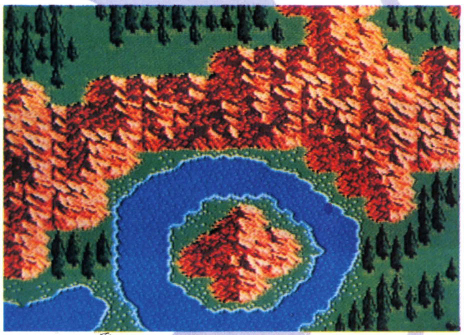


➡トレーニングセンター。トレーニングをつんでレベルアップ。



➡寺院。ここでは、死んだメンバーの復活や病気の治療をする。





通過してない地域のマップは出ないんだからね!!



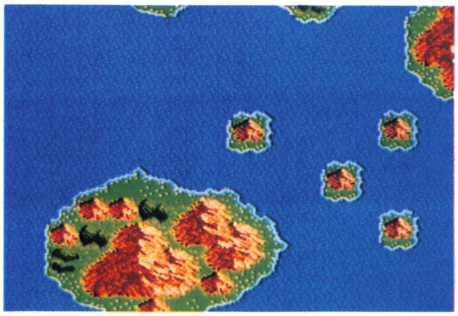
⬅ソーピガルの町には、ギャラリーがあったりする。イカスぜ。

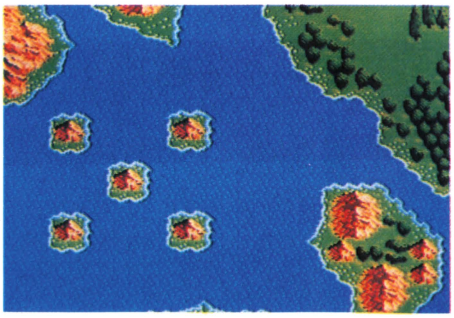


⬅で、ギャラリーにはたくさんのレリーフが展示されているぞ。



⬅ゲームの途中で名前や職業を変えたいときにいくギルドだよ。





アークティック

ポニーキャニオン　'90年3月発売　5500円（予価）　カートリッジ

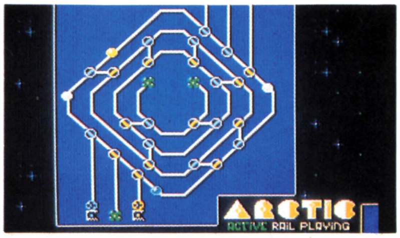
ポイント切り替えがポイント
上手に誘導！

『アークティック』は、ポイント切り替えの原理を応用したパズルゲームなのだ。

ゲームを始めると、ポイントで複雑につながった線路が現われる。それがこのゲームの舞台となる。そのステージをクリアーすれば、また新しい線路が登場する。

ゲームの目的は、青と黄の2色のボールを、それぞれ同じ色のゴールへ誘導すること。単純に言えばそれだけのことだ。しかしさらにゲームを盛り上げるため、青と黄以外に白のボールが登場する。こいつは2色のボールにぶつかって、プレイヤーの邪魔をする憎いやつなのだ。ほかに謎の赤のボールも登場する。

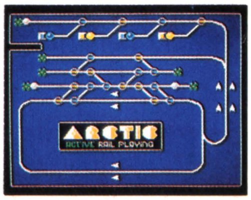
では具体的に、どうゲームを進めていくのかを説明しよう。まず線路上に止まっている青、黄、白のボールをスタートさせる。ボールは動きだし、行き止まりかほかのボールにぶつかるまで線路を前進。また分岐点では、ポイントの向いている方向へ進む。このときプレイヤーができることは、2色に色分けされたポイントを切り替えることだけ。Aボタンで青のポイント、Bボタンで黄のポイントを切り替え、ボールをゴールへ誘導するのだ。



➡これがゲーム画面。青ふたつ、黄ふたつ、白ふたつの合計6つのボールがあるのがわかるかな？　ふたつはゴールしているのだ。



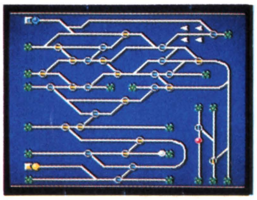
⬆すべてのボールをゴールさせたら、ステージクリアー。クリアータイムも表示されるぞ。



⬅ほかのステージも、のぞいて見ましょうかぁ。



⬅グルグルうずまきみたいなステージ。うぇっ！



⬅このステージには、謎の赤のボールが出現する。





⬆2色のポイントを、A、Bボタンで切り替える。ボールは流れてゆく。



⬅ガチョーン！　せっかく苦労していいとこまでいったのに、ボールが潰れてやり直しだってさーぁ。

※画面は開発中のものです。

井崎脩五郎の競馬必勝学

イマジニア　12月中旬発売　9800円　バックアップカートリッジ

実戦さながらの大興奮だぜ!!

『井崎脩五郎の競馬必勝学』は、本格的競馬シミュレーションゲームなのだ。

ゲームの目的は、元金20万円を1年間でどこまで増やすことができるかにチャレンジすること。そのために関東、関西それぞれで132行なわれるレースの予想をするわけ。まさに奥深き競馬の世界を体験できるのだーっ！



➡お金が少なくなったら、借りにいくぞ。

⬇いったいこいつは何者なのだ!?　怪しいぞぉ。



⬅今度はちょっと、お金を借りよう！

⬇馬の調子を見るのも大切なのだ。



⬆ちょっとあぶない予想をひとつ。





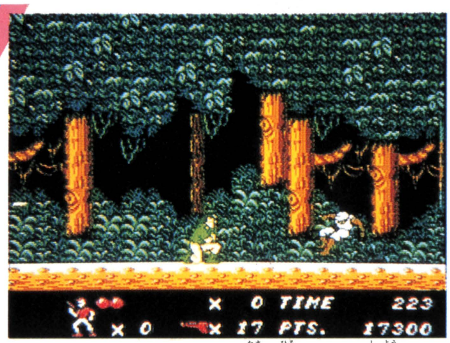
※画面は開発中のものです。

デッドフォックス

カプコン　'90年 2月23日発売　5800円

ケニーに指令が下されたっ！





⬆マシンガンは、マシンガンの弾を拾わないと使用できない。マシンガンの弾の残量に、気を配っておこうね！

横スクロールのアクションゲームの決定版『デッドフォックス』の最新情報をお届けしちゃうのだっ!!

『デッドフォックス』の主人公ケニー・スミスは、特殊工作部隊のエリート隊員。ケニーは、特殊訓練によって鍛えられた強靱な肉体と、正義を愛する心を持ち合わせた男なのだ。今回の彼への指令は、巨大な麻薬シンジケートの壊滅だ。ケニーは単身で、麻薬シンジケートの7つのアジトがある南米へ乗り込むのだ！

ケニーが進撃するステージは、全部で7つ。ジャングル、秘境、秘密武器倉庫、地下研究所などのステージがあるのだ。各ステージのどこかに、ひとつずつアジトが隠されている。アジトを探し出して破壊できれば、1ステージクリアーというわけだ。

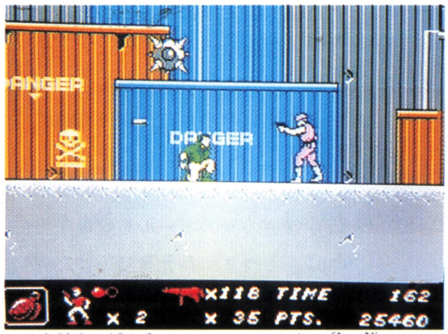
ケニーの前には、麻薬中毒患者や近代兵器で武装した敵の兵士が立ちふさがるぞ。拳銃とマシンガンをバンバン撃ちながら、突き進んでいくのだ。

道中には、敵を倒すために有効な情報を知っている人質がたくさん捕らわれている。発見したら、助けてあげよう。人質の中には、ケニーの味方の爆弾工作員がいる。爆弾工作員は、アジトを破壊するために必要な爆弾を持っている。爆弾を貰っとかないと、アジトを探し出しても破壊できないんだよね！

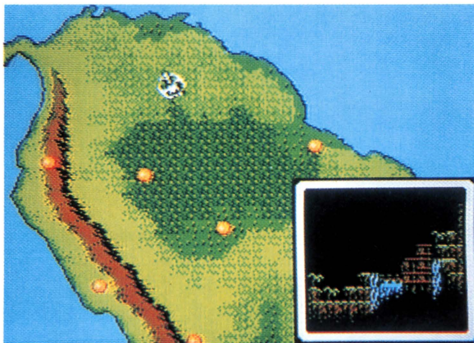
シンジケートを叩けっ!!



⬆指令官によると、麻薬シンジケートのアジトが南米にあるらしい。そして、アジトの数は7つ！　壊滅してやるぜっ!!



⬆武器倉庫に潜り込んだ。アジトへの入り口を探さなくてはならない。アジトへの入り口は、隠し扉になってる。

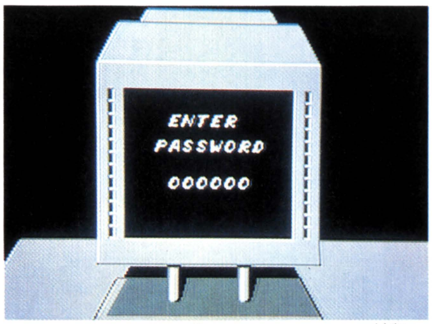


⬆これが、初公開の全体マップ！　黄色くマークしてあるところに、アジトがあるぞ。



➡人質を助けて、情報の収集もしなくてはならない。あ～っ、忙しいなぁ、もう！

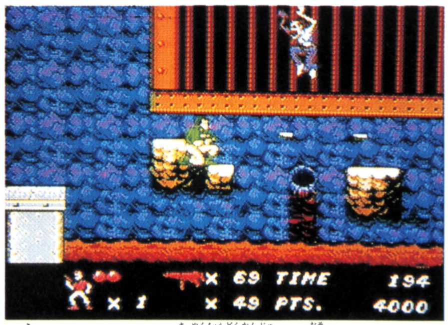
ケニー、南米に潜入せよっ!!



⬆パスワードでゲームを続けることもできるよ。親切！



⬆敵のコマンドーにはさまれた。あわてずに、いこう！



⬆気のおかしくなった麻薬中毒患者が、襲ってくる。

忍者らホイ！

アスキー　発売日未定　価格未定

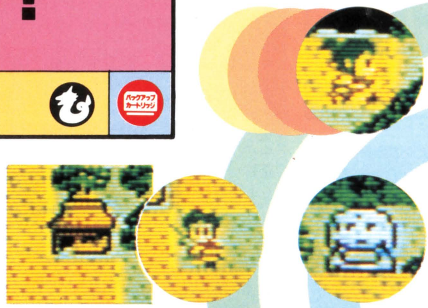
オープニングから笑えるのだ

『忍者らホイ！』は、あの『桃太郎伝説』でおなじみのさくまあきら原作のコミカルRPG。もちろん、キャラクターデザインは土居孝幸、音楽は関口和之。このゴールデントリオが開発しているゲームだから、期待せずにはいられないってカンジだよね。

このゲームの主人公は、少年忍者花丸くん。そして対する敵は、悪の忍者軍団を率いるドクロ将軍だ。ドクロ一族の邪悪な手先が日本中を占領しはじめたので、花丸は打倒ドクロ将軍を決意して、戦いの旅に出かけるのだ。山あり谷ありの村ありのマップのなかで、敵と戦ったり、人と出会ったり……。もちろん旅の途中で仲間を加えることもできるのだ。町や村では、さくまあきらならではのギャグでいっぱいのイベントがキミを待っているぞ。

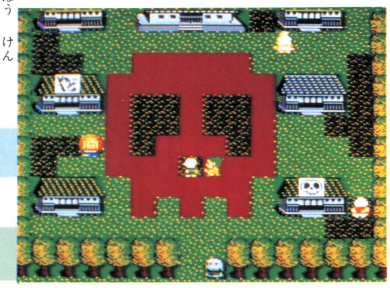
忍者ってくらいだから、気になるのは忍術のこと。すいとんの術、たこゆでの術、ふとももチラリの術などなど敵、味方あわせて200以上の忍術がとびだす。登場する敵キャラも〝やまもとリンジャ〟とか〝おおたけしのび〟とか、笑えるヤツばっかり。いくらおかしいからって、日本を救うことも忘れないでねっ!!

こんな世界を冒険するのだ!!





⬅ゲームのスタート地点の風の里。花丸はここから旅立つ。



⬅やっぱりヒントは会話から。〝はなす〟コマンドは大切だね。

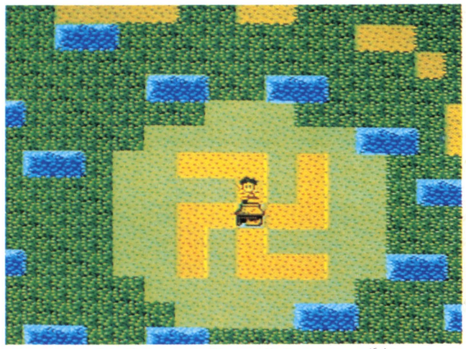
家の中だね



⬅会話も戦闘もコマンドで。セリフひとつがいちいちオカシイ。



⬆旅の途中では仲間が増えることもあるし、別れなきゃいけないこともある。ドラマチックなイベントがいっぱいだぞ。



⬆まわりを池で囲まれて、何やら意味ありげな場所だ。ドクロ一族は、北のほうから少しずつ侵略してくるらしいぞ……。

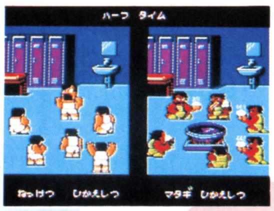
※画面は開発中のものです。

熱血高校ドッジボール部 サッカー編

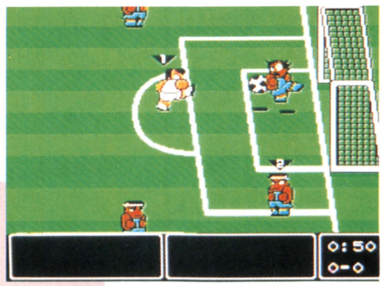
テクノスジャパン　'90年6月発売　5900円(予価)

くにおくんがサッカーに挑戦

テクノスジャパンの人気キャラクター、くにおくんが今度はサッカーに挑戦するのだ。食中毒で倒れてしまった、熱血高校サッカー部員に代わって、くにおくん率いるドッジボール部がサッカーの全国大会に出場する。強豪12チームを相手に、くにおくんが大暴れ!! 全国大会での優勝を目指すのだ。



➡男ばっかのロッカールーム。イヤ～ン。



⬅対戦相手は、ひとクセもふたクセもありそうなチームばっかりなのだ。



⬅やっぱりくにおくんには、校庭がよく似合うね。

登場キャラは魅力的だね



 ※画面は開発中のものです。

AD&D®
ヒーロー・オブ・ランス

ポニーキャニオン　'90年6月発売　5900円(予価)

8人のキャラを使いこなせ！

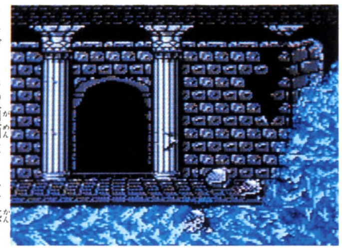
『AD&D ヒーロー・オブ・ランス』は、8人のキャラクターを操作して遊ぶアクションゲーム。

プレイヤーの最終目的は、神々の真理と力が得られるミシャカルの円盤を手に入れること。しかしその円盤は、ザク・ツァロスの廃墟の奥深くにあり、恐るべき古代の黒竜キサンスによって守られているという……。廃墟の中にはキサンスのほかにも、巨大クモ、どぶドワーフ、アンデッドなどの恐ろしいモンスターどもが待ち伏せているのだ！

8人のキャラクターは、それぞれ異なった能力を持っている。プレイヤーはゲームの状況に合わせて適当なひとりを選び、冒険を進める。ときには剣、ときには魔法などで、モンスターどもをなぎ倒してゆくのだ。



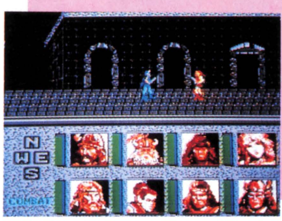




⬅➡ゲームの画面はこんな感じだ。廃墟の中は、至るところが朽ちていて、とても不気味だ。







キサンス倒せっ！

⬆➡⬅かっこいいタイトルからゲームへ。冒険の途中、魔法を使うこともできるのだ。









　※画面は開発中のものです。

怒Ⅲ

ケイアミューズメントリース　'90年3月発売　5600円(予価)

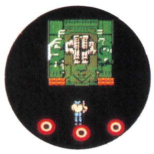
大統領の娘エリスを救出せよ

ふたり同時プレイの戦闘アクションゲーム『怒』シリーズのパート3、『怒Ⅲ』が登場だ。

ラルフとクラークの今回の目的は、A国大統領の娘を救出することだ。大恐慌の嵐が吹き荒れるさなか、秘密結社クライムゴーストが世界制服を企んでいた。クライムゴーストの野望に気づいたA国大統領は、それを阻止すべく動き出した。が、クライムゴーストは大統領の娘エリスを誘拐し、大統領辞任を迫ったのだ。そこで大統領は、主人公であるラルフ、クラークに娘の救出を依頼した……。

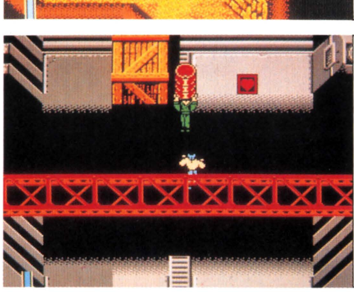
ラルフたちは、パンチやキックで敵を倒しながら、全6エリアを進む。また、途中で手榴弾や機関銃などのアイテムを拾い、パワーアップすることもできるのだ。





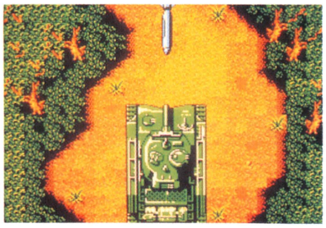


迷路のようなところに迷い込んだラルフとクラーク。左と右、どっちに行こうかなぁ？



前方にはドラム缶を持った敵が待ち伏せている。あれに当たると、爆発してしまうのだ。

大砲なんか怖くない



⬅オープニングは、この戦車の爆発で始まるのだ。ラルフとクラークの登場だ。



⬅ふたりは、パンチやキックで、次々現われる敵どもを倒していくのだ。



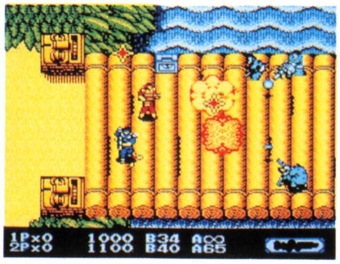
⬅水びたしになったって、ラルフとクラークは戦い続ける。自分に厳しいのだ。

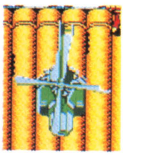
※画面は開発中のものです。

ヘビーバレル

データイースト　'90年２月発売　5800円

『ヘビーバレル』は、アーケードから移植のふたり同時プレイ戦闘アクションゲームなのだ。
　プレイヤーの目的は、絶海の孤島にある秘密結社を撃滅すること。ステージは全部で７つ。プレイヤーはマシンガン、煙幕、火炎放射器などの武器を使って戦うのだ。



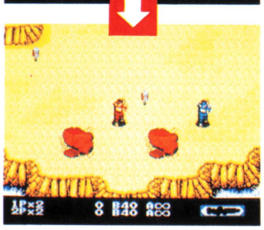


⬆プレイヤーの前で爆発が!?　この橋は危険か？

秘密結社を撃滅するのだ



⬅この孤島に、秘密結社の本部があるという……。



⬅マシンガンで敵を撃ちまくる。さぁ、進めぇ！

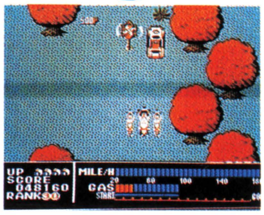
※画面は開発中のものです。

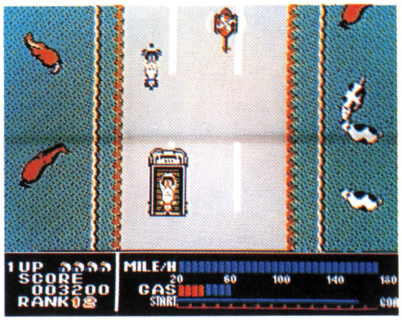
ダッシュ野郎

ビスコ　発売日未定　5800円（予価）

『ダッシュ野郎』の情報は、ファミリーコンピュータ・ゲームボーイソフト展示会からの情報なのだ。
　このゲームは、アーケードから移植のバイクレースゲームなのだ。プレイヤーはバイクに乗って、いろんな障害を乗り越えて、ゴールを目指す。狙うはトップのみっ！







⬆道の両わきに、牛がいる。いかにものどかな感じがするけど、じつは真剣にレースをしているのだ。
⬅今度はオフロード！　なぜか上空にはヘリコプターが飛んでいる。ま、気にせずダッシュで行こう!!

※画面は開発中のものです。

ドンドコドン

トンカチで敵をつぶしちゃえ

タイトー　'90年３月発売　価格未定

『ドンドコドン』は、テンポのいいゲーム展開で、敵を一気に倒す快感が味わえる、２人同時プレイが可能なアクションゲームなのだ。
　遊び方はとっても簡単。画面内にいる敵をトンカチでつぶして、その敵を壁やほかの敵にぶつけて倒していくのだ。画面上にいる敵をすべて倒すと、面クリアーってワケだ。
　ラウンドは森、おかしの家、氷の洞窟、不思議の国、ダンジョンの全５ラウンド。ひとつのラウンドはさらに10面に分かれているぞ。各ラウンドによって異なった敵キャラ、仕掛け、パワーアップアイテムが用意されている。全部で50面もあるすべてのステージをクリアーして、敵の大ボスに捕らわれた王様とお姫様を助け出すのがキミの目的なのだ。

➡１ラウンドの森のステージには、ワープホールがある。木の精の口のなかに入ると敵もいっしょにワープする。

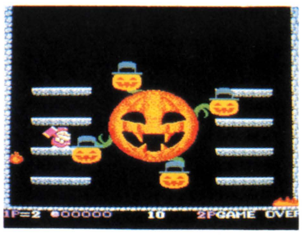


王様を助けろ



⬅お城の王様とお姫様がさらわれちゃったよ～ん!!

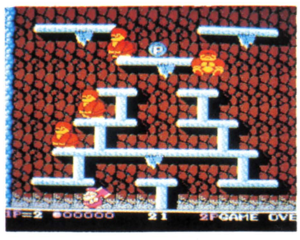
つぶした敵を投げつけるのだ



⬆ハロウィンのカボチャが襲ってくるよ～。ここは不思議の国なのねえ。



⬆２ラウンドのおかしの家。パンやクッキーが壁になってておいしそうナリ。



⬆氷の洞くつのラウンド。敵たちをやっつけて、アイテムを取るのだっ!!

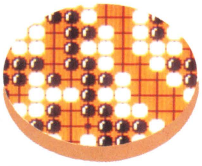
　※画面は開発中のものです。

囲碁名鑑

ヘクト　'90年１月発売　9680円

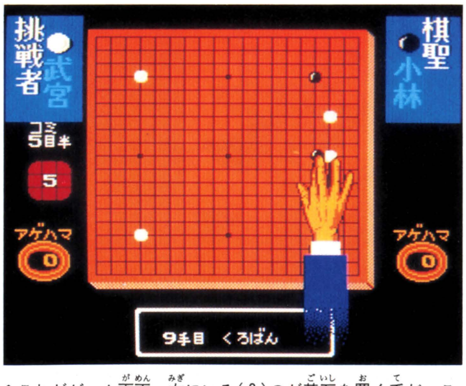
『囲碁名鑑』は、囲碁有段者たちの名勝負を再現できるソフトなのだ。

このソフトには、有段者の対局を観戦して研究をするモード、次の最善手を当てるモードがある。収録されている対局は、'88年度の棋聖戦、名人戦などの７大タイトル決定戦。観戦しごたえあるぞ。



名人の腕前拝見します

⬆対局が終盤までくると、こーんなに碁石がたまってくるのだ。



⬆これがゲーム画面。右にいる(？)のが碁石を置く手だ。この対局は、小林九段と武宮九段の第13期、棋聖戦だぞ。

※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

トランプボーイ(仮題)

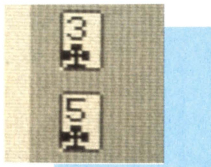
パック・イン・ビデオ　'90年３月発売　2900円(予価)

『トランプボーイ(仮題)』は、対戦型のトランプゲームなのだ

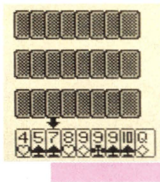
ゲームには、大富豪やスピードなどの人気のあるトランプゲームが４つも入っているぞ。もちろんどのゲームでも、対戦ができるのだ。大富豪、スピード以外の２つは、まだ教えられないんだよね。

ゲームボーイでトランプ

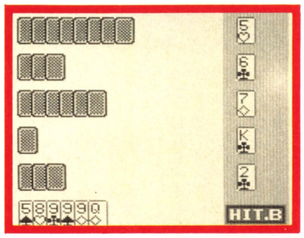




⬇これは大富豪の画面。一番早く、持ち札がなくなった人が勝ちだ。



⬆タイトル画面。下に見える南町奉行所って、いったいなんだろう？



※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

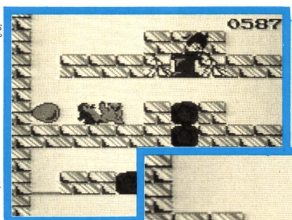
ペンギンランド

ポニーキャニオン　'90年３月発売　価格未定

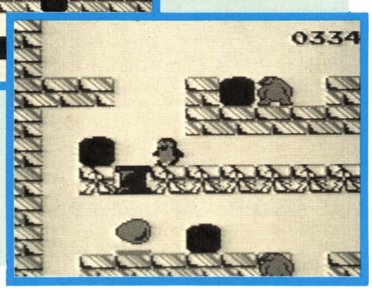
セガの人気パズルゲーム『ペンギンランド』が、ゲームボーイになったのだ。ゲームのルールはとっても簡単。親ペンギンを操作してゴールまで、割らないように卵を移動させればいいのだ。石で、穴ポコをふさいだり、敵を倒したりしながら、運搬する道を確保せよ！



⬅親もかわいけりゃ、子もカワイイってやつだね！



⬅高いところから落とせば、当然卵は割れちゃうよん。ショックを与えないで！



➡ホラね。こわそーなモンスターが、待ち伏せてるでしょ⁉どうするんだい⁉

　※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

SDルパン三世 金庫破り大作戦

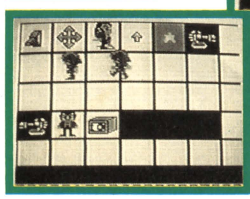
バンプレスト　発売日未定　価格未定

SDされたルパン三世が活躍するアクションゲームなのだ。ルパンを操作して、金庫を目指そう。道中では、アニメ『ルパン三世』でもおなじみの銭形刑事、マモー、カリオストロ伯爵らが登場してルパンの邪魔をしてくるぞ！　金庫のところに行ければ、１面終了だよ。

頼もしいルパンと仲間たちっ!!







⬆タイトルの上にいろんなアイテムが落ちているのだ。タイテムの下にブービートラップがしかけられていることもあるぞ。注意せよっ!!

　※画面は開発中のものです。

メガドライブ専用

火激

ホット・ビィ　'90年4月発売　価格未定

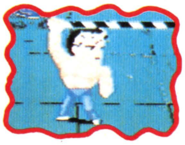
不良グループをやっつけろ!!

『火激』は、1988年にアーケードに登場した格闘アクションゲームだよ。その『火激』の、メガドライブ版最新情報をお届けしちゃうぞ!!

このゲームの主人公は、元ボクサーの慶。慶は、今は正義漢のツッパリだ。9人のワルで構成されたグループ火激が、9階建てのビルにたてこもった。火激は、慶の弟を病院に送り込んだ弟の仇でもあるのだ。パンチとキックで火激の連中を叩きのめしてやろう。

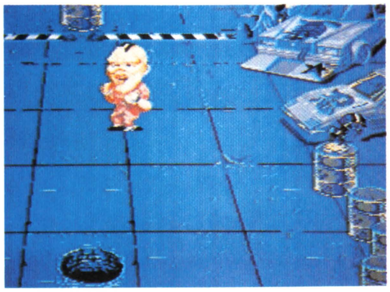
ビルには、1フロアーにワルがひとりずついて、慶を待ち伏せている。上のフロアーに行くためには、慶のいるフロアーのワルを倒さなくてはならないぞ。9階では、火激の総番長が待っている。はたして慶は、9人のケンカ慣れした連中を倒すことができるのか!?

なぐれ、けれ!!



➡もとボクサーだけあってパンチ力は、たいしたもんだぜ。パキ！



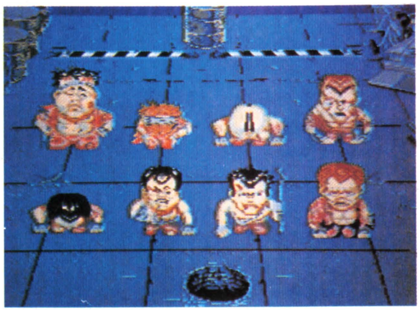


⬅モヒカンで、えらく凶悪そうなヤツですな。先が、思いやられるぜ！

最上階をめざしてがんばれ！



⬅かる〜く、カウンターをおみまいしてやる！ホラホラ、もっと寄りなさい！



⬅8人ほど、敵をやっつけた。いまごろワビをいれるってわけね。許してやるぜ。

メガドライブ専用

ズーム

セガ　'90年1月発売　5500円

魔法陣を宇宙から消し去れ!!

海外のパソコンで、人気急上昇中のアクションパズルゲームがメガドライブに登場だよ。

このゲームの主人公は、スマートくん。スマートくんは、特殊なラインを引きながら歩くロボットだ。スマートくんの引いたラインで囲まれたモノは、消え去ってしまうのだ。

地球上空に、邪悪な魔法陣が現われた。魔法陣は、何枚かの呪われた板で構成されている。スマートくんの目的は、板の1枚1枚をラインで囲んで消滅させていって、魔法陣を破壊することだ。魔法陣は、36個あって、各魔法陣を構成している板の数は30枚程度だよ。

魔法陣内にはスマートくんの邪魔をするモンスターがいっぱい。モンスターに捕まらないように逃げながら、板を消滅させるのだ！



➡スマートくんの雄姿を見よ。シッポからは、弾を発射するのだ！



⬅モップみたいなモンスターは、スマートくんのラインを消しちゃうのだ。ヤダね！



⬅スマートくんは、板のへりに沿って移動するのだ。



➡ジャンプして、へりからへりへ移動することも可だ。

囲め囲めっ!!



⬆囲んだ板は、黄色に発色するのだ。で、黄色になっているところは消滅するってことなのだ。板を全部黄色にしちゃえっ!!

PCエンジン

青いブリンク

ハドソン　発売日未定　価格未定

ブリンクの背中はどんな感じ?

手塚治虫の遺作『青いブリンク』が、横スクロールのアクションゲームになったぞ。

このゲームの主人公は、少年カケル。カケルの父春彦が、悪の皇帝に誘拐されてしまった。カケルは、青い馬ブリンクにまたがって、父救出のための旅に出るのだ!

ステージ数は、全部で5つ。道中には、皇帝の部下や魔物がたくさん待ち受けている。ブリンクが発射する弾を武器にして、ガンガン敵を撃ち倒していこう。

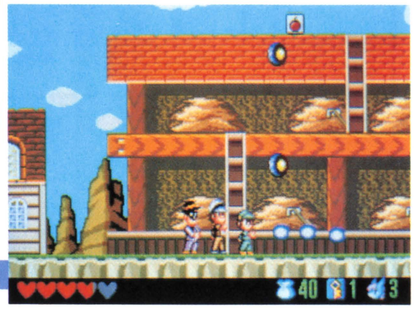
ときどき、カケルの仲間になってくれる人物が現われるよ。仲間は、カケルの後ろにくっついて、いっしょに弾を撃ってくれる。カケルは、仲間を最高ふたりまで連れて歩くことができるのだっ!!





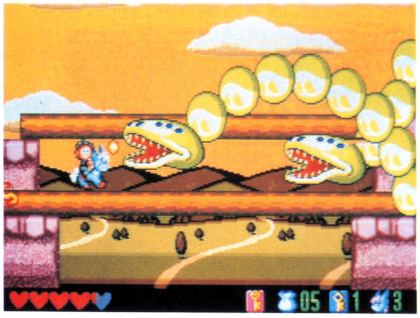
⬇カケルとブリンクは、とっても仲がいいのです。ねっ!?

どんどん進めっ!!

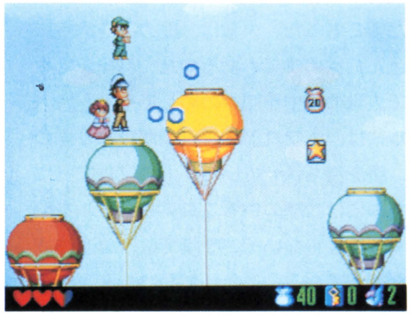


⬆カケルとその仲間に、目的ができたってわけだね。

➡3人で進撃すれば、皇帝の部下も怖くないよん!



⬅巨大な大蛇が待ち受けていたのだ。頭に触わると、ダメージだからねっ!



⬅気球が上下しているぞ。下に落ちないように注意して、ジャンプするのだっ!

　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

タイムクルーズ

フェイス　発売日未定　価格未定

ピンボールでタイムワープだ

あの『麻雀学園』のフェイスから、こんどはピンボールゲーム『タイムクルーズ』が、登場。タイムトンネルを発明した天才博士が、未来、過去、そしてもっと昔の古代を旅する、といったイメージのゲームだ。

メインステージは、博士の研究室。広さはタテ2画面×横2画面の4画面とデカイ!! もちろん、ボールの動きに合わせて、上下左右にスクロールするよ。

また、仕掛けも多彩だ。なかでもいちばんのウリは、6ヵ所あるタイム・トンネル。ここにボールを通すと、ボーナスステージかエクストラボールステージへ行けるのだ。それぞれ個性的なピンボール台やないしょのゲームが、キミを待っているぞ!!

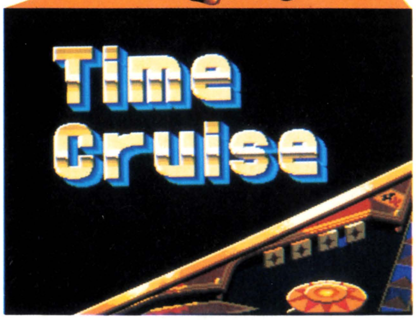
んでワープしてみたら

➡おやここは……。そうここは少しだけ過去のアメリカ。ボーナスステージの一部だ。フリッパーがでかい。

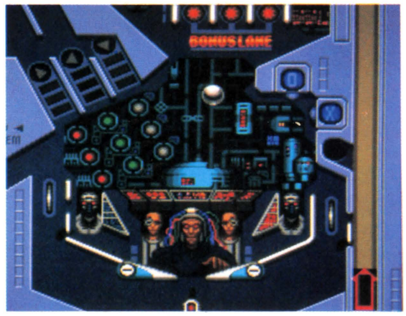


ブッ飛びそうだぞ





⬅コイツがタイトル。もち完成までには、もっとにぎやかになるよ。早く見たいね。



⬅これはメインステージの一画面。まだバンパーなどは入ってないけど、楽しみ。

※画面は開発中のものです。

PCエンジン

奇々怪界

タイトー '90年３月発売　6600円(予価)

さよちゃん妖怪を退治する!!

アーケード版でもファミコン版でも大人気のアクションゲームが、ついにPCエンジンにも登場するのだ。主人公のカワイイさよちゃんが、PCエンジンでも大活躍ってわけだ。

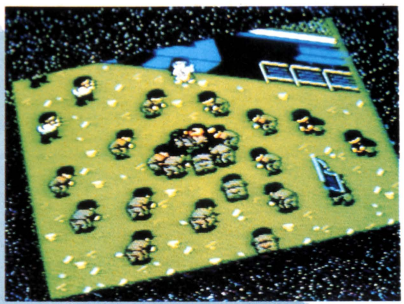
世界を守る七福神が、妖怪に誘拐されてしまった。さよちゃんは、七福神を救出するため、７つの異次元世界に旅立つのだ。ひとつの世界にひとりずつ、神様は捕らわれている。

さよちゃんの武器は、お祓い棒。さよちゃんはお祓い棒で、妖怪を叩いてやっつけるぞ。

異次元世界は、妖怪だらけだ。妖怪を倒しながら、広一い世界で神様を捜してまわるのだ。神様は、異次元世界のボスのところに捕まっている。ボスは巨大でとっても強いけど、やっつけないと神様を救えないのだっ!!

コミカルなんだ



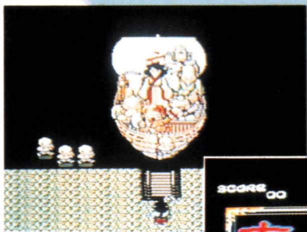


➡何か、とんでもないことが起ころうと……。



⬆おふだっていう武器もあるんだけどね。強力だよ！

七福神を救うのだ







⬅オードソックスにオバケってやつね。



⬅無気味なんだよ。あっち行けよう！

サイはふられた

PCエンジン

スペースインベーダー 復活の日

タイトー '90年３月発売　6600円(予価)

11年前、戦士だった方に告ぐ!!

シューティングゲームの原点『スペースインベーダー』が、PCエンジン版となって復活したのだ。PCエンジン版には、昔のマンマの『スペースインベーダー』と、新しくアレンジされた『インベーダープラス』が入っているのだ。

アレンジバージョンでは、インベーダーが銀色で金属っぽかったり、自機がアイテムを装備してパワーアップしたりする。上空を飛ぶUFOを撃墜すれば、アイテムが手に入るぞ。UFOは、ぜひ撃ち落とそうぜ。

アイテムの効果は、すざましいモノばかり。装備すれば、１発の弾でインベーダーを４匹も殺せるようになる。とくにハデなアイテムの効果になると、画面上のインベーダーを、一瞬で消滅させるってのもあるぞ。

大ヒットの再来!?



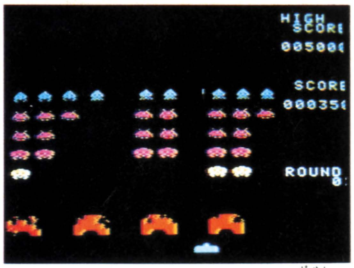
⬅紙面では、本邦初公開のアレンジバージョンの画面写真だ。オリジナルとどっちが好き!?



⬆アレンジバージョンって、もう最高。これは、超燃えますぞ!!



⬆インベーダーの武器は、あんまり進歩してないみたい。その分、簡単になっている。



⬆オリジナルそのまんまだね。テレビ画面のタテ横の比率が違うのが残念なのだ。

PCエンジン

キックボール

メサイヤ(NCS) '90年4月6日発売 6000円

ちょっとおかしなスポーツだ

キックベースボールを題材にした『キックボール』はちょっと変わったスポーツゲームだ。

キックベースボールはバットのかわりにサッカーボールやドッジボールを使って、足でボールを蹴ってゲームを進めていく。基本的なルールは、ほとんどソフトボールと同じなんだけど、蹴られたボールは走者に投げ当ててアウトにするのだ。このルールをそのまま活かしたのがこの『キックボール』というワケ。普通の野球ゲームには飽きちゃったってキミには絶対オススメのゲームだぞ。

チームは全部で7チーム用意されていて、それぞれのチームはとても個性的でおかしなチームばかり。マルチタップを使った友だちとの対戦プレイも可能だよ。

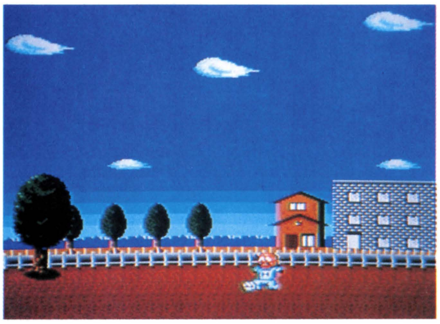


➡シュビビンマンでおなじみ、タスケくん率いるタスケズだ〜い。

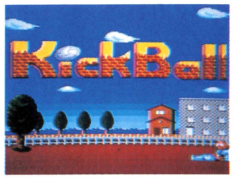


⬅ヘビメタルズチームのヤツ。得意技は、ローリングキックさっ。

足と腰に自信あるかな



⬆このオヤジはハーゲンズの一員。マヌーなカンジ！









⬆グラウンドもこんな風に色とりどりだ。ところでこのゲームは盗塁ができないから、そこんとこ気をつけるようにしなさい。

※画面は開発中のものです。

PCエンジン

キング オブ カジノ

ビクター音楽産業 '90年3月発売 価格未定

キミよ、カジノで夢を抱けっ！

カジノの代表的なゲーム5種類を、まるでラスベガスかモナコにいるような豪華な雰囲気で楽しめちゃうってのが、このソフトだ！

このゲームの舞台は、大きなカジノ街だ。キミの目的は、最初に与えられたお金を元手にカジノ街に繰り出して、お金持ちになるってこと。カジノ街には十数件のカジノがある。各カジノ店では、ポーカー、ブラックジャック、スロットマシン、キノの5種類のゲームが楽しめるのだ。お店で、どのゲームを遊ぶかは、まったくキミの自由だよ。

各カジノによって、5種類のゲームの中でも、得意とするゲーム、不得意とするゲームがある。入ったお店や遊ぶゲームによって、金持ちになれるかどうかが決まりそうだね。



➡カジノに入ってみたのだ。さて、ルーレットでも挑戦するかな。



⬅自分の賭けたい数字のところにコインを置こう。どこにする!?

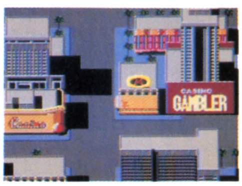
さあ、さあ はったはった 賭けるのだ！



⬆物静かなディーラーなのだ。



⬆ディーラーが早く賭けろと、せかせかしているぞ。ハイハイ！



⬆いろんなカジノがあるんだね。

リッチか プアーか 勝負時だね！

※画面は開発中のものです。

PCエンジン

サイコチェイサー(仮題)

ナグザット　'90年3月発売　5800円(予価)

機械対機械の戦いの結末は!?

ナグザットのたてスクロールのシューティングゲーム『サイコチェイサー』の最新情報と最新画面をお届けしちゃうのだ!!

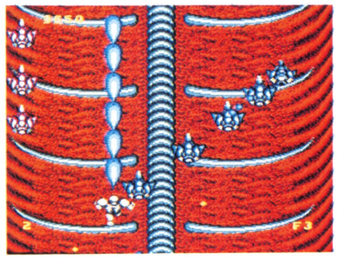
このゲームの主人公は、全身金属製のサイボーグ。全人類の期待をしょって、悪のロボット軍団にひとりたちむかうのだ。

ステージは全部で7つあって、未来都市的なステージばかり。ステージの最後に登場する大ボス目指して、進撃しよう。

アンドロイドの武器は、4種類のショット。敵を追いかけるサンダーショット、一発の威力が強力なファイヤーショット、後方にも弾を撃てるようになるマルチショット、そして両わきの敵を攻撃できるバスターショットだ。セレクトボタンで、ショットを使い分けろ!!

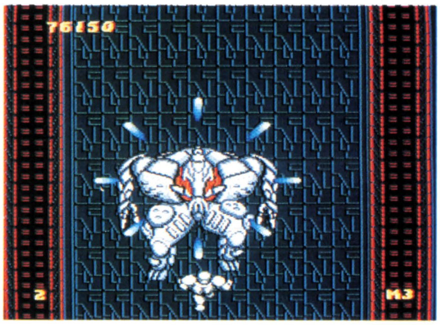


➡左右から、編隊を組んで敵が襲撃してきた。サンダーショットで!!

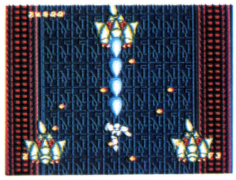


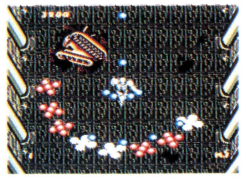
⬅このステージは、初公開だね。巨大な恐竜の体内みたいでしょ!?

巨大なボスを見よっ!

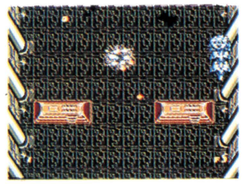


⬆8方向に弾を撃ってくるぞ。キミは避けられるかっ!?









⬆ショットを上手に使い分ける基本は、ザコキャラにはサンダーショット、ボスキャラにはファイヤーショット、ってことだ。

PCエンジン

熱血高校ドッジボール部 PC番外編

ナグザット　'90年3月発売　5800円(予価)

くにおとりきが大遠征だっ!

アーケードで大人気だった『熱血高校ドッジボール部』が、ついにPCエンジンに登場するのだ。もちろん、アーケード版と同じく、友だちと対戦することもできるし、コンピュータを相手にして試合をすることもできる。

主人公のくにおとりきの所属する熱血高校ドッジボール部は、世界選手権に出場することになった。ドッジボール部は、日本をかわきりに、アメリカ、ソ連、カナダなどを転戦していくのだ。

ドッジボール部の面々は、それぞれ得意ワザを持っている。得意ワザは、稲妻ボール、分裂ボール、木の葉落とし……なんてのがあるのだ。でも、だれがどの得意ワザを持っているのかは、まだないしょなのだっ!!



➡最初の試合は、やっぱり日本で行なわれるわけだ。富士山だぁ!

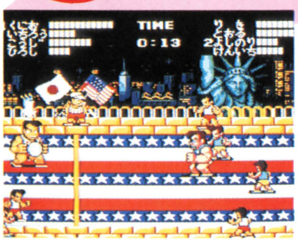


⬅中国チームは、どんなワザを得意としているんだろう。興味津々ってとこだね!

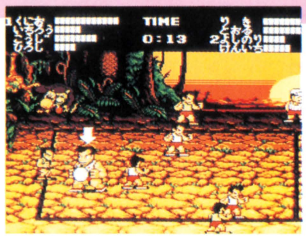


世界のドッジボールだ!





⬆コートの後ろギリギリから、ダッシュしよう! 破壊力が増すのだっ!



⬆くにおくんの得意ワザだけ教えてあげる! ナッツボールっていうのだ!



⬆ナッツボールは、ボールがナッツ形になって飛んでいく。当たると痛そう。

発売日スケジュール表

ファミコン

11月発売のソフト

24日	○リュッター<アテナ>	500円[込]/ディスクライター書き換え
24日	○寺尾のどすこい大相撲<ジャレコ>	5900円/カートリッジ
24日	○コズミック・イプシロン<アスミック>	6500円/カートリッジ
24日	○ベガスコネクション<シグマ商事>	9600円/バックアップカートリッジ
25日	○ゴルフッ子オープン<タイトー>	5900円/カートリッジ
30日	○スクウェアのトム・ソーヤ<スクウェア>	6500円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

1日	○コンフリクト<ビック東海>	6200円/カートリッジ
1日	○遊遊記(後編)<任天堂>	500円[込]/ディスクライター書き換え
1日	○未来戦史ライオス<パック・イン・ビデオ>	6300円/バックアップカートリッジ
1日	○ホステージ<ケムコ>	5900円/カートリッジ
1日	○TAO～道～<バップ>	5500円/カートリッジ
8日	○新・里見八犬伝<東映動画>	6200円/バックアップカートリッジ
8日	○タイトーチェイス H.Q.<タイトー>	5900円/カートリッジ
8日	○ぼっくんモグラー<アイ・ジー・エス>	6900円/カートリッジ(専用コントローラー付き)
8日	○おそ松くんバックトゥザミーの出っ歯の巻<新正工業・バンダイ>	5800円(予価)/カートリッジ
8日	○星霊狩り<ハドソン>	5800円/カートリッジ
9日	○スーパースタープロレスリング<ポニーキャニオン>	5900円/カートリッジ
15日	○トップガンデュアルファイターズ<コナミ>	6000円/カートリッジ
15日	○スウィートホーム<カプコン>	6500円/バックアップカートリッジ
15日	○アバドックス<ナツメ>	5800円/カートリッジ
15日	○フリップル<タイトー>	3900円/カートリッジ
15日	○神仙伝<アイレム>	6300円(予価)/バックアップカートリッジ
15日	○激闘スタジアム!!<テクモ>	5500円/カートリッジ
15日	○かってにシロクマ<CBS・ソニー>	5900円/カートリッジ
15日	○ピンボールクエスト<ジャレコ>	5600円/カートリッジ
15日	○ファミコン野球盤<エポック社>	6200円/バックアップカートリッジ
19日	○エモやんの10倍プロ野球<ヘクト>	9700円/バックアップカートリッジ
19日	○I love ソフトボール<ココナッツジャパン>	6500円/カートリッジ
19日	○ファミスタ'90<ナムコ>	5800円/バックアップカートリッジ
19日	○クォーターバックスクランブル<ポニーキャニオン>	5900円/カートリッジ
20日	○ザ・マネーゲームII～兜町の奇跡<ソフエル>	5900円/カートリッジ
21日	○ザ・ロードオブ・キング<ジャレコ>	5600円/カートリッジ
22日	○マッピーキッズ<ナムコ>	5800円/カートリッジ
22日	○悪魔城伝説<コナミ>	6500円/カートリッジ
22日	○イメージファイト<アイレム>	6500円(予価)/カートリッジ
22日	○TM NETWORK ライブインパワーボウル<EPIC・ソニー>	6200円/カートリッジ
22日	○バットマン<サン電子>	6200円/カートリッジ
22日	○ダブルドラゴンII<テクノスジャパン>	5900円/カートリッジ
23日	○中国雀士ストーリー・東風<ナツメ>	5800円/カートリッジ
23日	○ヘラクレスの栄光IIタイタンの滅亡<データイースト>	5900円/バックアップカートリッジ
27日	○スーパーラグビー<T.S.S>	5900円/カートリッジ
中旬	○井崎脩五郎の競馬必勝学<イマジニア>	9800円/バックアップカートリッジ
	○名門!多古西応援団<アスミック>	6500円/カートリッジ
	○麻雀(仮題)<徳間書店>	5800円/カートリッジ

'90年1月発売のソフト

5日	○がんばれゴエモン外伝 きえた黄金キセル<コナミ>	6980円/バックアップカートリッジ
6日	○アドベンチャーズ オブ ロロ<HAL研究所>	4900円/カートリッジ
26日	○わんぱくダック夢冒険<カプコン>	5800円/カートリッジ
下旬	○キャデラック<ヘクト>	4900円/カートリッジ
	○囲碁名鑑<ヘクト>	9680円/カートリッジ

'90年2月発売のソフト

11日	○ドラゴンクエストIV導かれし者たち<エニックス>	8500円/バックアップカートリッジ
23日	○デッドフォックス<カプコン>	5800円/カートリッジ
	○ロケットレンジャー<ケムコ>	6200円/カートリッジ
	○バルダーダッシュ<データイースト>	4900円/カートリッジ
	○ドラゴンユニット<アテナ>	5800円/カートリッジ
	○悪魔くん 魔界の罠<バンダイ>	5800円(予価)/カートリッジ
	○ヘビーバレル<データイースト>	5800円/カートリッジ

'90年3月以降発売のソフト

3月	○アークティック<ポニーキャニオン>	5500円(予価)/カートリッジ
3月	○なんてったって!! ベースボール<サン電子>	5900円/バックアップカートリッジ
3月	○宇宙警備隊(仮題)<HAL研究所>	5800円(予価)/カートリッジ
3月	○ガンヘッド<バリエ>	6500円/バックアップカートリッジ
3月	○ベストプレープロ野球2<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○ウィザードリィIII<アスキー>	6500円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○ドンドコドン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
3月	○サンサーラ・ナーガ<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
3月	○怒III<ケイアミューズメントリース>	5600円(予価)/カートリッジ
3月	○もっともあぶない刑事<東映動画>	価格未定/カートリッジ
3月	○西村京太郎ミステリースーパーエクスプレス殺人事件<アイレム>	価格未定/カートリッジ
3月	○WITS<アテナ>	価格未定/カートリッジ
3月	○仮面の忍者花丸<カプコン>	5800円/カートリッジ
3月	○プレジデントの選択<ホット・ビィ>	9800円/バックアップカートリッジ
3月	○女神転生II<ナムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
3月～4月	○パワーサッカー<徳間書店>	4900円(予価)/カートリッジ
3月～4月	○ウルトラマン倶楽部2帰ってきたウルトラマン倶楽部<新正工業・バンダイ>	6000円(予価)/カートリッジ
3月～4月	○チップとデールの大作戦<カプコン>	5800円(予価)/カートリッジ
4月	○飛龍の拳III<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
4月	○迷宮島<アイレム>	5800円(予価)/カートリッジ
4月	○忍者龍剣伝II<テクモ>	5900円/カートリッジ
4月	○SDバトル大相撲・平成ヒーロー場所<バンプレスト>	6300円(予価)/カートリッジ
4月	○ゴッドスレイヤー<エス・エヌ・ケイ>	7600円/バックアップカートリッジ
4月～5月	○STED<ケイアミューズメントリース>	5900円(予価)/バックアップカートリッジ
5月	○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	6500円(予価)/バックアップカートリッジ
5月	○影狼伝説<ピクセル>	6200円/カートリッジ
5月	○イースII<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	5900円(予価)/カートリッジ
6月～7月	○熱血高校ドッジボール部 サッカー編(仮題)<テクノスジャパン>	5900円(予価)/カートリッジ
7月	○KAGE<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
7月	○ファイナルミッション<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
7月	○飛龍の拳シリーズ(仮題)<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
7月～8月	○ものまね四天王<パック・イン・ビデオ>	6200円(予価)/カートリッジ
7月～8月	○川のぬし釣り<パック・イン・ビデオ>	5900円(予価)/カートリッジ
8月	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
7月～8月	○甲子園2<ケイアミューズメントリース>	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
11月	○シェラザード2<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○マイトアンドマジック<学研>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○メタルクラッシャー アーディス <アスク講談社>	価格未定/ディスクカード
	○幻獣創世紀<ニチブツ>	5500円(予価)/バックアップカートリッジ
	○陣取りアクションゲーム グリッドグラバー<ジャレコ>	5500円/カートリッジ
	○スーパー魂斗羅<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	価格未定/カートリッジ
	○キャットランナー<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
	○ファンタジー<ボーステック>	価格未定/カートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○キャプテン翼2<テクモ>	価格未定/カートリッジ
	○高校野球 栄冠は君に輝く(仮題)<インダクションプロデュース>	価格未定/カートリッジ
	○熱血野球小僧(仮題)<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○ダンジョン放浪記<アスキー>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ホワイトカード<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○キテレツ大百科<エポック社>	5900円/カートリッジ
	○ガデュリン<セタ>	価格未定/カートリッジ
	○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所>	価格未定/カートリッジ
	○忍者らホイ!<アスキー>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○白い鷹<インダクションプロデュース>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ローラーゲーム(仮題)<インダクションプロデュース>	価格未定/カートリッジ
	○魔神英雄伝ワタル・外伝<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
	○エアーウルフ2<九娯貿易>	価格未定/カートリッジ
	○信長の野望・戦国群雄伝<光栄>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
	○ドカベン(仮題)<カプコン>	価格未定/カートリッジ
	○熱血高校運動会<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○装甲騎兵ボトムズ<ハイスコアメディアワーク>	価格未定/カートリッジ
	○ディープダンジョンIV<アスミック>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ファイナルファンタジーIII<スクウェア>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○パチ夫くん3(仮題)<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○ビックリマンワールド<ハドソン>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ゲームパーティー<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○ゴルゴ13第2章<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
	○帝都大戦<ポニーキャニオン>	価格未定/カートリッジ
	○孔雀王2<ポニーキャニオン>	価格未定/カートリッジ
	○獣王記<アスミック>	価格未定/カートリッジ
	○ミスタープロ野球<アスミック>	価格未定/カートリッジ
	○魔陀羅<コナミ>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○投資顧問 株価予想編 -株式道場2-<ヘクト>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○タイタン<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
	○ドラえもん 机の中の冒険(仮題)<エポック社>	価格未定/バックアップカートリッジ

PCエンジン

11月発売のソフト

24日	○麻雀学園 東間宗四郎登場<フェイス>	7980円/Huカード
24日	○ジャックニクラウス チャンピオンシップ ゴルフ<ビクター音楽産業>	6200円/Huカード
24日	○ぎゅわんぶらあ 自己中心派<ハドソン>	5800円/CD-ROM
29日	○バリバリ伝説<タイトー>	6600円/Huカード
30日	○バトルエース<ハドソン>	6500円/Huカード(PCエンジンSG用)

12月発売のソフト

1日	○U.S.A プロバスケットゲーム<エイコム>	5600円/Huカード
1日	○Mr. HELIの大冒険<アイレム>	6700円/Huカード
8日	○ブルファイト リングの覇者<クリーム>	6300円/Huカード
8日	○忍<アスミック>	6800円/Huカード
15日	○PC原人<ハドソン>	5800円/Huカード
15日	○サイドアームスペシャル<NECアベニュー>	5800円/CD-ROM
21日	○イースI・II<ハドソン>	7800円/CD-ROM
22日	○コズミックファンタジー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
22日	○ヘビーユニット<タイトー>	6600円/Huカード
22日	○ナイトライダースペシャル<パック・イン・ビデオ>	5800円/Huカード
22日	○ROM ROM スタジアム<メサイヤ(NCS)>	6200円/CD-ROM
22日	○弁慶外伝<サン電子>	6200円/Huカード
22日	○レッドアラート<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
23日	○F1トリプルバトル<ヒューマン>	6300円/Huカード
27日	○ヴォルフィード<タイトー>	6600円/Huカード
中旬	○これがプロ野球!'89<インテック>	5800円/Huカード

'90年1月発売のソフト

26日	○タイトーチェイスH.Q<タイトー>	6600円/Huカード
26日	○ガイフレーム<メサイヤ(NCS)>	5800円/Huカード
中旬	○透電屋藤兵衛<ナグザット>	6700円/Huカード
下旬	○スーパー大戦略PCエンジン(仮題)<マイクロキャビン>	価格未定/CD-ROM
	○スーパーダライアス<NECアベニュー>	6800円/CD-ROM

'90年2月発売のソフト

16日	○ソル・ビアンカ<メサイヤ(NCS)>	6200円/CD-ROM
23日	○飛装騎兵カイザード<メサイヤ(NCS)>	6200円/Huカード
上旬	○麻雀刺客列伝 麻雀ウォーズ<ニチブツ>	5400円/Huカード
上旬	○北斗星の女<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
	○ニュージーランドストーリー<タイトー>	価格未定/Huカード
	○虎への道<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
	○パラノイア<ナグザット>	5800円(予価)/Huカード
	○初段一直線<ホームデータ>	価格未定/Huカード

'90年3月以降発売のソフト

3月	○ヴェイグス<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
3月	○ドロップロック ほらホラ<データイースト>	価格未定/Huカード
3月	○熱血高校ドッヂボールPC版外編(仮題)<ナグザット>	5800円(予価)/Huカード
3月	○謎のマスカレード<メサイヤ(NCS)>	6000円/Huカード
3月	○シティハンター<サン電子>	6300円/Huカード
3月	○源平討魔伝<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
3月	○恐竜大図鑑<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
3月	○キング オブ カジノ<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
3月	○ODEO 808<メサイヤ(NCS)>	6200円/CD-ROM
3月	○スペースインベーダー復活の日<タイトー>	6600円(予価)/Huカード
3月	○奇々怪界<タイトー>	6600円(予価)/Huカード
3月	○サイバーコア<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
3月	○青いブリンク<ハドソン>	価格未定/Huカード
3月～4月	○サイコチェイサー(仮題)<ナグザット>	5800円(予価)/Huカード
4月	○ネクロスの要塞<アスク講談社>	6800円/Huカード
4月	○バルンバ<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
4月	○シンドバット 地底の魔宮<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
4月	○スプラッターハウス<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
4月	○デビル・クラッシュ<ナグザット>	6300円(予価)/CD-ROM
4月	○BE BALL<ハドソン>	価格未定/Huカード
4月	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	6000円/Huカード
4月～5月	○どらぼっちゃん<ナグザット>	価格未定/Huカード
6月	○ワールドビーチバレー<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード

発売日未定のソフト

	○サイレント デバッガーズ<データイースト>	価格未定/Huカード
	○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○大魔界村<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○バットマン<サン電子>	価格未定/Huカード
	○アームドエフ<日本ソフト販売>	6800円(予価)/Huカード
	○ファードラウト ザ・ストーリー・オブ・ゼビウス<ナムコ>	5800円(予価)/Huカード
	○超絶倫人ベラボーマン<ナムコ>	価格未定/Huカード
	○スーパーバレーボール<ビデオシステム>	価格未定/Huカード
	○パワードリフト<アスミック>	価格未定/Huカード
	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	価格未定/Huカード
	○最後の忍道<アイレム>	価格未定/Huカード

発売日	ソフト
	○ラストハルマゲドン（仮題）<ブレイングレイ> 価格未定/CD-ROM
	○アリスの夢冒険<フェイス> 価格未定/Huカード
	○幽霊君<アスク講談社> 価格未定/Huカード
	○アトミック・ロボキッド<ユーピーエル> 価格未定/Huカード
	○ブレードランド<日本ソフト販売> 6800円（予価）/Huカード
	○レインボーアイランド<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
	○ダライアス<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○アウトラン<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○アフターバーナー<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○ワードナの森<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○サンダーブレード<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○オペレーションウルフ<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○桃太郎活劇<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○桃太郎伝説<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
	○桃太郎伝説II<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○タイムクルーズ<フェイス> 価格未定/Huカード
	○マニアックプロレス<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○サイバーナイト<トンキンハウス> 価格未定/Huカード
	○BLODIA<ハドソン> 4500円/Huカード
	○魔動王グランゾート<ハドソン> 価格未定/Huカード（PCエンジンSG用）
	○ダウンロード<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
	○倉庫番WORLD<メディアリング> 価格未定/Huカード
	○ボンバーマン<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○フォーメーション・サッカー ヒューマンカップ'90<ヒューマン> 価格未定/Huカード
	○TATSUJIN<タイトー> 価格未定/Huカード
	○ロードランナー ロストラビリンス<パック・イン・ビデオ> 価格未定/カートリッジ

メガドライブ

発売日	ソフト
11月25日	○孔雀王2 幻影城<セガ> 6000円/カートリッジ
12月2日	○ザ・スーパー忍<セガ> 6000円/カートリッジ
12月9日	○TATSUJIN<セガ> 6000円/カートリッジ
12月14日	○マージャンCOP・竜<セガ> 5500円/カートリッジ
12月15日	○ヘルツォーク ツヴァイ<テクノソフト> 6800円/カートリッジ
12月16日	○ヴァーミリオン<セガ> 8500円/バックアップカートリッジ
12月23日	○ゴールデンアックス<セガ> 6000円/カートリッジ
12月23日	○カース<マイクロネット> 6800円/カートリッジ
'90年1月	○アトミック・ロボキッド<トレコ> 価格未定/カートリッジ
'90年1月	○史上最大の倉庫番<メサイヤ（NCS）> 5200円/カートリッジ
'90年1月	○ズーム<セガ> 5500円/カートリッジ
'90年2月	○TEL TEL 麻雀<サン電子> 5800円/カートリッジ
'90年2月	○ソーサリアン<セガ> 7000円/バックアップカートリッジ
'90年2月	○スーパーリアルバスケットボール<セガ> 6000円/カートリッジ
'90年2月	○ニュージーランドストーリー<タイトー> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○バットマン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○パトレイバー<セガ> 6000円/カートリッジ
'90年3月	○TEL TEL スタジアム<サン電子> 6500円/バックアップカートリッジ
'90年3月	○重装機兵レイノス<メサイヤ（NCS）> 6200円/カートリッジ
'90年3月	○ウルトラマン<セガ> 6000円/カートリッジ
'90年3月	○ゴーストバスターズ<セガ> 6000円/カートリッジ
'90年3月	○ドリーム アイランド<セガ> 6000円/カートリッジ
'90年3月	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○火激<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○サイオブレード<シグマ商事> 価格未定/バックアップカートリッジ
'90年4月	○フェリオス<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○インセクターX<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○サイバーボール<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年5月	○ファンタシースターIII<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'90年5月	○ムーンダンサー<セガ> 7000円/バックアップカートリッジ
発売日未定	○スーパーモナコGP<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ヘビーユニット<東宝> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○エアーダイバー<アスミック> 6800円（予価）/カートリッジ
発売日未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○オメガファイター（仮題）<トレコ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○テトリス<セガ> 5500円/カートリッジ
発売日未定	○ギャラクシーフォース<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パワードリフト<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ターボアウトラン<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○モンスターレア<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ゲイングランド<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ラストサバイバー<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ダイナマイトダックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○アウトラン3D<セガ> 5500円/マークIII専用カートリッジ（3D対応）
発売日未定	○ファイナルゾーンII<ウルフチーム> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ファイナルブロー<タイトー> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○DJボーイ<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ESWAT<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○レッスルウォー<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○クラックダウン<セガ> 価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

発売日	ソフト
11月24日	○パズルボーイ<アトラス> 2980円[込]/カートリッジ
11月28日	○ゴルフ<任天堂> 2600円[込]/バックアップカートリッジ
12月8日	○パチンコタイム<ココナッツジャパン> 3280円[込]/カートリッジ
12月15日	○魔界塔士 SA・GA<スクウェア> 3500円[込]/バックアップカートリッジ
12月19日	○将棋<ポニーキャニオン> 3400円[込]/カートリッジ
12月22日	○キュービリオン<セタ> 2980円[込]/カートリッジ
12月22日	○海戦ゲームNAVY BLUE<ユース> 3400円/カートリッジ
12月22日	○北斗の拳 凄絶十番勝負<東映動画> 3500円[込]/カートリッジ
12月28日	○ピンボールパーティー<ジャレコ> 2980円[込]/カートリッジ
12月29日	○平安京エイリアン<メルダック> 3000円[込]/カートリッジ
12月下旬	○SELECTION<ケムコ> 3090円[込]/カートリッジ
12月下旬	○マスターカラテカ<新正工業> 2900円[込]/カートリッジ
12月	○てけてけ！アスミッくんワールド<アスミック> 3090円[込]/カートリッジ
'90年1月	○ソーラーストライカー<任天堂> 2600円[込]/カートリッジ
'90年2月	○ネメシス<コナミ> 3500円[込]/カートリッジ
'90年2月	○対局連珠<トーワチキ> 2980円[込]/カートリッジ
'90年2月	○デスボール<ケムコ> 2980円[込]/カートリッジ
'90年2月	○ブロディア<トンキンハウス> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○あやかしの城<セタ> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○ポパイ<シグマ商事> 3500円[込]/カートリッジ
'90年3月	○フラッピースペシャル<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○レッドアリーマー 魔界村外伝<カプコン> 3300円[込]/カートリッジ
'90年3月	○ロックンチェイス<データーイースト> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○ベースボールキッズ<ジャレコ> 3300円[込]/カートリッジ
'90年3月	○バットマン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○スーパーチャイニーズ（仮題）<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○ペンギンランド<ポニーキャニオン> 3090円[込]/カートリッジ
'90年3月	○ファニーフィールド<エス・エヌ・ケイ> 3090円[込]/カートリッジ
'90年3月	○トランプボーイ（仮題）<パック・イン・ビデオ> 2900円（予価）/カートリッジ
'90年3月	○SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語<バンダイ> 3800円（予価）[込]/カートリッジ
'90年4月	○サッカーボーイ<バップ> 価格未定/カートリッジ
90年4月	○ゴーストバスターズII<HAL研究所> 3300円/カートリッジ
'90年4月	○フリップル<タイトー> 3090円[込]/カートリッジ
発売日未定	○コスモタンク<アトラス> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○カードゲーム<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ドラゴンスレイヤー（仮題）<エポック社> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○サイドポケット（仮題）<データーイースト> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ぺんぎんくんWARS<アスキー> 3090円[込]/カートリッジ
発売日未定	○F-1 レース<任天堂> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○爆裂戦士ウォーリア<エポック社> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○将棋（仮題）<セタ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○かこむん蛇<ナグザット> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パステル<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○デッドヒートスクランブル<コピア システム> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ワールドボーリング<アテナ> 3090円[込]/カートリッジ
発売日未定	○ギャザーズ<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パズルロード<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○スペースインベーダー<タイトー> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○クイックス<任天堂> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ボクシング（仮題）<トンキンハウス> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○タスクホース<バップ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○SD ルパン三世 金庫破り大作戦<バンプレスト> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○四川省<アイレム> 価格未定/カートリッジ

リンクス

発売日	ソフト
11月24日	○ELECTRO COP<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
11月25日	○BLUE LIGHTNING<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
'89年内	○CALIFORNIA GAMES<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
'89年内	○The Gates of Zendocon<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
'89年内	○GEM QUEST（仮題）<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
'89年内	○MONSTER DEMOLITION（仮題）<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード

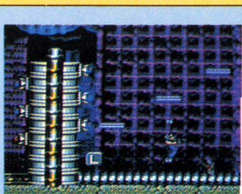
謎のゲーム 未確認情報

●こんにちは、万里子です。今週は、11月21日と22日に東京流通センターで行なわれた〝第1回ファミリーコンピュータ・ゲームボーイソフト展示会〟、別称〝初心会〟で聞いてきたニュースを、ほんの少しだけお伝えしますね。

●まずは、アスミックさんから。アクションゲームの『獣王記』とスポーツゲーム『ミスタープロ野球』が発売されるそうです。2本とも、発売日や価格はまだ未定です。

●つぎは、アイレムさんからゲームボーイ用ソフトのニュース。麻雀牌を使った新しいタイプのパズルゲームを開発中です。ゲームのタイトルは、『四川省』。ゲームの画面写真や詳しい遊び方のルールは、次号でお伝えできそうです。

●では、また。（森下万里子）



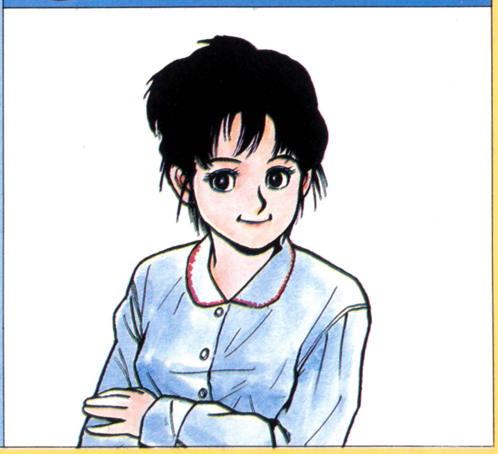


⬅展示会で、ナツメの最新作『ファイナルミッション』の画面写真を撮影。

➡『ファイナルミッション』は、横スクロールのシューティングゲームだ。



⬅ヒューマンのPCエンジン用最新作『フォーメーション・サッカー』。バリバリのスポーツゲームだ。



※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR

1989 11/19~12/16

黒:カートリッジ
青:ディスクカード
緑:ディスクライター書き換え
黄:PCエンジン
赤:セガ
紫:ゲームボーイ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
19 **NOV.**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24** ファミコン通信 25号(12月8日号)発売 ★リュッター ●コズミック・イプシロン ●ベガスコネクション ●寺尾のどすこい大相撲 ●麻雀学園 ●チャンピオンシップ ゴルフ ●ぎゅわんぶらあ 自己中心派 ●パズルボーイ	**25** ●ゴルフッ子オープン ●孔雀王2 幻影城
26	**27**	**28** ●ゴルフ	**29** ●バリバリ伝説	**30** ●スクウェアのトム・ソーヤ ●バトルエース	**1** **DEC.** LOGIN 24号発売 ★遊遊記(後編) ●コンフリクト ●未来戦士ライオス ●ホステージ ●TAO 〜道〜 ●U.S.A.プロバスケットゲーム ●Mr.HELIの大冒険	**2** ●ザ・スーパー忍
3	**4**	**5**	**6**	**7**	**8** ファミコン通信 26号(12月22日号)発売 MSXマガジン 1月号発売 ●新・里見八犬伝 ●タイトーチェイスH.Q. ●ぼっくんモグラー ●おそ松くん ●星霊狩り ●ブルファイト ●忍 ●パチンコタイム	**9** ●スーパースタープロレスリング ●TATSUJIN
10	**11**	**12**	**13**	**14** ファミコン通信26号別冊 PCエンジン通信 発売 ●マージャンCOP・竜	**15** LOGIN 25号発売 ●トップガンデュアルファイターズ ●スウィートホーム ●アバドックス ●フリップル ●神仙伝 ●激闘スタジアム!! ●かってにシロクマ ●ファミコン野球盤 ●ピンボールクエスト ●PC原人 ●サイドアームスペシャル ●ヘルツォークツヴァイ ●魔界塔士SA・GA	**16** ●ヴァーミリオン

11 NOVEMBER	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

12 DECEMBER	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

PCエンジン通信 内容決定

特別付録は2冊
クロスレビューと禁断の秘技っ!!

12月14日に臨時増刊される、PCエンジン通信の続報なのだ。PCエンジン通信の話は、もう知ってるよね。ファミ通の別冊として、ファミ通編集部が自信を持っておくる、PCエンジンの専門誌ってわけ。今週はそのPCエンジン通信の超豪華2大付録の内容について、水野店長にインタビューしてみたぞ。

――付録の内容は、もう決まったの?

店 うん、今朝、原稿を入れたよ。いまごろは、写植を打ってるんじゃないかな。

――で、モノはなに?

店 新作ゲームクロスレビューのPCエンジン版。タイトルは"PCエンジンクロスレビュースペシャル"。昔に発売されたヤツから、来年のお正月過ぎに発売されるモノまで、エンジンの全ソフトをクロスレビューしちゃってるわけ。エンジンゲームのオールカタログのようなもんだね。ぶ厚い52ページ。永久保存版だな。

――へえー。で、付録はそれだけなの?

店 いんや。もちろん、もう1冊付くよ。

――で、内容はホワット?

店 禁断の秘技のPCエンジン総集編。ほぼすべてのゲームの裏コマンド+秘技を一挙掲載! これも永久保存版だな。タイトル関係は、編集者Kが怠慢こいてるので、まだ決まってない。まあ、仮題では"禁断の秘技PCエンジンスペシャル"ってとこかなあ。

――何ページ?

店 こっちのほうは、36ページぐらいだと思う。

――じゃあ、両方たして、88ページだ

店 そう。そういえば、お値段のほうが、ほぼ決まったよ。360円かっこ予価ね。

――本誌の内容は?

店 まあ、本誌は次号ってことで、いいんじゃない?

編 道楽通信

●スキーファッションで頭を悩ます水野店長の、机の横を飾っている西田ひかるのポスターが、とうとう当初のブルーの水着から、白のカリフォルニアTシャツに衣替えした。6ヵ月ぶりのイメチェンといえよう。

「いや、単にポスターを裏返しただけなの。まあ一種の気分転換ってやつだね」

――で、スキーを買うハナシのほうは、どうなった?

「まだ、買ってない。でも、初滑りの予定はたてたよ。年末年始に一気にゲレンデ生活に移ろうと思ってる」

――どのへんにいくの?

「やっぱり長野だね。志賀高原以外の長野エリア。志賀高原というと、いかにもユーミンの"恋人はサンタクロース"って感じしょ」

――じゃあ、スキーに関してはクルマを使わないんだ。

「それはいいの。FFだから。そういえば、スキーキャリアも買わなくちゃダメなんだよね。忙しいなあ」

うーん、なんか怪しいものを感じるなあ。

●アルト鈴木が、とうとう三軒茶屋のアパートをひき払って、自宅に戻り両親の保護を受けることになったらしい。思い起こしてみれば、「独りになるぞ!」と深く決意して、ジョエリー荒井の住むマンションまで歩いて1分のところに間借りしたのが、もう2年前。いまにも天井が落ちてきそうな欠陥アパートのわりには、本人はそれなりに楽しそうだったんだけどね。

「三軒茶屋ってのは、もう古いですよ。これからのトレンドは、やっぱりウォーターフロンツですからね」

――でも、結局は自宅に戻っただけという説もあるよ。

「まあ、ある意味ではそう言えないこともないけど」

――やっぱり天井が落ちそうなのがつらかったわけ?

「そりゃあ、寝てるあいだでも、いつ落ちてくるかもしれないという、見えない圧迫感がありますからね。でも、それはだいぶ前のこと。天井はもう直ったんですよ。読者のみなさんは知らないかもしれないけど」

そりゃ、知らないよね。アルトんちの天井が落ちようがどうしようが関係ないもん。ということで、アルトの新居報告は、また今度ね。

●道を歩いてて左足首に名誉の負傷(単なる左足首軟骨部分の亀裂)をしたファミ坊が、そのケガの完治しない2週間後に、今度は右足首を捻挫したことが明らかになった。何でも、お酒をいただいて酩酊していて、タクシーに乗り込もうとしたときに、ボキッと挫いてしまったらしい。それにしても、わずか2週間のうちに、2回も道で足を挫くってのは、ちょっと尋常じゃないものを感じるね。

「そう。自分でもそう思うよ、つくづく。でも、今度はさすがに、2回目だから軽いの。ボキッってしたとき、ああまたやっちまったって、痛さのあまり思わずガードレールに手を突いてたんだけどね。でも、痛いながらも、ああ今度のはこの前のよりかマシだな。骨に亀裂は入ってないなって瞬時のうちに考えてたもの。やっぱり人間ってかしこくなっていくもんなんだね」

――歩きかたに欠陥でもあるんじゃないの?

「自分ではそんなことないと思うんだけどな。でもほんと、左足が直りかけているときでよかった。これで左足も右足もアウトだったら、歩くに歩けないもんね」

これから歩くときは、下を向いてたほうがいいね。

大募集

ということで、タイトル下の広告募集なのだ。最近また、応募が少なくなってきたぞ。掲載される確率は非常に高い! どしどし応募しようぜっ! ということで応募のきまりだ。まず官製はがきの裏っ側全面を使って広告を書こう。広告のネタはなんでも可。お父さんが経営してるラーメン屋さんの宣伝でもいいし、叔父さんが経営してるゴルフ練習場の宣伝でもいい。ただ、経営者の了解は必ず取るようにね。掲載されれば、500ガバスだぞ!

第6回
銀はがしRPG当選者発表

本編は最終回になっちゃったけど、発表はまだまだ続くからね。続・銀はがしRPGも企画中なので、期待しててていいぞ。

●1万円コース
岩手県 菅原直人
福岡県 豊福脩二郎
長崎県 山口圭介
大阪府 山岡 武
茨城県 小山健一郎
他25名

●7千円コース
愛知県 岩橋 徹
群馬県 富沢智宏
大阪府 遠藤征機
群馬県 桜井 渉
東京都 吉田誠一
他25名

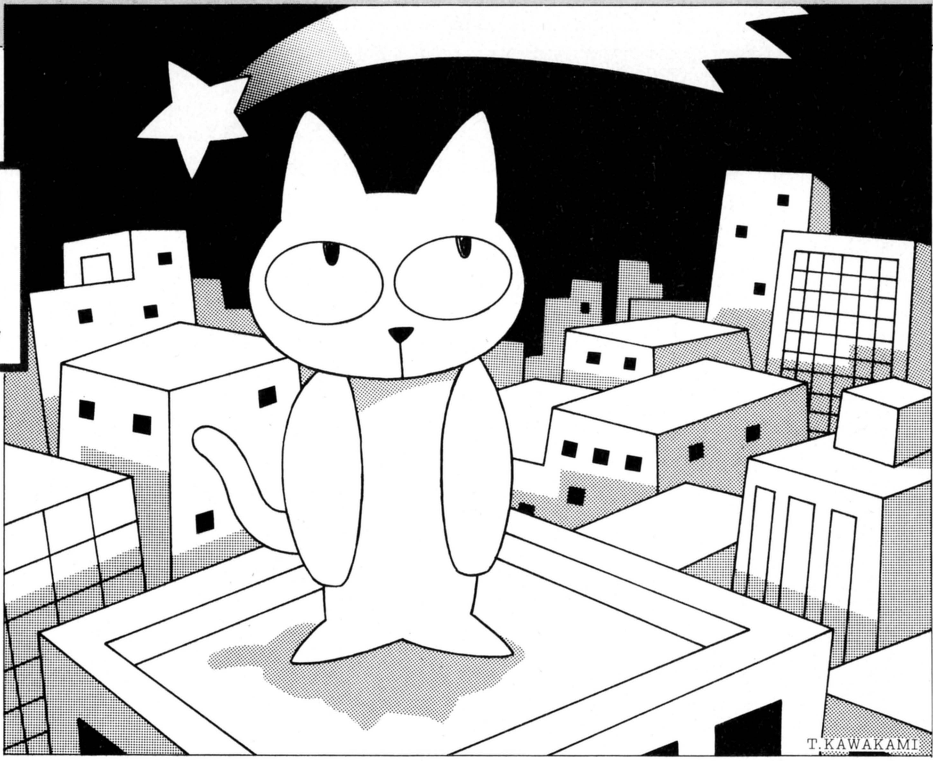
●5千円コース
新潟県 小林 博
福岡県 斉田次郎
福岡県 土屋一博
他27名

●千円コース
石川県 菅村泰隆
熊本県 本田辰彦
佐賀県 藤本信和
他97名

●テレカコース
茨城県 宮崎和孝
愛知県 井上祐介
他98名

ファミ道楽
発行所 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミ道楽編集部
電話 (03) 406-7166
郵便振替口座東京4-161144

ファミコン通信 でんごんばん 伝言板 LETTERS



悩みのはがきが多い今日このごろ。頼られるのはうれしいけれど、マジに悩んでたら、もっとしっかりした人に聞いてね。ボクらにゃ荷が重い。

3年前のある日、ひとりの友人がぼくに、「オレ、好きな子ができてん」と相談を持ちかけてきた。

男女交際の経験がないぼくは、「手紙を書くか、プレゼントを贈れば」くらいしか助言できなかった。これが不幸の元だった。

彼の手紙と花束はボロボロにされ、その子の家のゴミ箱に直行となった。絶望のどん底に落とされた彼は、キズをいやすため学問にはげんだ。

先日、風のウワサで、成績不振だった彼が秀才と呼ばれていることを知り、ぼくは、「人生、何があるかわからない」ということをつくづく感じたのだった。

（大阪府　オオヒルメのミコト　14歳）

いいじゃんいいじゃん。男の子からお花と手紙もらって、「好きな子じゃないから」ってそれをボロボロにしちゃうような女の子なんて、どーせロクな子じゃなかったのさ。

このように、「こんちくしょー！」っていう反動をうまく利用して、大成できた人はけっこう幸せだよね。女の子にフラレても、「こんちくしょー！」のパワーが少ないと、ひと晩ヤケ酒飲んでブツブツ言ってオシマイ、なんてのは何も産み出さない。そいつはちょっとつまらないよね。あ、キミも友だちも今14歳なの？　じゃあお酒はとーぜんダメか。変な心配は無用ってことね。

みんなもがんばって、「こんちくしょー！」パワーを貯めこもう。新しい自分に出会えるかもしれないぞ。なんちて。

パワーが漏電してる編集者

ぼくが通っている歯医者さんは、腕もいいし、とてもやさしいのですが、窓へ向かって口を開けさせたまま、数10分もどこかへ行ってしまうのです。

しかもその窓は道路に面していて、通行人にマヌケな顔を見られっぱなしです。

先生、お願いですから治療をするときは集中してやってください。

（東京都　武蔵一四郎　14歳）

虫歯がなくなると、ご飯のときにエライ気持ちがいいやね。ボクもあと少しで全部の虫歯が治りそうなのだ。目をつぶれば、歯医者さんでの苦しかった治療日々が思い起こされるぜ……痛かったなー。

うちの編集部では、骨董通り入り口の天野歯科さんにご厄介になってる者が多い。仕事の合間を縫って治療の予約をとるのだが、編集者としては、原稿を書く日に歯を抜いちゃマズイね。麻酔が効いてる間は頭がボーッとして細かい作業ができないし、麻酔が切れると歯を抜いた跡が痛くて何もできない。みんなも宿題の多い日に歯を抜くのはやめたほうがいいぞ。

編集部には、天野さんトコに通う虫歯友だちがたくさんいるのだ。そーいや田原、予約したらキチンと治療に行けよ。大庭も「痛いかも」とかビビッて予約取り消してんじゃねーぞ。

親知らず4本抜いた編集者

オイラの家の前にジュースの自動販売機が置かれた。数日たったある日、学校から帰ってきて見ると、売り切れになっているものがひとつあった。

なんとなくうれしくなった。

（千葉県　アゲイン長谷　16歳）

アパートの真ン前に、とてもウルサイ販売機ができちまった。例のアレだ、当たり付きで「ぱんぽろぴろりん」ってルーレットが歌うヤツだ。

深夜4時頃。ベットに入って夢うつつ状態を楽しんでいると、「ジーッ、ガシャン！　ぴんぴろぱんぴろぴんぽんぽん！」……うるさい。

当たりが出てもう1本！　なんてことになると、さらに「ぷぺぺぺぺぺぺ！　ガシャーン！」バーロー、何時だと思ってやがんでい！

よーし、ボクにも意地がある。たとえ死んでも、こんなハタ迷惑な自動販売機なんか使うもんか。ノドがかわいたらそのとなりの静かなヤツにコインを入れるぞ。男の信念だ！
オッ。なーんだ、となりはビールの販売機だったのか。知らなかったなー。しょーがない、2本買うか。男の信念だもんなー。
信念の固い編集者K

つい最近、とてもいいことがありました。それは運動会の練習のとき。ぼくたちは男女ともフォークダンスをやることになりました。
その練習のとき、ちょうどぼくは好きな女の子と踊ることができました。彼女の手の感触はとてもよく、なんだかとてもいい気持ちになりました。「とてもよかったなぁ」と今も思っています。　（岐阜県　おまえ　13歳）

こんなに素直に気持ちを書き表わせるのは、13歳ならではのことだよね。素直ってことはいいことだよね。それにひきかえ、今のオレは……うああああああ！　……なーんて苦悩するほどひねくれちゃいませんが、オトナの人はみんな、こんな文章を読むとムネのどこかが痛くなったりすると思う。
その気持ちはとても大切なものなのだ。キミはテレ臭いと思うかもしれないが、そうだったらそうなのだ。その気持ちを大切にしてくれよなっ。
ジジ臭い編集者

受験生のぼくですが、この前の模擬試験で、志望校の欄にまちがって女子校を書いてしまいました。
帰ってきた結果は、「性別がちがうため判定できません」でした。
こんなぼくですが、本番の入試のときは大丈夫でしょうか。　（埼玉県　かんすい　14歳）

もしも、女子校に男の子がひとりだけ入学してきたら……。男だったら必ず「ウーム」ってうなりそうなシチュエーションだけど、現実に起こったらとんでもないコトなんだろうね、やっぱ。
男っぽいクラブ活動は望めないし、クラスの女の子クロスレビューもワイ談も、絶対できないぞ。
そんなことになるくらいなら、まだ男子校の方がマシだ。だからボクは、男子校に行ったのじゃよ。ウム、カハハハハハハ。
言い訳と思わば思え、の編集者

ぼくはバイトをして、20万円もの大金を手に入れることができました。あんまりうれしいので、思わず弟（8歳）の顔をその札束で往復ビンタしてしまいました。
札束でなぐられたら気分がいいだろうと思ったのですが、泣き出してしまったのでとても困りました。　（奈良県　橘ひでき　15歳）

あたりまえです。勢いだけでそんなことをしてはいけません。勢いだけでは、中身がともなわず、目標は達成されないのです。見なさい、近鉄バファローズを。やっぱり勢いだけで日本一はムリだったのですよ。
シクシクシクシク……。バファローズが負けたからくやし泣きをしているのではありませんよ。あなたの弟さんがあまりにもかわいそうなんで泣いているんです。ホントだってば。
西の空へ向かって泣く編集者

家族全員で『サスペンス劇場』などを見ているとき、エッチなシーンが始まると突然みんながかなしばりにでもあったかのように、ピクリとも体を動かさなくなってしまいます。誰もひとこともしゃべりません。
そしてエッチなシーンが終わると、かなしばりがとけたように元気に戻ります。
こんなうちの家族はヘンでしょうか？
（東京都　のっぽさん!?）

それは日本の一般家庭に伝わる風潮なんですね。性教育が今ひとつ空振りぎみな日本においては、テレビの前でかなしばりにあう家族があとを絶ちません。ヘンだといえばヘンなんですが、ほとんどの家族がそうなんだから、ヘンじゃないのかもしれませんね。
では、ほかの国ではどうなんでしょうね。世界中のいろんな民族を集め、家族単位でエッチなシーンを見てもらい、くわしく分析してみたいもの。アメリカは？　オランダは？スウェーデンは？　中東の方はどうだろう？誰か実験してみてくれ～。
ヘンなことに興味持つ編集者



青少年に悩みはつきもの。いや、悩みがあるから青少年なのだ（？）。役に立つ返事は書けないかもしれないが、読むだけは読む。無責任なヤツでかまわないなら、返事だって書いちゃうのだ。

LETTERS伝言板へのおたよりは
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
㈱アスキーファミコン通信編集部 伝言板係まで

新アルゴリズム情報局

おーし、どんとこい！ 何でも相談にのるぜ!!

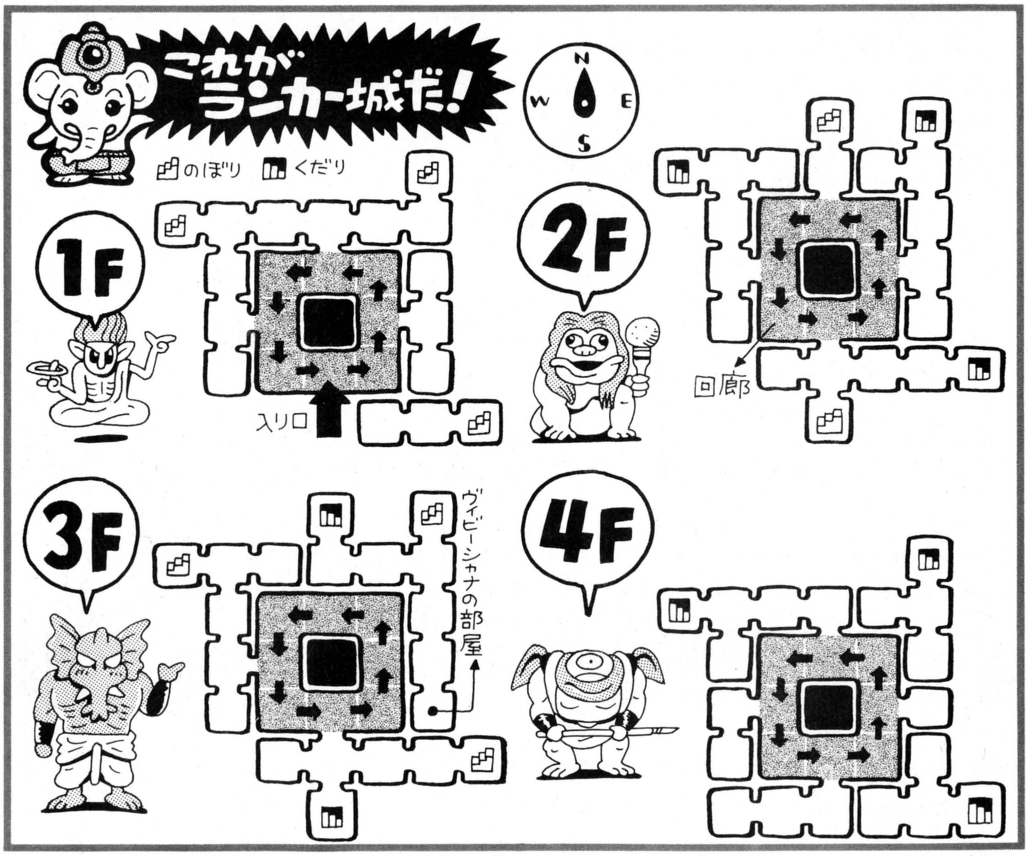
いきなりで面目ないが、担当アルゴマンが変身したぜ。どっかの館で合体させて造ったらしいんだ。今後ともヨロシク。でも、内容はぜんぜん変わってないよー。なんちて。

今週のメニュー

ファミコン マハラジャ

ランカー城で道に迷ってしまいます。同じようなグラフィックばっかりなんだもの。迷わずに進める方法があったら、ぜひ教えてください。　東京都　えぴぱ

迷子の迷子のかわいい仔猫ちゃんのために、各階のマップをドーンと公開しちゃおう！　ランカー城の内部は、うすぐらい部屋と回廊に分かれている。しかも、それぞれ移動の方法が違うのだ。部屋の移動は、東西南北の方角指定でできるからいいけど、問題は回廊。じつはこの回廊、反時計回りにしか進めないようになっていて、ちょっとやっかいなのだ。たとえば1階の入り口から西の部屋に行く場合、うしろに戻るコマンドを2回、扉に入るコマンドを1回、てな要領で歩けばいいぞ。



ぼくは暗黒の弓矢を見つけるために、ランカー城を探しまわっている。でも、どーしても見つからないよー!!　どうか、弓矢のありかを教えて。　和歌山県　長岡次郎

じつはランカー城にはないのだ。暗黒の弓矢は、3つの条件を満たした上で、神々の弓矢を変化させて作り出さなくてはならないのだ。①まず、ランカー城の3階で、ヴィビーシャナから神々の弓矢をもらう。②サルの王様に、超エライ仙人のことを聞く。③超エライ仙人に会い、HPとMPを3回吸い取られる。これで暗黒の弓矢が完成するってわけだ。



担当アルゴマン　ミラクルオーレ鈴木　アクションとシューティングは3度のメシより好きなのだ!!　キョーレツア太郎　べらんめ、ちきしょ！メガドラのことはまかせやがれってんだ。　レベルアップ本田　RPGとか、アドベンチャーとかなら何でもオッケーだぜ。

PC エンジン ダブル・ダンジョン



レベル6、最後の闘いのマップが、どうなっているのかわかりません。ショップの位置、モンスターが現われる場所など、詳しく教えてください。　岐阜県　東野昭夫

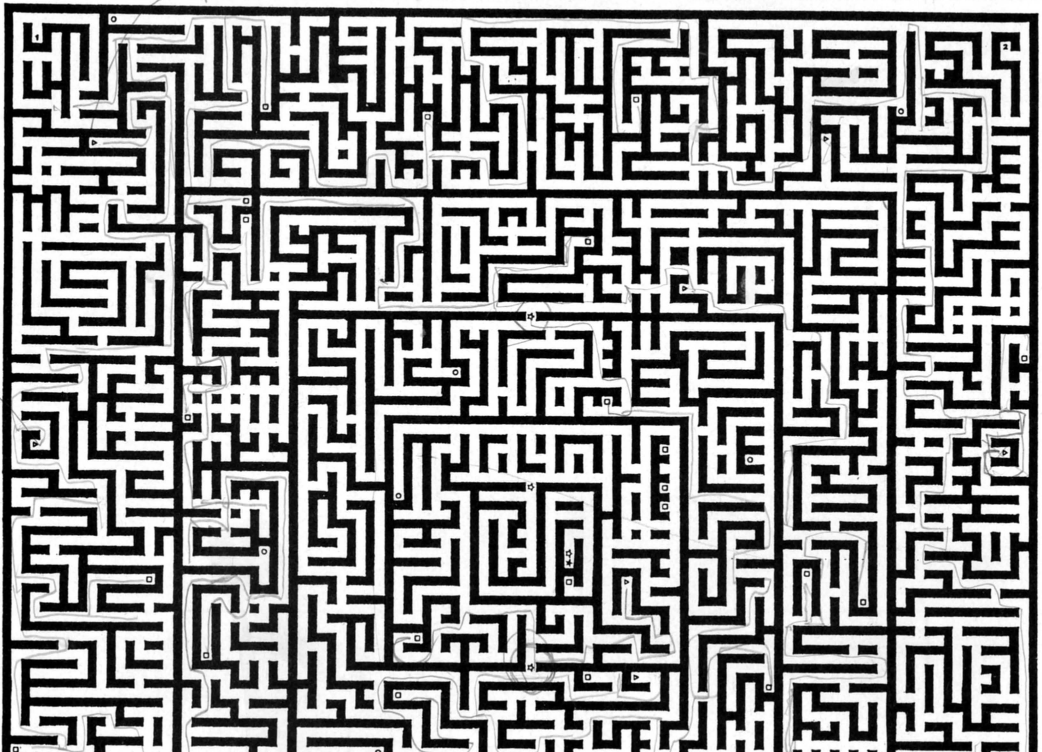


とにかく広いダンジョンだから、頭で覚えるのは不可能に近い。そこで、完全マップを作ってみた。ショップやモンスターの位置を表記しているから参考にしてほしい。拡大コピーして使うと見やすいよ。



ショップ①		ショップ②		ショップ③		ショップ④		ショップ⑤	
ショートソード	20G	ショートソード	20G	クロウピック	120G	クロウピック	120G	バトルアックス	500G
ショートスピア	80G	ショートスピア	80G	ロングスピア	300G	ロングスピア	300G	ザグナル	700G
ロングソード	200G	ロングソード	200G	セイリュウトウ	400G	セイリュウトウ	400G	バスタード	1200G
ぬののぼうぐ	60G	ぬののぼうぐ	60G	きのぼうぐ	200G	きのぼうぐ	200G	どうのぼうぐ	600G
かわのぼうぐ	100G	かわのぼうぐ	100G	たまりのぼうぐ	300G	なまりのぼうぐ	300G	てつのぼうぐ	800G
きのぼうぐ	200G	きのぼうぐ	200G	いしのぼうぐ	400G	いしのぼうぐ	400G	ぎんのぼうぐ	1000G
ヒールポーション	40G	ヒールポーション	40G	ヒールポーション	40G	ヒールポーション	40G	ヒールポーション	40G
リフレッシュ	300G	リフレッシュ	300G	リフレッシュ	300G	リフレッシュ	300G	アイスシェイカー	6000G

ショップ⑥		ショップ⑦		ショップ⑧		ショップ⑨		ショップ⑩		ショップ⑪	
バトルアックス	500G	パイラム	3000G	バイキングアックス	1600G	グレートフレイル	900G	ヘビーフレイル	2400G	フレームソード	7000G
ザグナル	700G	グラディウス	4000G	ジャリド	5000G	ヘビーフレイル	2400G	ジャベリン	8000G	レーザーブレイド	12000G
バスタード	1200G	フレームソード	7000G	クサナギブレイド	9000G	トマホーク	6000G	レーザーブレイド	12000G	ドラゴンスレイヤー	15000G
どうのぼうぐ	600G	きんのぼうぐ	1200G	こおりのぼうぐ	1400G	しりょうのぼうぐ	5600G	ほのおのぼうぐ	12000G	とうぞくのぼうぐ	7800G
てつのぼうぐ	800G	こおりのぼうぐ	1400G	ダイアのぼうぐ	1600G	とうぞくのぼうぐ	7800G	せいなるぼうぐ	15000G	せいなるぼうぐ	15000G
ぎんのぼうぐ	1000G	ダイアのぼうぐ	1600G	ゆうきのぼうぐ	3200G	こだいのぼうぐ	9200G	だいちのぼうぐ	20000G	だいなるぼうぐ	20000G
ヒールポーション	40G	リフレッシュ	300G	リフレッシュ	300G	リフレッシュ	300G	スピードリング	500G	リフレッシュ	300G
アイスシェイカー	6000G	エナジーバースト	1200G	スピードリング	500G	ティフェンダー	500G	ティフェンダー	500G	デスサンダー	24000G



LEVEL 6 天空の章

最後の闘い

□＝宝箱

▷＝お店

○＝宿屋

★＝ボス

☆＝中ボス

1 ＝1Pスタート地点

2 ＝2Pスタート地点



Miniアルゴリズム

PCエンジン版『妻ノ王伝説』で、マップ上の敵を一瞬で消す技だぞ。朱紗の近くに敵がいないとき、キャンプをはる。すると、マップ上の敵がすべて消えてしまう。体力のないときや、早く目的地に着きたいときに使おう。　埼玉県　吉野和明

ファミコン 悪魔の招待状

主人の部屋にある棚の中の箱が開きません。炎に弱いということは聞いたのですが、マッチで火をつけようとしてもダメなんです。

静岡県　松平義昌

マッチで火をつけようとすると、「やっぱりやーめた」と言われてしまう。だって、箱を持ったまま焼くとヤケドしちゃうからね。それなら、間接的に焼いてしまえばいい。台所のコンロは壊れていて使えない。ほかに火を使っていい場所といえば暖炉だ。玄関ホールに乾いた薪のくべてある暖炉がある。ここにマッチで火をつけよう。箱を入れると中身が飛び出てくるぞ。





研究所の金庫の中に入っていたびんが、開けられなくて困っています。たたくコマンドを使っても、こわれる気配すらありません。

静岡県　なぎさの翔

開かぬなら、壊してしまえ……という発想はよかったんだけどね。"たたく"だけじゃ手ぬるい!!　壊すなら、徹底的に壊さなきゃ。なにか硬いものでたたくと壊れそうだ。２階のらせん階段のある部屋に、ぽつんとオノがある。このオノを使ってびんを壊すのだ。中にはクッキーが入っているゾ。クッキーの使い方は、前号で紹介した通り。これでゲームも終盤だ。

やっとの思いで研究所に入れました。でも、モンスターが通してくれません。台所にあったくだものをあげたのに、ちっともどいてくれません。　新潟県　宝珠麻夕子

モンスターは、くだものが好物らしい。でも、台所のびんに入っているくだものは、古いからだめ。新鮮な、おませなかじつをあげよう。おませなかじつは、温室の左下にある植木鉢に水を何度もあげれば実るぞ。温室の右下にあるじょうろを使って水をあげよう。



ゲーム終盤でドラカンを発見しました。ところがこいつ、何をしても襲いかかってくるんです。どうしたら倒せるんでしょうか?

滋賀県　PON

最初は死んでいるドラカンだが、間違った行動をとると、生き返ってプレイヤーを殺すんだよね。困ったもんだ。そこで試しに、ドラカンを無視して先へ進んでみよう。左奥の道が出口。出ようとするとドラカンが生き返って殺されちゃう。手前の穴は落とし穴。そう、ドラカンを穴の中へ落としてしまえばいいのだ。そこまでは気づいたけど、ドラカンを持ち上げられない人もいるだろう。ここではドラカンもアイテムと思ってしまおう。つかうコマンドで持ち上げることはできない。すてるコマンドを使うのだ。どこに捨てようか?と聞かれたら、穴を指そう。

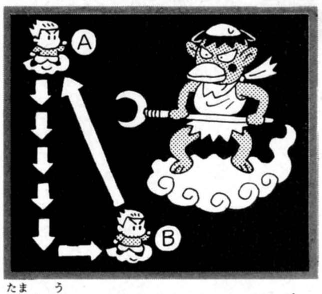


ファミコン 中華大仙

ぼくは、シューティングゲームが苦手なので、いまだに２面のボスが倒せずに困っています。どうしたら楽にクリアーできるんだろう?

京都府　阿部実

かわいそーなヒト。簡単な２面のボス攻略法を教えてあげるから、これで倒してくれよ。右上のイラストをちょっと見てね。まずはⒶの位置でひたすら弾を撃つ。敵が弾を撃ってきたら、ちょっとずつ下へ移動しながらよけよう。一番下まできたら、Ⓑの位置へ行き、すぐさまⒶに戻る。これを繰り返しながら、ひたすら撃ち続けるのだ!!　これで簡単に倒せるぞ。



PCエンジン ブレイク・イン

いくら説明書を読んでも、ADJUST、DETAILコマンドの使い方がよくわかりません。くわしく説明してください。よろしくお願いします。　兵庫県　砂田謙一

まずDETAILコマンドで、狙いの微妙なズレを見る。次にADJUSTコマンドで、その微妙なズレを調整する。これでいつもより正確な狙いがつけられるはずだっ!!



Miniアルゴリズム

PCエンジン版「モンスターレア」で、面クリアーしたときに、ボーナスポイントの計算があるよね。待たされるのがちょっとかったるい人は、ここでランボタンを押しっぱなしにすると、いつもの半分くらいの時間で計算が終わるゾ!!　山形県　山ノ内謙一

ファミコン マルサの女

権藤の家にガサイレに行ったら、絵の裏にルブダビーエッチという文字が書いてあるのを見つけました。これは、いったいどういう意味なの？　福島県　川村香

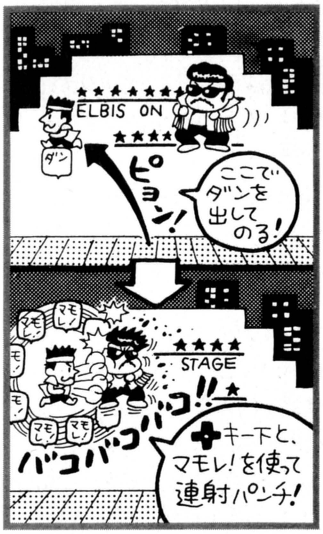


ルブダビーエッチというのは、W、B、Hをヒネったもので、権藤家の隠し金庫の暗証番号に関係している。で、このW、B、Hの意味なんだけど、これは良く女の子のプロフィールに書かれているデータのことなのだ。B、W、Hと並べかえればわかりやすいんじゃないかな。あとは、権藤に関係するW、B、Hの数字を思い出せば、6文字の暗証番号がわかるハズだ。つまり、権藤に関係のある女が、暗証番号のヒントってわけ。

ファミコン 燃える！お兄さん

3面のボスがむちゃくちゃ強くて、何回チャレンジしても倒せないよ～！　どうか、3面のボスの攻略法ってやつを、ボクに伝授してください!!　東京都　岡本浩二

セリフの「ダン」の上に乗り、✚ボタンの下を押しっぱなしにする。すると、「ダン」のセリフが消えても、キャラクターは宙に浮かんだままになる。この秘技を利用して、イラストのように攻撃すれば楽勝。



ファミコン ウィロー

ドラゴンのうろこ、というアイテムを手に入れたんだけど、何の役に立つのかさっぱりわかりません。どこで、どう使えばいいの？　東京都　長門真一



ドラゴンのうろこを手に入れたら、ケッコーたいへんだと思うけど、いったんデューの村へ戻ろう。そして昔、かじ屋をやっていたという老人の家を訪ねる。もし、場所がわからないなら、デューの村の入り口から、そのまま東へまっすぐ歩けばイイ。突き当たりまで行って左を向けば、かじ屋の老人の家がある。そこで老人にドラゴンのうろこを渡せば、ドラゴンソードと、ドラゴンシールドという強力な武器を作ってくれるのだ。

PCエンジン 魔界八犬伝SHADA

炎魔道の口の中に入るということはわかったけど、中にいるジライヤにダメージを与えられない！　いったいどうすれば倒せるんだ!?　東京都　伊藤裕一

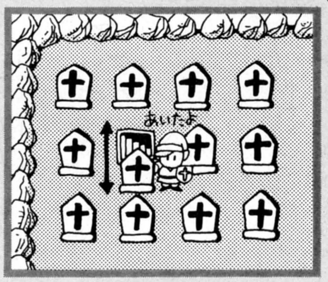
たしかに口の中に入っただけじゃ、炎魔道は倒せない。中にいるジライヤを倒さなきゃね。で、その倒し方なんだけど、武器での攻撃は一切ダメ！　火炎の術でしかダメージを与えることができない。でも、ボスの部屋では術を選ぶことができない。だから、炎魔道の部屋に入るまえには、あらかじめ火炎の術を選んでおこう。



中古ソフト救済コーナー

ファミコン ゼルダの伝説

ほこらの中にいるおバアさんに、「ハカバのじいさんに会え」と言われたけど、墓場に行っても誰もいません。いったいどうなっているの？　栃木県　三浦達朗



じいさんは、確かに墓場にいる。でも、ただ墓場に行っただけでは会えないのだ。何しろこのじいさん、墓の中にいるんだからね。つまり、墓石を動かせるように、ブレスレットを装備してなきゃダメってことなのだ。もし、キミがブレスレットを装備していないなら、まずはブレスレットをある場所から発見してこなくっちゃね。じいさんのいる墓場は、一番左上だ。どの墓石を動かすかは、イラストを参考にしてネ！

質問はがき大募集

だからはがきをチョーミダイってば

青春に悩みはつきものだッ！　決して恥ずかしがることはない。好きなだけいくらでも悩みたまえ。いつの日か解決する日がくるかもしれない。でも、ゲームについての悩みは、はがきに書いて今すぐアルゴリズム情報局に送りなさい。それくらいだったら、いつでもアルゴマンが相談にのってあげるからさ。なんてったって、アルゴマンはそのために存在してるんだからね。ついでに、採用された人には、100ガバスをプレゼントしちゃおう!!

● あて先 ●

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム

メガドライブ版の『大魔界村』で、ボスキャラのベルゼブブをカンタンにやっつける方法を見つけました。ベルゼブブが現われた瞬間に、ナパームの魔法を使う！　これだけで、ベルゼブブを一撃で倒すことができるのです。　栃木県　五十畑昌

帝国はなお健在である

●ゲーム帝国はついに6回目に突入した。総統もたいそうお喜びの様子だ。今後、帝国はよりいっそうパワフルに進化してゆくであろう。いわゆる復活の日を迎えたわけである。つまり草刈正雄主演であるな。むむ、ちょっと違うな。

●ゲーム帝国という字がボロボロです。みっともないのでなおしたらどうですか。

（長崎県　林　和成）

●見よ。24号までは貧相なコンピュータグラフィックのタイトルであったが、現在はホレ、このとおり立派な写植である。ゴナHという書体に影をつけると偉そうであろう。まあよい。林には500ガバス。

●ゲーム帝国を読んでいたら、感動のあまり手が震え、ページで手を切りました。

（東京都　百瀬雪絵）

●そうであるか。よいよい。我が総統は百瀬のはがきを読んでたいそう感動し、手が震え、はがきで手を切っておられた。百瀬には治療費として500ガバス送るとしよう。

念力を使い過ぎるな

●僕がやっていた『ドラゴンクエストIII』はレベル25から35のあいだで〝冒険の書〟が消えてしまいます。なぜでしょう？

（宮城県　白鳥達哉）

●念力であるか？　不思議な現象である。〝冒険の書〟が消えるというのはよくあることだが、レベル25から35のあいだに限って消えるとはこれいかに。帝国にある情報局〝ゲームの光〟の寅に問うたところ、「偶然じゃねえのか。こちとら忙しいんでぇベラボウめ。おととい来やがれてんだ。あらよっと、トンテンカンほほい」などと言っておった。たびたびのデータ消滅に懲りずにクリアーを目指せ。悲しみの白鳥には600ガバス進呈する。

●『スーパー桃太郎電鉄』をやっていて、友達がうまくいってないと「もうやめようぜ」と言うのです。どうにかできないものでしょうか。

（愛知県　大平洋一）

●負けず嫌いの友達であるな。我が総統も対戦型ゲームで負けそうになると、念力で停電を起こしてお逃げになるぞ。『桃鉄』で負けそうになると、最高に気分が沈むからな。茶でも飲んで、負けそうになっても楽しく遊べるアイデアを考えよ。大平には喫茶代として500ガバスを贈呈する。

●「総統は相当すごいですね」とかいうようなダジャレコーナーにしたらどうでしょう。

（三重県　久保田喜久）

●バ、バカモノーッ!!　我が神聖なる帝国をおちょくるような提言をするとはなんという……お、我が総統は久保田の提言をお気に召したようである。まあよい。たまには息抜きも必要であるからな。久保田にはダジャレ考察料として600ガバスを送る。今後も犬も食わぬダジャレをヘドが出るほど生産せよ。

ゲーム帝国

滅亡を免れて、ようやく5回を突破した超時空集団ゲーム帝国。しかしそこには彼らを待ち受けている巨大な壁が……。つづく。



悪魔の安楽椅子



●友達にファミコン本体を借りたが、水がかかり壊れてしまった。どうすればいいのでしょうか。
（広島県　Dr.スランプ）

●なんか俺様は人生相談所みてえだな。まあいいや。壊れたもんは仕方ねえ。子供じゃ弁償もできねえから、そんなときは正直に謝りな。ほんとにほんとにごめんなさいっ、って感じで謝るんだぞ。女神みてえに高飛車に「ごめんあそばせおっほっほっほ」じゃだめだぞ。

●銀はがしRPGをやろうと思ったがセロテープはなく、かわりに付録のカートリッジステッカーを使いました。いい方法でしょう。（北海道　菅原美佳）

●そりゃやべえよ。ファミ通の編集長は悲しんでるぜ。ゴンスだってTACO.Xだって万里子だって渋谷洋一だって桃栗だってアルツだって店長だって渡辺美紀だって隼一郎だって編集者Kだってみーんな悲しんでるぜ。悲しいことはすんなよな。それにあのステッカーはセロテープよりずっと上質だからな。秋葉原に持ってって売れば儲かるかも……ちょっとセコいかな。

女神の四の字固め



●秘密結社なると帝国と超時空集団ゲーム帝国ではどちらが強いですか？　（兵庫県　大塚英一）

●あら、強いとか弱いじゃなくてよ。だって、なると帝国とゲーム帝国は恋人同士みたいなもんだから、ケンカはしないのよ。ホント、残念ね。おーほほほほ。

●1500円もするトランプ（任天堂製）を友達に貸したら、その友達は九州に転校してしまいました。
（神奈川県　ピッピー）

●やっぱりトランプは任天堂よね。花札も任天堂よね。1500円もするトランプ使ってんの、あんた。ちょっと贅沢ね。私なんかおとといしのファミ通の付録の『桃伝』トランプ使ってんのよ。野球ゲームの選手データ下敷きは、ヤカンとかおなべを置くときに使ってるわよ。

●父ちゃんにファミコン壊された。踏まれたんだ。毎日ヒマだー。ううう。　（大阪府　ケルベロス）

●なにが、壊されたヒマだうううよ。遊んでばっかりじゃなくて勉強おし。私なんか自分でファミコン踏んでブッ壊しちゃったわ。あーヒマでイライラするわ。

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国は、はがきを募集中だ。なんでもよい。苦しゅうない。無礼講じゃ。つまり親しき仲にも礼儀ありだ。む、今回も間違っておるな。

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社 アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

ファミコン通信

GAVAS SYSTEM

ガバスシステム

ガバスでもらうプレゼント応募券→

※会員番号のない人は書かなくてけっこうです。

今回のクイズの答え	スクウェアの○ム・ソーヤ	12月8日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡 電話 ( ) －	
お名前	※会員番号(かいいんばんごう)	
欲しいプレゼント名	○番の	
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一 ガバス	

●ガバスシステム

このガバスシステムは、『ファミコン通信』の読者だけのチケット制度。応募用紙に、下のクイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムたちがもらえちゃうというとってもすばらしいシステムなのだ。キミも、早くガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムたちをもらってね。

●チケットの入手方法

下に並んでいるのが、毎号キミの物になる補助券ガバス。まずは、これをていねいに切り取って大切にとっておこう。さらに、キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、一挙に5000ガバスまでもらえる特典があるぞ(詳しくは、ファミ通の各コーナーの記事を読んでね!!)。編集部から金色に輝くガバスチケットを送られるのだ。

●応募方法

次のページに載っているのがガバスアイテムたちだ。この中からキミの欲しいアイテムを選ぼう。そして、そのアイテムのところに書いてある数のガバスが集まったら、いよいよ応募だ。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで急いで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

QUIZ
今回のクイズ

25号のクイズ
(○の中に文字を入れよう)
表紙イラストのテーマは何でしょう
スクウェアの○ム・ソーヤ

CAUTION
ご注意

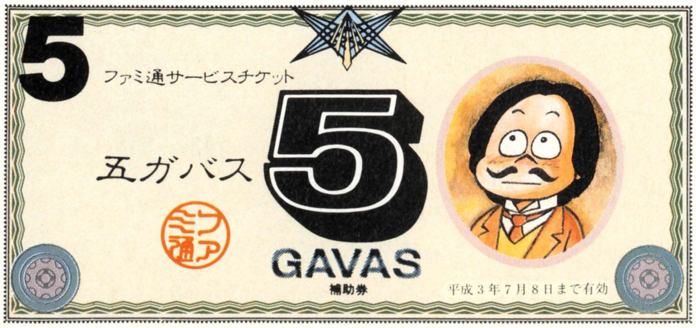
1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

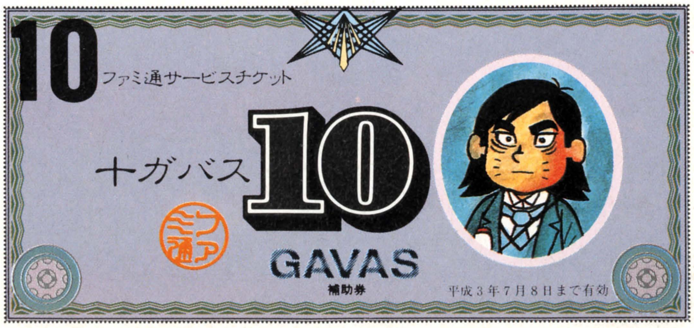
今回の応募の締め切りは、
1989年12月8日到着分まで!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスでもらうプレゼント係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント

補助券だけでは高いものはもらえない。たりない分はキミの才能をいかしてガバスを稼ごう!!

1 水野店長の色紙 **17ガバス**
2 ファミ通バッジ **50ガバス**
3 ファミ通ノート **200ガバス**
4 ベーしっ君の色紙 **500ガバス**
5 ファミ通テレホンカード **680ガバス**
6 ファミ通カンペンケース **780ガバス**
7 ファミ通カートリッジケース **990ガバス**
8 ゲームボーイ通信ケーブル **1000ガバス**
9 ゲームボーイカートリッジ **1750ガバス**
10 ファミ通時計 **1800ガバス**
11 ディスクカードソフト **1800ガバス**
12 ファミ通電卓 **1980ガバス**



※ソフトの種類は選べます。

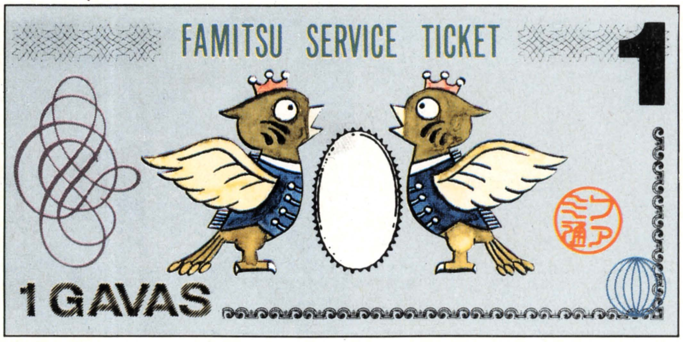
※定価が4000円以上のソフトは2800ガバス必要です。ディスクカードの種類は選べます。

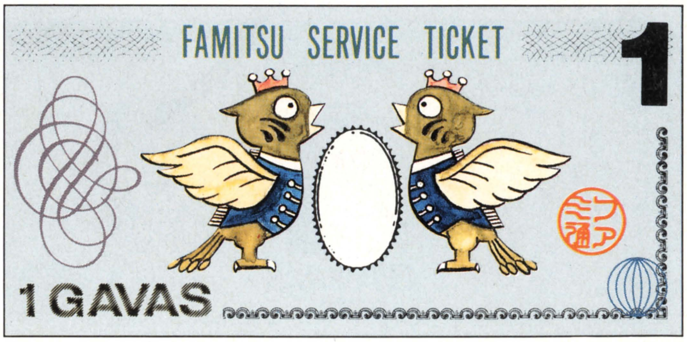


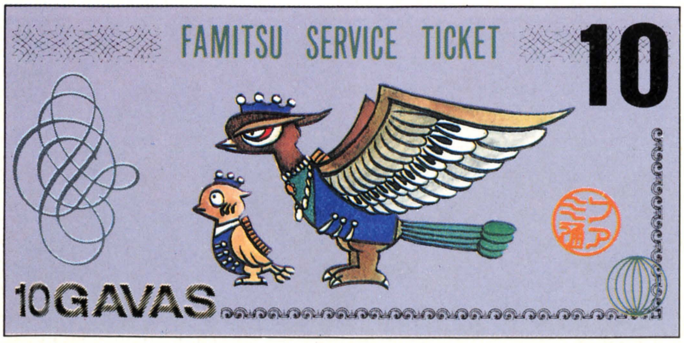


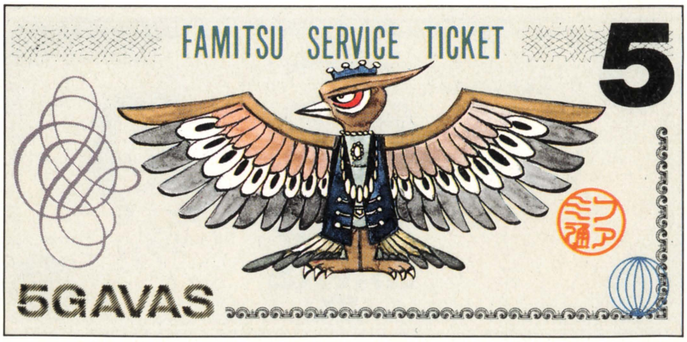
※ソフトの種類は選べます。

13 ファミ通トレーナー **2480ガバス**
14 セガ、PCエンジン、ファミコン カートリッジソフト **2900ガバス**
15 ファミコン 3Dシステム **4000ガバス**
16 アスキースティック エンジン **4000ガバス**
17 ラジコン バンキッシュ4WD **7800ガバス**
18 ゲームボーイ **8500ガバス**
19 ディスク システム **9800ガバス**
20 ファミコン本体 **9800ガバス**
21 ソニー ウォークマン(WM-52) **11800ガバス**
22 セガ メガドライブ **12500ガバス**
23 PCエンジン **16500ガバス**










ファミリー コンピュータ™
FAMICOM FAMILY
みんな、どーもね！ガチャポン戦士の恩返しです！
ガチャポン戦士委員会は、もう、ウレシ涙にくれております。「ザ・ヒストリー・オブ・ガチャポンウォーリアーズ」ビデオプレゼントへのたくさんのご応募、ほんとにほんとにありがとう。応募総数はなんと2万通、いただいたお手紙はぜ〜んぶ読ませていただきました。ガチャポン戦士を愛するみんなの気持ちがヒシヒシと伝わってきて、思わずジ〜ンとなってしまった私たちです。たったの400名にしかプレゼントできないなんて…あまりに悲しいっ！だから、ワン・モア・チャンス！も一度ビデオプレゼントキャンペーン、やります！今度こそいくから、待っててネ！
「よしよし、エライぞ！」
THANK YOU FOR YOUR 20,000 LETTERS
合計600名様に当たるぞ！
THE HISTORY OF GACHAPON WARRIORS
ザ・ヒストリー・オブ・ガチャポンウォーリアーズ
「この幸せモノめ！」
●応募方法
官製ハガキに、「ツ」の文字を赤で明記し、アンケートの答えと住所・氏名・電話番号・生年月日・性別をハッキリ書いて下記まで送ってね。
●宛先
〒111 東京都台東区駒形1-4-8
バンダイ第5ビル内スタジオスタット
「SDガンダム・カプセル戦記・ビデオプレゼントツ」係
●しめきり
第1回：12月25日（当日消印有効）
第2回：1月25日（当日消印有効）
毎月300名様
《アンケート》
ガチャポン戦士委員会では、もっともっと楽しいゲームをつくるために、みんなのことを知りたいと思っています。キミも協力してね！
①「カプセル戦記」の中で一番好きなマップの名前を教えてネ！
②好きなファミコン・ソフトの種類を教えてネ！
a.シミュレーション b.R.P.G. c.スポーツ
d.シューティング e.アドベンチャー f.その他
③よく読んでいる雑誌の名前を教えてネ！(何冊でもOK)
特製VIDEOプレゼント パート2
THE HISTORY OF GACHAPON WARRIORS
SDガンダム
ガチャポン戦士2
カプセル戦記
ROM カセット
●バッテリーバックアップ機能付き！
●キャラ数45!!マップ数30!!
●らくちんなオートバトル機能あり！
●第3武器登場！ ¥6,800
©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 1989
製作・発売元 新正工業株式会社 販売元 株式会社バンダイ
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい！
バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ！
株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

11月30日



SQUARE'S
TOM-SAWYER
Since 1855

スクウェアのトム・ソーヤ

SQUARE

株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1

FAMICOM FAMILY

スクウェアの新作RPG

6,500円（消費税別）

2MROM
+
バッテリーバック
アップ

新・RPG記念 オリジナルテレカ プレゼント!!

1000名に！
オリジナルFFⅢテレカ

● 応募方法：「スクウェアのトム・ソーヤ」と「魔界塔士 サ・ガ」のパッケージの上ブタを切り取り、官製ハガキに2点貼り、郵便番号、住所、氏名（ふりがな）、年令を明記のうえ、下記の宛先までお送り下さい。抽選で1,000名様に「ファイナル ファンタジーⅢ」オリジナルテレカが当たります。
● 宛先　：〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル
株式会社 スクウェア「新・RPG記念」係
● 締切　：1月31日（当日消印有効）
● 発表　：2月末抽選後、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。



● 上ぶた2枚（トムとサガ）をベロを取りしっかり貼って下さい。

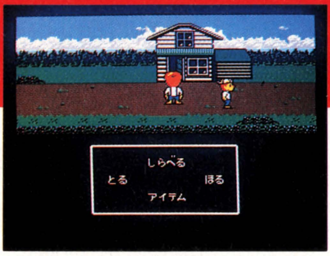
※必ず名前にはふりがなをふって下さい。

いよいよ発売！

（あのファイナルファンタジーの
スクウェア作品。注目のRPG）



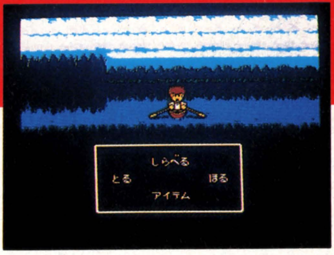
▲それは夢から始まった！



▲19世紀、アメリカが舞台。



▲FFゆずりのアニメーション！



▲川向うには何が待つのか!?



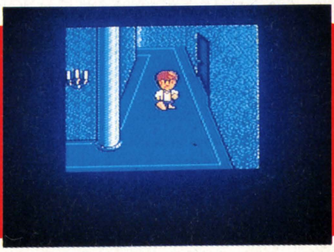
▲冒険は限りなく広がってゆく。



▲墓地に隠された秘密とは!?

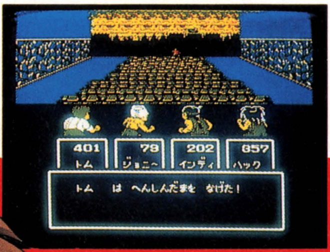


▲冒険好きな奴ばかり。



▲幽霊屋敷なんか恐くない！





△出るか!?一発逆転劇！



▲必殺技に名前をつけろ！







新・RPG記念 オリジナルテレカ プレゼント!!

1000名に! オリジナルFFIIIテレカ

- ●応募方法：「スクウェアのトム・ソーヤ」と「魔界塔士 サ・ガ」のパッケージの上ブタを切り取り、官製ハガキに2点貼り、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、年令を明記のうえ、下記の宛先までお送り下さい。抽選で1,000名様に「ファイナル ファンタジー3」オリジナルテレカが当たります。
- ●宛先：〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル
株式会社 スクウェア「新・RPG記念」係
- ●締切：1月31日（当日消印有効）
- ●発表：2月末抽選後、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。



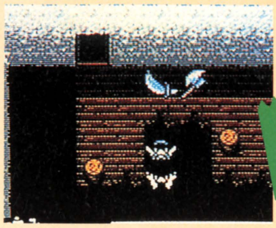
※必ず名前にはふりがなをふって下さい。


SQUARE
独走!!
DMG-SAJ
魔界塔士
Sa·Ga
サ·ガ
ロールプレイング
ゲーム
Nintendo
GAME BOY
専用カートリッジ
SQUARE
ゲームボーイ
専用
カートリッジ
Nintendo
GAME BOY
は任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ·ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社 スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1

心の力を、私にください。

落ちた時や動けなくなった時は
仲間を呼んで
助けてもらおう。





だれか助けて!
速く!



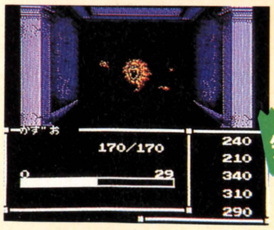
落ちてるアイテムや武器は考えて持とう。



何に使えばいいんだ!?

これ以上持てない。どれか
他の道具と交換しなきゃ。

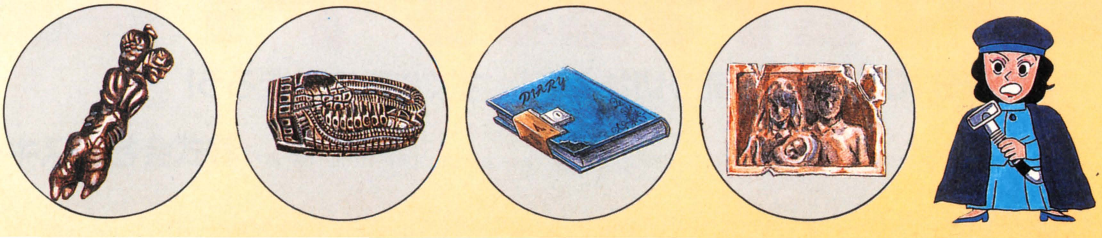
心の力のゲージはたえず動いている。タイミングが大切だ。



気合いを入れて…エイ!



すべての謎が解明されたとき、脱出への道はひらける。





アイテムだけではダメらしい。どうすりゃいいんだ。
アイテムじゃダメだ。
何かありそうだぞ。
これに乗ると、どこへ行けるんだろう。
とにかく乗ってみよう!
このトロッコに乗るの?!
敵と戦って経験値や心の力を増やそう。
戦うしかないぞ!
キャー!噛まれた!!
に、逃げろォ!
屋敷はとてつもなく広い。いろんな部屋があるんだ。
部屋の中が火の海だ。
この屋敷には
湖まであるのか……。
イヤよ、私は。
水の流れてる部屋だ!
キミが先に行けよ。
CD「スウィートホーム」、ポニーキャニオンより12月15日同時発売。
☆12月17日(日)、OBPツインタワーにて「カプコンワールドフェア」開催! 詳しくはカプコンダイヤルへ。
株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル
(06)946-6658
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
(03)440-5479
※カプコンソフト情報はカプコンダイヤルへ。
大阪 (06)946-6659 東京 (03)440-0348 0438
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です


MEGA DRIVE
★人気ビデオゲームをさらにバージョンアップ！
★迷路＋シューティングの痛快アクション！
★美しいグラフィックと多彩なキャラクター！
ATOMIC ROBO-KID
メガドライブ・カートリッジ
アトミック・ロボキッド
最終戦争の後、ほとんどの生物が死に絶えた。このままでは人類は滅んでしまう！マザー・コンピュータの指令により、アトミック・ロボキッドは地底大迷宮に呑み込まれたシェルター内のイヴの救出に向かった。
近日発売！
人類の存亡を賭けた、大迷宮の戦い！

チョット友達に
差をつけたいね
—電子工作—



遂に誕生！

始めた時から ドキドキしちゃう電子工作！

どのメカ達も、完全材料付き
さらに、テキストによる指導で電気や
ハンダゴテの事を、まったく知らない
君だって、カンタンに作れちゃうんだ

次の世代はハードが勝負
君達もICを使った自分だけの
コンピュ・ロボットを作ろうよ

IC(集積回路)や光センサと言っても、チンプンカンプンの人が、まだまだ多いはずだよね。だけど、そんなのは当り前の事！誰だって最初は何も知らないんだ。
でも、この講座なら初歩の初歩から、ていねいに教えてくれる。あとは、君のアイディアしだいで、どんなメカだって作れるはず、まさに友達に差をつけるチャンスだね。ともかく、今なら電子工作の案内書が無料でもらえるからそれを手にしてジックリ考えてみようよ!!

ワァオ!! 今なら
無料で案内書が
もらえるんだ！

●今すぐ、左記のようにハガキを書いてポストに入れてください。

〒166
東京都中野局
私書箱105号
東京ホビーセンター
電子工作691L係

「電子工作の案内書送れ」
住所・氏名
年令・電話番号

面白く・誰でも・すぐ作れる！

通信講座 電子工作

東京ホビーセンター 〒166 東京都杉並区高円寺南1-33-3
TEL. 03(317)2811



ウォーゲーム初、戦闘シーンにマニュアルモード搭載!



鮮やかなグラフィックが戦闘シーンをリアルに再現。



各ユニットの行動を詳細に解説する実況ウィンド。



ファミコン初のヘックス(6角)マップを採用。シュミレーションゲームの醍醐味を実感。

1989年、RED軍蜂起。陸・空軍の総力をあげての侵攻が始まった。全軍にスクランブルをかけ迎え撃つBLUE軍。全15エリアを制覇し、最終マップに挑戦。RED軍を鎮圧せよ。

株式会社
ビック東海
〒421-01 静岡市桃園町7の3



FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
話題の新作ゲーム、お待たせデビュー！
12月中旬発売予定
3,090円
(消費税込)
SELECTION
セレクション
Nintendo GAME BOY
選ばれし者
中世伝説ロールプレイングゲーム
ホステージ
HOSTAGES
どっさり楽しい、ケムコの挑戦状。
12月1日
発売予定
5,900円
〈消費税別〉
ROM カセット
ミッキーマウスのゲームボーイ
好評発売中!!
2,980円
(消費税込)
Nintendo GAME BOY
KEMCO
お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ゲームボーイは任天堂の商標です
ケムコ テレホンサービス
北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700

Human Hudson

頭脳募集



HUDSON GROUP

HUDSON SOFT®

ただいまソフト制作スタッフ募集中!

あなたのユニークたっぷりの頭脳、ぜひハドソンにお貸しください。

募集要項

ハドソンでは"天外魔境""桃太郎シリーズ"を始め、新ジャンルのシリーズ化に常にチャレンジしています。そんなハドソンと『面白い仕事をしてみよう』という方、個人でもグループでもかまいません。他にお仕事を持っている方でも、そのユーモアセンス溢れる頭脳ひとつで、ハドソンのユニークなソフト制作スタッフに加わりませんか?

【職種】
ゲームデザイナー・プログラマー・
グラフィックデザイナー・ゲームプロデューサー
個人・グループいずれでも可。条件優遇、別途相談。

【ジョイント場所】
東京・大阪・札幌地区

【応募方法】
履歴書・ジョイント希望地・自己ＰＲ・グループＰＲ(原稿用紙800文字以上。写真作品・シナリオ付も可)を同封し、次の宛先までご応募ください。書類選考の上、おって面接日等通知いたします。

【お問合せ・宛先】
東京都新宿区市谷田町3-1-1 ハドソンビル
㈱ハドソン東京支社企画開発本部:**青山**
Tel. 03(235)2068

【締切日】
平成元年12月15日

株式会社ハドソン

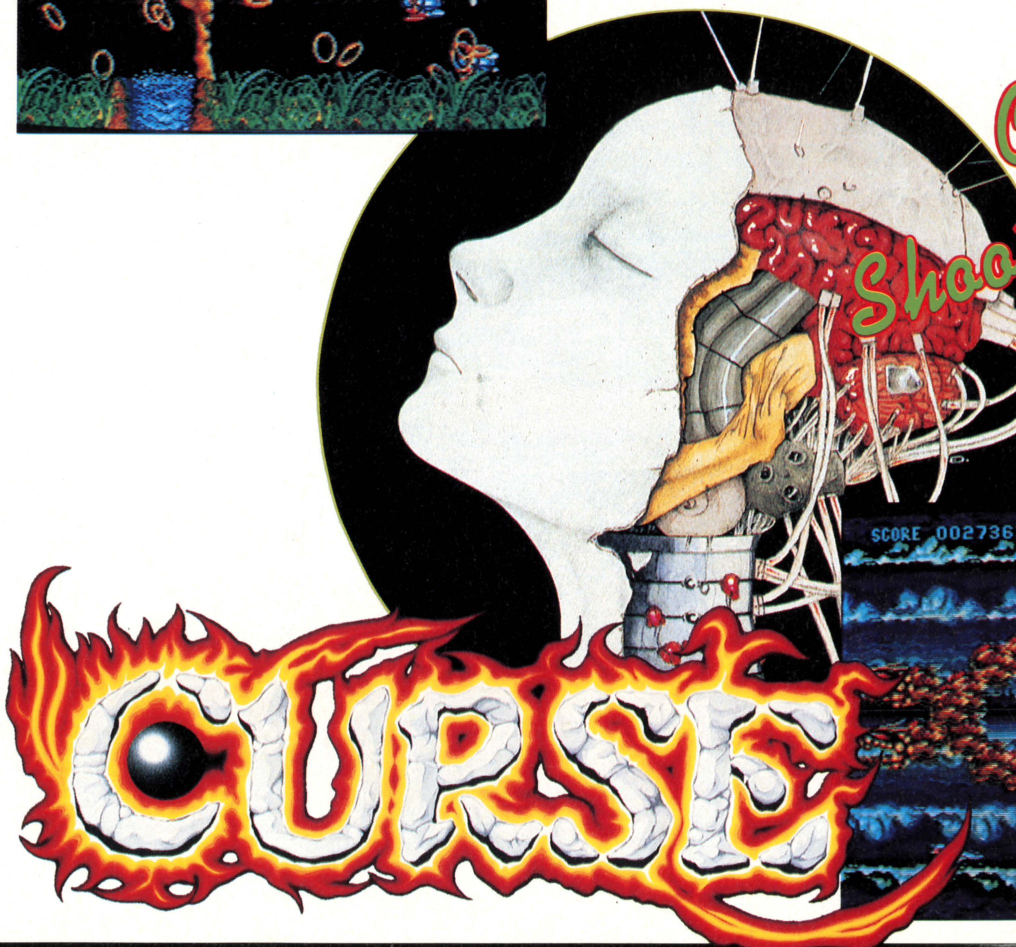

TETRIS
TM and © 1987 V/O Electronorgtechnica("Elorg") Tetris licensed to Nintendo and sublicensed to Bullet Proof Software. © 1988 Bullet Proof Software. All Rights Reserved. Original concept, design and program by Alexy Pazhitnov.
FAMICOM FAMILY
何を見ても、
テトリスに見えてしまう。
落ちてくる7種のブロックが
網膜に残像となって焼きついている。
僕にテトリスをやらない日はない。
寝てもテトリス。
覚めてもテトリス。
テトリスシンドロームは果てしなく、
そして気持ちいい。
好評発売中 ¥4,900
※表示価格には消費税は含まれておりません。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
BPS
(有)ビー・ピー・エス TEL.045-931-0151
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居ユニオンビル5F

マイクロネット
Micronet CO., Ltd.
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD3F TEL(011)561-1370

シューティングの名作誕生!!



安息の地、惑星セネカを守るため、ステージごとに繰り広げられる激しい戦いに、多彩なパワーアイテムを駆使し君自身の作戦で打ちのめせ！
メガドライブならではの美しいグラフィック、サウンド、スピードが、今までのテレビゲームと一味違った世界に君を引き込む！





―今、マイクロネットが君に贈る、カースの世界―

12月下旬発売予定

定価 6,800円 1人用・4メガ (消費税別)

この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

MEGA DRIVE

熱血高校ドッジボール部 サッカー編



FAMICOM FAMILY

'90 6月発売予定!
予価5,900円(外税)

●ファミコン用 ROMカセット1M+1M
●TJC-N3

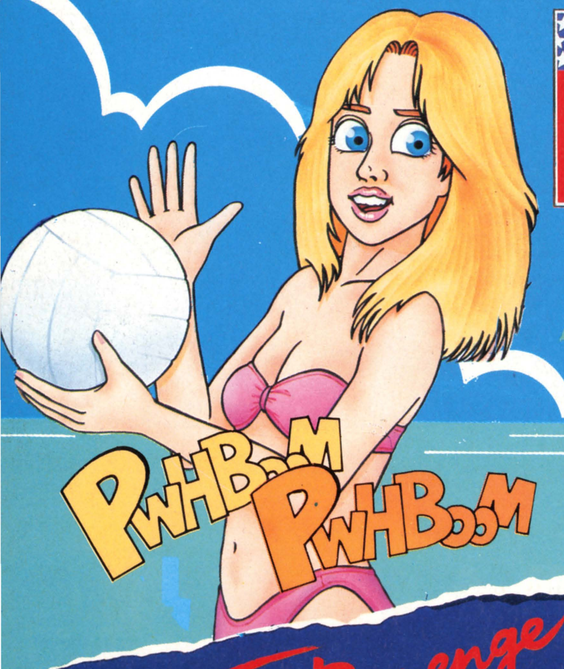
全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部員全員が食中毒でダウン!
マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知くにおくん率いるドッジボール部員。
急造サッカー部が繰り広げる破茶滅茶ゲームの登場だ。

U.S. CHAMPIONSHIP V'BALL

好評発売中!!
定価5,900円(外税)

●TJC-VJ
●ホリトラック対応
●ファミリーコンピュータ用 2メガROMカセット

U.S.チャ、チャ、チャ!
ビーチバレーで、とこ夏体験



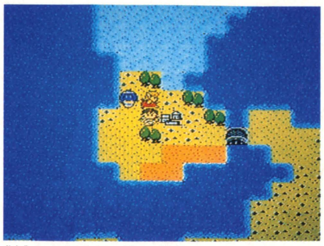
●ダブルドラゴンII ●TJC-W2
●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット

DOUBLE DRAGON 双截龍 II The Revenge

彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
12月22日発売! 定価5,900円(外税)

TECHNOS JAPAN CORP.

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL 03-205-6333



一人増え、二人増え、旅する仲間は…?

待たせてごめん!!

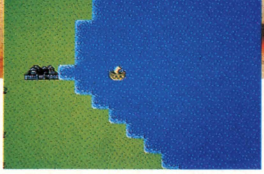
1987年6月、ぼくたちは、新しくて古い世界——ギリシア神話の世界へと旅に出た。
船に乗り、ペガサスにまたがり…、それは、今までに味わったことのなかった、まったく新鮮な経験だった。
あれから2年以上の月日が流れた…。
今、再び、新たな冒険——愛と勇気と希望に満ちた、新しい冒険の幕が開こうとしている!!

すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、
ヘラクレスの栄光・第2弾!!





ダンジョンとか、こんなのとかも…?



船だけが乗り物ではない…?



50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?



ものがたりは、一通の手紙から…。

12月23日発売予定
希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)

DECO データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12 TEL. 03-398-5317・5425


SUNSOFT
PC Engine
弁慶
外伝
四人の中に君がいる。
テレホンサービス
☎0587(55)1120
会話 法術
力 道具
装備 調査
弁慶
鬼若
三郎
沙夜香
弁慶 鬼若 三郎
弁慶
攻撃 遁走
法術 道具
死の翼
死界仙
弁慶 鬼若 法眼 沙夜香
風神
雷神
12月中旬発売 6,200円
上記の価格に消費税は含まれていません
サン電子株式会社
〒483 愛知県江南市古知野町朝日250
TEL (0587) 55-3500



12月22日発売！ 6,200円（税別） for FAMICOM

オリジナルテレカプレゼントクイズ

突然ですが問題です。この広告についている大きなマークは、いったい何のマークでしょうか？　答えがわかった人は、官製ハガキにクイズの答えと君の住所、氏名、電話番号をハッキリ書いて送って下さい。抽選で20名の方に、サンソフト特製のオリジナルテレホンカードをプレゼントいたします。12月22日の消印まで有効です。

SUNSOFT®

あて先　〒483 愛知県江南市古知野町朝日250
サン電子株式会社
テレカプレゼントクイズ係

ドラゴンクエスト小説シリーズ

大好評発売中！

小説ドラゴンクエストII

悪霊の神々 上 下



高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判・豪華上製本
定価各1000円

永遠に語りつがれる
ロト英雄伝説・第2章
世界征服をもくろむ邪教徒・
大神官ハーゴンが、魔界の邪神
と手を組んだ。
壮絶！ロト伝説最後の決戦（ファイナルバトル）!!



絶賛発売中

小説ドラゴンクエスト



若き勇者による
愛と勇気のファンタジー物語

高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判　豪華上製本　定価1300円

「勇者ロトの血をひく者よ！」
ラルス16世がいままでになんども夢に見た言葉だった。
「ロ、ロトの!?」
アレフは、思わず自分の耳を疑った。
勇者ロトの——!?　ぼ、ぼくが——!?　（第1章より）

ドラゴンクエストストーリーブックシリーズ

ドラゴンクエスト
モンスター物語

A5判 176ページ
オールカラー
定価980円

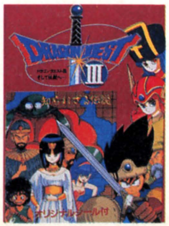


登場モンスター200種以上！
スライム／スライムベス／キラーリカント／ゴーレム／ベビーサタン／泥人形／キメラ／メタルハンター／鎧の騎士／マドハンド／その他多数登場



ドラゴンクエストIII
知られざる伝説

A5判 オールカラー
128ページ 定価700円



美しいイラストでつづるオリジナルストーリー集

ドラゴンクエスト公式ガイドブックシリーズ



ドラゴンクエスト公式ガイドブック
B6判　96ページ　定価566円
ドラゴンクエストII公式ガイドブック
B6判　128ページ　定価597円
ドラゴンクエストIII公式ガイドブック
B6判　128ページ　定価700円

エニックス文庫オリジナル小説シリーズ

ピースランド殺人事件　文庫判・430円
ハイスクール
学園テニスKIDS　文庫判・430円
未来落語戦士虎丸伝　文庫判・450円


すごいぞトルネコ、世界一の
パフォーマンスを見せてくれ!!
♪
てけてん♫
第三章の主人公・武器屋トルネコは、
Ⅲでいう商人キャラと思われていたが、
実は予想のつかない攻撃をする面白い
キャラなのじゃ。さて、どんなことをする
のか、楽しみじゃのう……ホッホッ。
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！
こりにこったドラクエⅣの世界。
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」頼もしい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
こんなに面白い、AI+さくせん。
さくせん
いれかえをする
▸さくせんをねる
▸みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな
今回のドラクエⅣでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ。
カジノ大登場！
ドラクエⅣの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥
5つのストーリーに
それぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう。そして第五章「導かれし者たち」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのじゃ。
第一章
王宮の戦士たち
第二章
おてんば姫の冒険
第三章
武器屋トルネコ
第四章
モンバーバラの姉妹たち
第五章
導かれし者たち
スタッフ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
4メガ・バッテリーバックアップ・定価8500円
1990年2月11日発売
完結!!ロト伝説
3作そろって好評発売中!!
価格は消費税別です（Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳとも）
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
悪霊の神々 ドラゴンクエストⅡ
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
そして伝説へ… ドラゴンクエストⅢ
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム EFC-D3 定価5900円
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581

DARIUS

PCエンジン版『ダライアス』完全収録!! アレンジ版2曲／全SE付の決定版!!

PC Engine's World of DARIUS
PCエンジンズ・ワールド・オヴ・ダライアス

音楽版



好評発売中

CD:APCG-4001 ¥2,600(税込)
CT:APTG-4001 ¥2,300(税込)
〔編曲〕磯田健一郎
〔特典〕●主要曲譜面付解説書
●ロゴ付ステッカー
〔収録曲〕
1. GAME START／ゲーム・スタート
2. CAPTAIN NEO／キャプテン・ネオ
3. BOSS SCENE＃1／ボス・シーン～1～
4. INORGANIC BEAT／イノーガニック・ビート
5. BOSS SCENE＃2／ボス・シーン～2～
6. COSMIC AIR WAY／コズミック・エアー・ウェイ
7. BOSS SCENE＃3／ボス・シーン～3～
8. MAIN THEME～CHAOS～／メイン・テーマ～ケイオス
9. BOSS SCENE＃4／ボス・シーン～4～
10. THE SEA／ザ・シー
11. BOSS SCENE＃5／ボス・シーン～5～
12. BOSS SCENE＃6／ボス・シーン～6～
13. BOSS SCENE＃7／ボス・シーン～7～
14. BOSS CLEAR／ボス・クリアー
15. CREDITS／クレジッツ
16. REQUIEM／レクイエム
17. COSMIC AIR WAY《ARRANGED VERSION》／コズミック・エアー・ウェイ(アレンジ・ヴァージョン)
18. BOSS SCENE＃7《ARRANGED VERSION》／ボス・シーン～7～(アレンジ・ヴァージョン)
19. 《SE COLLECTION》／SEコレクション
A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. (19～37)

●PCエンジン・ゲームソフトはNECアベニュー㈱より12月発売予定

DRAGON QUEST ●魅力のドラクエ・サウンド 好評発売中!!

●ドラゴンクエストはエニックスの商標です。 ©1988エニックス、バードスタジオ、アーマープロジェクト、チュンソフト



組曲ドラゴンクエスト
CD:BY30-5121 ¥2,812(税込)
LP:AY25-5 ¥2,348(税込)
CT:KSF1476 ¥2,359(税込)
〔特典〕ロゴステッカー・楽譜



ドラゴンクエストの世界 ドラゴンクエストII～悪霊の神々～
CD:BY30-5136 ¥2,812(税込)
LP:AY25-6 ¥2,348(税込)
CT:KSF1486 ¥2,359(税込)
〔特典〕ロゴアイロンプリント・楽譜



交響組曲ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
CD:BY30-5181 ¥2,812(税込)
LP:AY30-1～2(2枚組) ¥2,822(税込)
CT:KLA1567 ¥2,637(税込)
〔特典〕ロゴステッカー・楽譜

IV

制作開始!!

●FM富士「ゲームミュージックランド」(土／21:55～ 日／22:55～)好評ON AIR中!
毎月第1日曜・第3土曜はアポロンスペシャルだ!!

欲しい!と思ったら今すぐ近くのレコード店さんへ急ごう!
●通信販売でも取扱っています。 通信販売のお問合せは下記へどうぞ。
〒160 東京都新宿区若葉1-5 アポロン音楽工業㈱DM課 TEL.03-357-2614(DM課直通)

アポロン音楽工業株式会社 〒160 東京都新宿区若葉1-5 TEL.03-353-0191㈹
●お問合せは制作部まで

任天堂 ファミリーコンピュータ™



※画面は開発中のものです。

©ASMIK

3D SYSTEM対応

ファミコンの限界に挑戦した驚異の放射スクロール。
その気が狂うほどの大迫力が、迫真の
3D画面となってキミに押し寄せる！

クリアしてみろよ

コズミック イプシロン

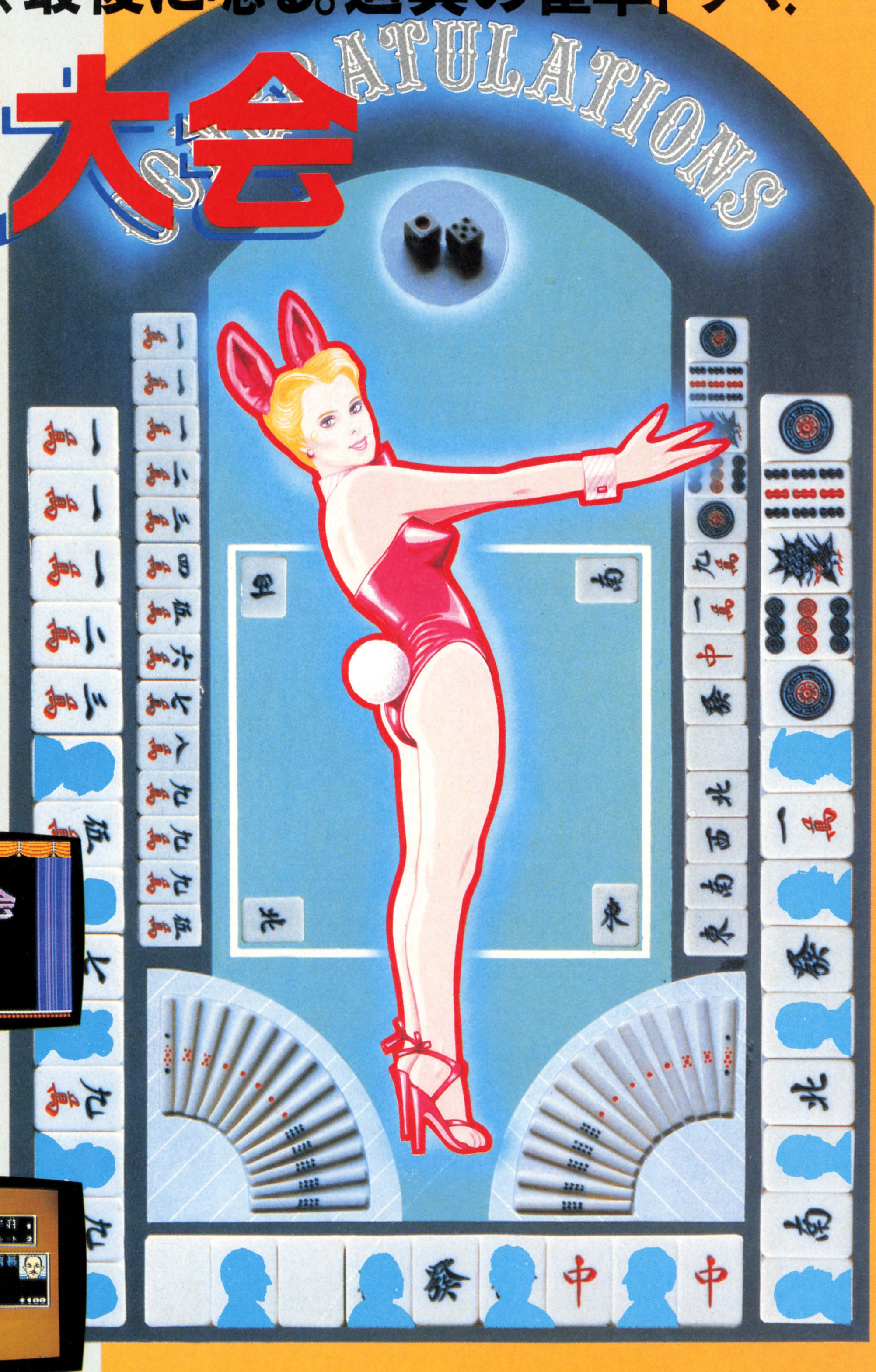
[11／24 FRI. TODAY ON SALE ¥6500(税別)]

■ アスミックテレホンサービス ファミコン専用▶☎03-235-5619 メガドライブ専用▶☎03-235-5902 PCエンジン専用▶☎03-235-5903 株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ■

KOEI

泣いて、笑って、最後に唸る。迫真の雀卓ドラマ！

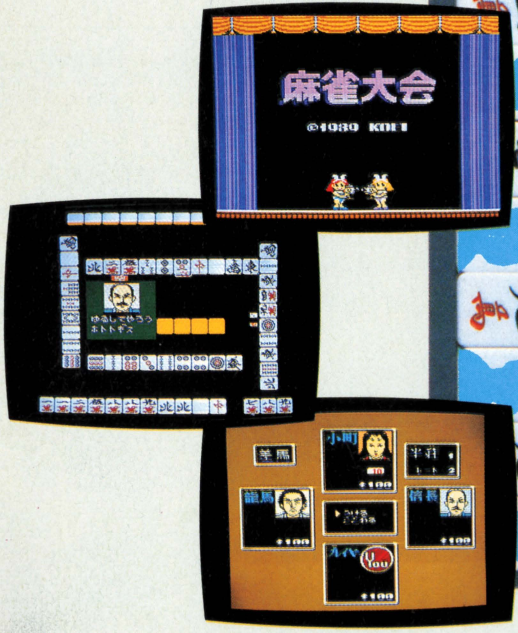
麻雀大会



麻雀は人間ドラマ。人それぞれに打ち筋がある。場面場面に駆引きがある。思いもよらぬ展開がある。信長の才気、諸葛亮の知略、クレオパトラの色香…。強烈キャラクター群を蹴散らして、栄光の＄10,000を手中にするのは誰だ!? 最強の歴史的面子を集めて、いま、雀卓に野望が渦巻く。君よ緑の雀卓の覇者となれ！

- ○メンバーが選べる雀荘モードとトーナメント方式の大会モードの2モード
- ○表情豊かなアニメーションと多彩なセリフで実戦さながら、リアルな対局ムード
- ○プロ級の方も思わず唸る最強思考アルゴリズム
- ○現行ルールを網羅したキメ細かなルール設定
- ○キャラクターごとのテーマ曲と臨場感あふれるサウンド
- ○麻雀を知らない人でも楽しめる「麻雀バイブルA to Z」(麻雀解説書)付
- ○64キロビットS-RAM内蔵(電源を切ってもROMカセット内にデータが保存されます。)

ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
希望小売価格 **7,800円**



■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込み下さい。尚、書籍、サウンドウェア(CD/テープ単体)は取扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。

■価格には消費税は含まれておりません。



**ずらり勢揃いした
光栄のシミュレーションゲーム。
時代を動かす楽しみを、
もっと多くの人に知ってもらいたい。
そんな気持ちで、プレゼント。**

今、光栄商品をお買い上げの方にもれなく、1990年光栄下敷カレンダーをプレゼント中!! フェア期間:1989年11月20日〜
(なくなり次第フェアは終了させていただきます。お早めにどうぞ。)

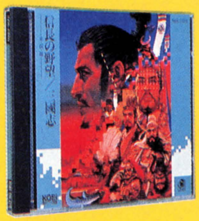
蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン

蒼き狼草原より躍り出づる! 無敵の騎馬軍団を率いて、ユーラシア大陸を跪かせた史上最大の帝王、稀代の英雄の人生をいま体験する!

- ファミコン:9,800円
  withサウンドウェア(CD付):12,200円
- ハンドブック:1,860円(税込み)
- ガイドブック:910円(税込み)
- サウンドウェアCD:2,900円/テープ:2,600円







信長の野望/三國志
全・国・版

光栄2大シミュレーションの
サウンドウェアがついに登場!!
- CD:2,900円/テープ:2,600円



歴史三部作

「信長」「三國志」「ジンギスカン」の
BGMをゲームそのまま収録!!
- CD:2,700円/テープ:2,400円

三國志

全米ゲーム・オブ・ザ・イヤー、ストラテージゲーム部門No.1を獲得! 謀略と信義が錯綜する中原に、男たちの夢の軌跡を追う。

- ファミコン:9,800円
- ハンドブック:1,860円(税込み)
- ガイドブック:910円(税込み)

信長の野望
全・国・版

全国統一を目指し、いま甦える英雄の夢。戦国乱世に終止符を打つのは誰か! これこそ歴史SLGの原点となった不朽の名作。

- ファミコン:9,800円
- ハンドブック:1,860円(税込み)
- ガイドブック:910円(税込み)



正社員募集

CGデザイナー急募!!

募集職種:SE、プログラマー、CG(コンピュータグラフィック) デザイナー、ハード技術者、出版、編集、音楽ディレクター、営業、経理
給　与:当社規定により優遇。(例)1989年度大卒初任給185,000円。賞与 年3回7.5ヶ月(1988年実績) 昇給年1回(住宅手当込み)
待　遇:社保完備、社員寮有り。海外研修旅行有り。週休2日制。1990年度年間休日123日(9連休3回含)
資　格:高卒以上、35歳迄。尚、過去1年間にご応募された方はご遠慮下さい。
応　募:履歴書を下記宛にご送付ください。(秘密厳守)
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 株式会社光栄 総務部 Tel.044-64-3111

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎044-61-1100(パソコン専用)・☎044-61-8000(ファミコン専用)

株式会社 光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 TEL.044-61-6861

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。

POPEYE®

来春いよいよ登場



『ポパイ』ゲームボーイ用1M　DMG-PYA
予定価格 3,500円（消費税込）　対戦型

ポパイ・パワーがゲームボーイで爆発！

ポパイは、はたしてオリーブを教会に連れていき、結婚式をあげることができるか。迷路に仕組まれた秘密のシカケ。途中で何かと手を焼かせるスイーピー。さあ、ほうれん草でパワーアップして、一気にゴールを目指そう！

ベガス コネクション
◆カジノから愛をこめて◆
© 1989 Sigma Enterprises, Inc.
好評発売中!! ♣定価9,600円（消費税別）
ファミリーコンピュータ用ROMカセット・バックアップシステム付き
FAMICOM FAMILY
シグマテレフォンサービス ☎03(400)1061

シグマ商事株式会社
〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18
sigma

ASCII MAGAZINE

ファミコン通信別冊

PCエンジン通信

12月14日発売予定
予価360円（税込み）



ASCII MOOK

誰も知らないMOTHERがここにある。

MOTHERのすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集のすべてがわかる本シリーズ最新作!

好評発売中!

定価520円(税込み)

毎月一冊、ファミコン通信編集部が
「コレだ!!」というおすすめソフトを徹底的に解剖する、
「すべてがわかる本」シリーズ、
次なる題材は、あの「MOTHER」だ!
糸井重里による超人気ソフト「MOTHER」。
もうキミはプレイしたかな? たとえゲームが終わっても
「MOTHER」に隠されたことはいっぱいあるのだ。
そこで必要になるのが、この本だ!
その内容は、いまここで明かすわけにはいかない。
キミがこれを手にしたときにその秘密がわかるノダ!

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

絶賛発売中!

'89全ソフトカタログ
ファミコン通信編集部責任編集
定価980円(税込み)

ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブすべてのソフトのデータが載っている、完全ソフトカタログ決定版!

スーパーマリオブラザーズ3のすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集
定価980円(税込み)

初心者から超上級者まで、すべてのレベルに合わせた、究極のテクニックの数々! マリオ・マニア必携!

スーパーマリオランドのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集
定価400円(税込み)

ゲームボーイの超人気ソフトをいち早く完全紹介! 独自のテクニックや全ワールドマップを徹底解剖!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 ㈱アスキー書籍・雑誌営業部 TEL.(03)486-1977 株式会社アスキー

●ブックカタログ送呈:住所・氏名・年齢・職業・電話番号・使用機種を明記の上、宣伝部FAM係までお申し込みください。

ビジネスアスキー

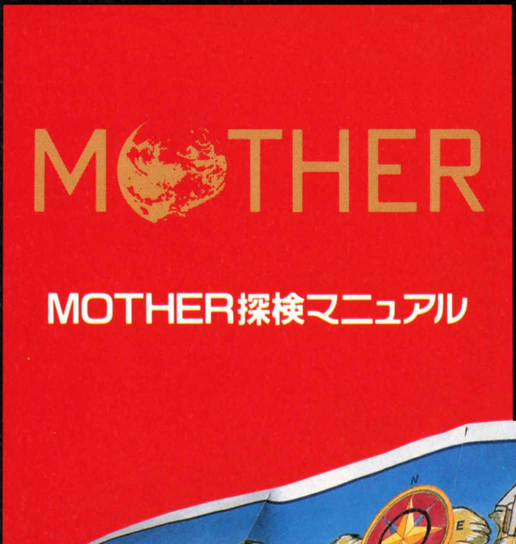
MOTHER探検マニュアル

梅崎隆夫&RPGクラッシャーズ　四六判　カラー/40ページ、モノクロ/96ページ　定価580円(税込み)

超難解にして、マンモス広大！ ファミコンソフトはじまって以来の、ロールプレイングゲーム「MOTHER」
29インチのテレビで見て、ほぼ50m四方の巨大なマップを、足で歩いた解説書。
膨大なストーリーを徹底解剖、「MOTHER」の秘密を全て解き明かす。

巧妙なワナ、摩訶不思議のアイテム、とてつもないダンジョン、強烈な強さの敵、そして、あなたの常識を叩きのめすトリックとイベントの数々。
楽しくて、そして、胸をうつストーリーは複雑にして、大胆不敵。謎は謎を呼び、あなたの頭はパニック寸前!!
永年の信用と実績を誇る、RPGクラッシャーズが、針一本残さず拾い集めたネタの数々。
これ1冊で、あなたは「MOTHER」の感動のエンディングまで一直線。読むだけで、自然に頭にはいる攻略ポイント。

本書の内容





〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL.03(486)7119 株式会社 ビジネス・アスキー

ASCII SOFTWARE

君もウィザードリィ・プレイヤ

登録した人だけが買えるウィザード

入会



新★アイテム

ポスターカレンダーだ！



末弥純のイラストを使った1990年版のカレンダー（B2サイズ）。イラスト部分を切りはなせばA2サイズのポスターとしても使えるよ。
（詳しくは、フォーラム入会後に送られるパンフレットをご覧下さい。）

★好評なその他のアイテム！

○**Tシャツ**……………………
（紺色／S、M、L各サイズ）

○**カンペンセット**……………………
（ペンケース、鉛筆6本、消しゴム入り）

○**トランプ**……………………
（末弥純モンスターイラスト、モンスターデータ付）
（詳しくは、フォーラム入会後に送られるパンフレットをご覧下さい。）

※下の申し込み用紙に必要事項を記入し、封書でお送り下さい。（記入はボールペンでお願いします。）

このウィザードリィのシンボルシールド（青銅製、54cm×43cm、約8kg）も販売いたします。 詳しくは、プレイヤーズ・フォーラム内でお知らせします。

キリトリ

ウィザードリィ・プレイヤーズ・フォーラムに入会を申し込みます。
（記入はボールペンでお願いします。）

ここは記入しないで下さい							
1989年　月　日							

フリガナ	姓	名	生年月日19　年　月　日	
姓　名			性別　男・女	年齢　歳
ご自宅住所	〒	TEL.　（　）		

キリトリ

※パソコンをお持ちの方は機種をお書き下さい。		お持ちのウィザードリィのソフトに○をつけて下さい。				
メーカー名		ファミコン	I		II	
機　種		パソコン	＃1	＃2	＃3	＃4
		MSX2	＃1（ディスク、ROM）		＃2	

※お勤めの方は以下にご記入下さい。（業種、職種は○をつけて下さい。）

勤務先名		所属部署	
（A）業種		（B）職種	
01農林漁業　02金融・証券・保険・不動産　03食品・繊維・化学・薬品・化粧品　04金属・石油・石炭・鉄鋼・非鉄金属　05電気・機械・金属製品製造　06コンピュータ関連　07建設・印刷・輸送機械・その他製造（日産、トヨタ等）　08商社・卸業　09小売業（デパート・生協）　10マスコミ（出版・新聞・放送局・ラジオ局）　11情報サービス・通信（ＮＴＴ・電通）　12電気・ガス・水道　13運輸・その他サービス（ＪＡＬ・レストラン）　14医療　15教育　16官公庁（市区役所・公務員・自衛隊）　17学生　18無職　19その他		01労務職　02営業・販売職　03技術職　04事務職　05管理職　06自営業　07主婦専業　8 その他	



ーズ・フォーラムに登録しよう!

リィ・オリジナル・コレクション(グッズ)の数々

無 料

特★報

◆◆ウィザードリィ・フェスティバル'89がビデオになった!◆◆



10月10日に行なわれた第3回ウィザードリィ・フェスティバルの模様がビデオになった。VHSタイプのみ30分版。フェスティバルの模様を須田PINが裏話をまじえて解説。さらに発売前のウィザードリィⅢの内容まで収録されている。フェスティバルに来た人も来れなかった人も、ウィザードリィ・フリークならぜひほしい1本だね。

(詳しくは、フォーラム入会後に送られるパンフレットをご覧下さい。)

ウィザードリィ・プレイヤーズ・フォーラムとは?

これは、ファミコン、パソコン、MSXのユーザーを対象としたウィザードリィの情報をお知らせする会です。入会を申し込んでいただいた方全員に、あなただけのIDナンバーの入った会員証とソフトやオリジナル・グッズの総合パンフレットをお届けします。さらにウィザードリィ・ソフトやイベント等の最新情報もお知らせしていきます。なお、入会は無料でウィザードリィに興味のある方であればどなたでも入れますので、皆様ふるってご応募下さい。左記の申し込み用紙を切取り必要事項等を書き込み(ボールペンでハッキリとご記入下さい。)右記の住所へ封書でお送り下さい。

送り先:107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー PMG
「ウィザードリィ・プレイヤーズ・フォーラム」係

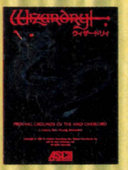
(注:今まで直販でお求めいただいてきたウィザードリィ・オリジナル・コレクションは、今後「ウィザードリィ・プレイヤーズ・フォーラム」内でお求めいただくことになりました。オリジナル・コレクションの価格や購入方法はフォーラム入会後、パンフレットでご案内いたします。)

これぞ本格的RPGの手ごたえ

Wizardry®



ウィザードリィⅡ
標準小売価格 6,500円
- ゲームカセットHSP-13
- 2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ターボファイル対応



ウィザードリィ
標準小売価格 5,800円
- ゲームカセットHSP-09
- 2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ターボファイル対応

表示価格には消費税が別途付加されます。

好評発売中

好評のアスキーファミコン情報電話は、TEL03(250)5600で聞けます。
(番号はお間違えのないようお願いします。)

FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

最新ゲーム徹底解剖

徹底解剖って簡単にいうけどね、ホントに大変なのよ、徹底解剖ってのは。



SQUARE'S TOM SAWYER Since 1855
スクウェアのトム・ソーヤ

ここんところおもしろいRPGがないなーなんて思ってるチミチミ。そーだよ、この『スクウェアのトム・ソーヤ』があるじゃんか。あきらめんなよな。だけど発売まであと1週間もあるから困っちゃうね。ま、これ読んで気を落ち着かせるこった。きっとプレイするとき役に立つしね。

スクウェア　11月30日発売　6500円

ワールドマップを頭にたたき込め！

そうそう、まずはこのマップを見て、どの町がどこにあるかってことをしっかり把握してほしいのだ。きっと何かの役に立つはずだよ。

セント・ピーターズバーグ
トムの家がある、物語発端の場所なのだ。この町で初めて宝のウワサを耳にすることができるのだ。仲間もたくさんいるぞ。

リバーウエスト
ピーターズバーグのとなり町。町の人々は時計台の鐘が何者かによって盗まれてお困りのようす。日曜学校もあるのだ。

ノースフィールド
強敵ジャンケンマンがいる。狼の森や、ハックの母親の話も聞くことができるぞ。狼退治を手伝ってくれる仲間もいるのだ。



イーストシティ
ドクターにシルバー船長の話が聞けたり、海賊が暴れているとか、とーっても役に立っちゃう情報を得ることができるぞ。

ハンニバル
競走好きのジャックや、居眠りワトソンじいさんがいる町。ジャックとの競走に勝つと、はやあしの靴をもらえちゃうぞ。

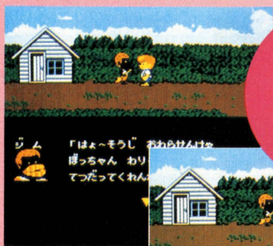
サウスエンド
新しい町と古い町のふたつの町からなる都会なのだ。宝物のかくし場所だといわれている化け物屋敷がある町らしいぞ。

トムの町だよ、セント・ピーターズバーグ

ゲームをスタートすると、トムはセント・ピーターズバーグの自分の家の前にいるぞ。そこでまずやらなくちゃいけないことは、目の前にいるジムを仲間にすること。仲間がいなくちゃ冒険はムリだからね。できるだけ早く仲間を見つけ出すことが、このゲームの必勝法ともいえるのだ。エミーもこの町にいるから、話しかけて仲間にしよう。ハックは川辺の森にいるぞ。

1 まずは仲間を見つけよう

ジムはトムの家のお手伝いさん。だから家の前でそうじをしてるからすぐ見つけられるね。エミーはトムの家から北東のところにいるぞ。





⬆ジムは若いのにトムの家のお手伝いさんなんかしてるのだ。そうじを手伝ってあげよう。



⬆北の森へ行く前に必ずエミーを仲間にしておこう。女の子なのになかなか頼りになるぞ。

⬅そうじを手伝ってあげると、仲間にしてほしいとジムが頼んでくる。もうけもんだ。

2 タイルを奪っちゃえ!!

トムの家へ入って弟に話しかけ、タイルを取ろう。ポリーからおべんとうももらおう。

➡2回話しかけると、タイルを持ってるって教えてくれるんだよね。





⬆ポリーに話しかけると体力が満タンになるし、おまけにおべんとうまでもらえちゃうぞ。

3 ヘイズじいさんに手紙を渡す



⬅ヨイ行ないをすると、必ずヨイことが起こりまーす。

ローラばあさんに話しかけると、ヘイズじいさんに手紙を渡してほしいと頼まれる。ヘイズは北の森の奥に住んでるのだ。めでたくヘイズに手紙を渡すことができれば、宝のヒントが聞けるはずだ。



⬆北の森をグネグネ歩いていくと、ポツンと一軒家が建ってるのだ。これがじいさん家だな。



⬅ヘイズじいさんは、宝物についてのくわしい情報を知ってるのだ。

4 ハックも仲間にしてっ！

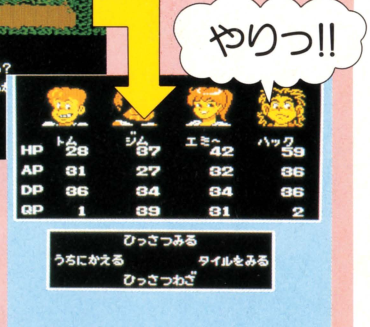
さて、お次はハックを仲間にすることにしよう。ハックは川辺の森でお腹をすかせているぞ。ハックに会ったらエミーが持っているパンを渡すのだ。すぐ仲間になってくれるぞ。



⬆ハックは森の奥で、お腹をすかせて、トムたちが来るのを待っているのだ。



⬆エミーが持っているパンをハックにあげると……。ホラね。仲間になっちゃう。



➡ハックが仲間になってくれたおかげで、ようやく4人パーティーになったのだ。

5 この子たちには会っといてね

町の中には、話す必要がない人もいるけれど、このふたりだけは絶対に会っておいてほしいのだ。きっといいことがあるぞ。

♥メアリーちゃん♥



⬆このメアリーに2回話しかけると、青いカードがもらえちゃうのだ。

♥ベッキーちゃん♥



➡ゲームが少し進むとベッキーという女の子がトムの町に引っ越してくるのだ。

ライセンスカードを手に入れよう

ピーターズバーグのお次は、おとなりの町のリバーウエストに出かけることにしよう。この町にも仲間になってくれそうな人がいるぞ。

6 ここはリバーウエストの町

リバーウエストの町はけっこう広い。町の中でも迷わないようにマップを見ながら進んでいくとヨイかもしれないぞ。この町でもいろんなヒントが聞ける。仲間になってくれそうな人もいるけれど、ネズミのしっぽがいるみたいだね。アルフレッドは、トムと行きちがいで、ピーターズバーグに出かけたらしいぞ。日曜学校で、カードについての話もしっかり聞いておこう。盗まれた時計台の鐘は、まだしばらくは見つけられないみたい……。どこにあるのかなあ。



⬆アルフレッドはピーターズバーグに向かったらしいのだ。



➡ネズミのしっぽは、もう少しゲームを進めないと登場しない。



⬅この時計台の鐘も、今すぐには見つけることができない。ま、そのうち見つかるでしょうね。

日曜学校



➡カードをたくさん集めると、聖書と取り替えてくれるみたいなのだ。

7 ウース・ソースをやっつけろ!

ウース・ソース兄弟に話しかけると、いきなり戦闘になるのだ。このふたりは強敵だけど、倒すと絶対に必要なペンダントが手に入る。



⬅こいつらと戦う前に、少しレベルを上げておこう。



⬆ただ話しかけただけなのに決着だなんて……。話す前にセーブしとかなくちゃ。



⬅なーんだ、クチほどにもないでやんの。バーカ。

8 アルフレッドちゃんにパンチ!

ペンダントを手に入れたら、一度ピーターズバーグに戻ってベッキーの家へ行こう。アルフレッドが遊びに来てるぞ。



⬆アルフレッドもベッキーが好きみたい。男同士の戦いだぁー!!



➡アルちゃんはなかなか手強いぞ。必殺ワザを使えば楽勝かもねん。

9 かわいいベッキーからもらっちゃえ!

アルフレッドを倒したら、少しの間エミーを仲間からはずしてベッキーにペンダントを渡そう。そうするとイーストシティに行くときに必要な、ライセンスカードがもらえるのだ。カードをもらったら、またエミーに仲間になってもらうことを忘れずに絶対すること。



⬆トムがエミーを連れていると、ベッキーはやきもちをやいてカードをくれないのだ。

⬇でもエミーを仲間からはずしてペンダントをあげると……。ほーらねっ!?





⬆エミーは、もといた場所に戻っているのでまた話しかけて仲間になってもらいましょう。

とうとうカヌーがキミのものに！

でっかいミシシッピー川を渡るにはカヌーが必要なのだ。西の森でリチャードを捜して、カヌーを作ってもらいましょっ。

10 リチャード発見!!

ライセンスカードも手に入れたし、次にすることはカヌーを手に入れることなのだ。カヌー作りの名人のリチャードを捜してみよう。



⬅リチャードが欲しがってるロープは、ジムが持っているのだ。



➡ロープを渡すと、今度はノコギリを見つけてこいだって。いやーん。

11 ノコギリを探そう

リチャードに頼まれたノコギリを探しに南の森へと行ってみよう。途中にある小屋に入ると、トムの足が速くなるぞっ！

足が速くなるの



⬅南の森に入ってすぐのところに小屋がある。入ってジムと話せばトムの足が速くなるのだ。



わーい！ カヌーだ！



⬅ノコギリを見つけてリチャードに渡すと、パパッとカヌーを作ってくれるのだ。

12 アルちゃんを仲間に

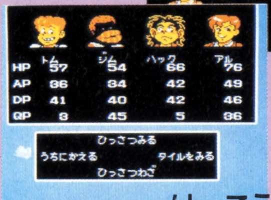
もう一度アルフレッドの家を訪ねて、話をしてみると、アルちゃんが仲間になってくれるのだ。誰かひとりパーティーからはずして。



⬅アルちゃん家を訪ねて話をすると、アルちゃんがこんなゴーマンなことを言ってくる。



➡アルちゃんに子分になれって言われたら、やだって言うんだぞっ！



けっこう強いじゃん

⬅そーすると、こうしてアルちゃんが仲間になってくれちゃうのだ。

ここまではこのマップを見れば完ペキ

リチャードにカヌーを作ってもらうために必要なノコギリも、これを見れば一発でどこにあるかわかっちゃうのだ。超便利モンでしょ。



またまた問題みたい……

カヌーがもらえたら、一気にトムたちの行動範囲が広がるぞ。でもミシシッピー川は強敵がいっぱいなのだ。うまく敵をかわしながら、まずはジャクソン島のシルバー船長に会いに行こう。

13 シルバー船長に会う

ミシシッピー川にポッカリ浮いてるジャクソン島。ここにはシルバー船長が住んでいるのだ。でも病気で話をしてくれないのん。



⬅せっかく船長を見つけたのに、なんにも話してくれないのだ。

14 ライセンスカードの出番だよ

イーストシティに入るには、ベッキーからもらったカードを番人に渡すだけでオーケーだ。





⬅⬆怖い顔した番人ちゃんにカードをチラッと見せるだけで、イーストシティに入れる。

15 スコップを探して!

このイーストシティの中の、どこかの家に入ると、中央の机の上にスコップが置いてあるぞ。見つけたら必ず取っておいてね。



⬅こんなところにポツンとスコップがあるなんて……。うーん。

16 ジャンケンマンってヘンな人

このジャンケンマンとの戦闘は、ジャンケンで繰り広げられるのだ。ジャンケンマンに勝つと、ミッチとシルベがもらえちゃうぞ。



⬅コイツを倒すためには、一回くらいジャンケンに勝つだけじゃダメ。何度も勝たなくっちゃね。

17 狼におびえるイーストシティの人々

イーストシティの人々は、どうやら狼の森に住む、狼がとっても怖いみたい。狼退治をするために仲間になってくれる人がいるぞ。どんどん仲間にして!

⬇シルバー船長にこのクスリを渡せば、きっと何かしゃべってくれるんだ。

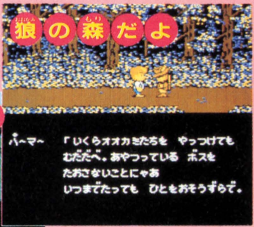




⬆新しく見つけた仲間は、今の仲間より強いはずだね。

⬇えっ!? ベッキーがさらわれた!? 助け出さなくちゃ。

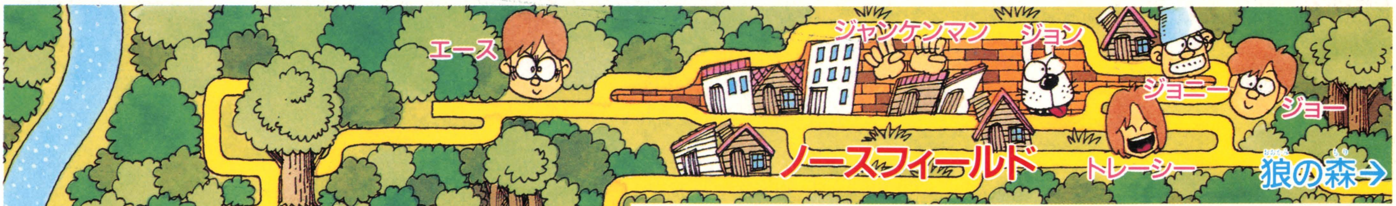


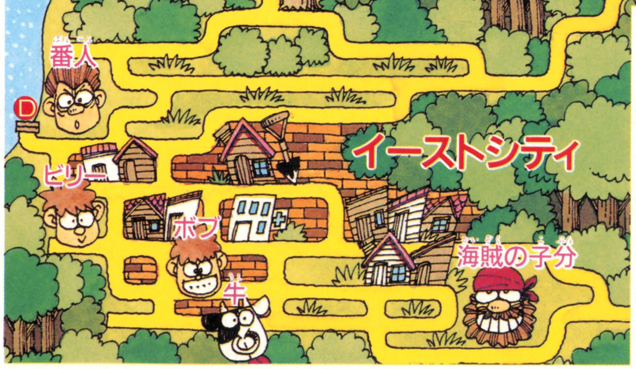


⬆森の中でワナを探して、そのワナで狼のボスをつかまえるのだっ!

ここまではこのマップでね

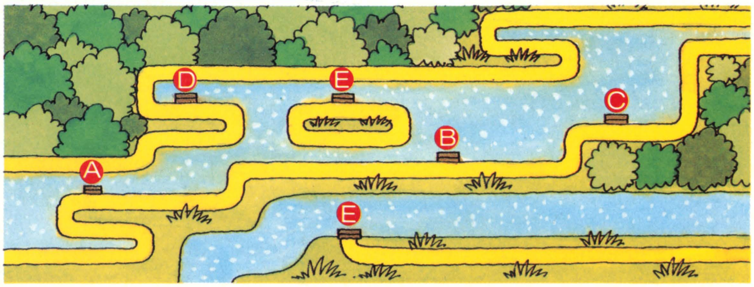
桟橋は、この下にあるミシシッピー川のマップと照らし合わせながら見るようにするのだ。これですんなりと進めることができて、グーなカンジだぞ。





ミシシッピー川

ミシシッピー川は、もう少し長いけど、ここまでの攻略なら、これだけで十分進めるのだ。



要注意の

敵キャラ20匹の研究だー!!

このゲームの敵キャラは個性的なヤツばっかし。その数も計りしれないくらいなのだ。その中の20匹だけピックアップして研究してみよう。

ジョン

野良犬のクセして体力がたくさんあるぞ。

はげたか

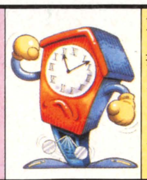
ハゲてるからはげたか。体力は225なの。

ビリビリ

体力は50。スカンク型モンスターだ。

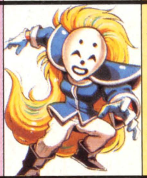
マジックマン

トムにとって最強の敵？ 体力は500。

スーパータイム

体力は100。きょうふ玉を投げてくるぞ。

ドロシー

体力は195。後ろ姿がカワイイんだよん。

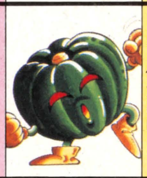
ドッペル

体力は300だけど、分身するんだもんな。

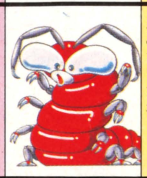
ミスターえっくす

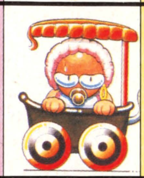
体力は460で、化け物屋敷の執事なのだ。

ガマおやぶん

体力は42だけど、ジャンプ力があるぞ。

パンプキン

味方にすればいいかも!? 体力は100。

アカイモラー

体力は100。なにかの幼虫みたいだね。

ヘルベイビー

親とはぐれた赤ちゃん。体力は143。

ゲンガー

ドッペルの仲間。体力は250だけどね。

チンパン

ひっかき攻撃が得意。体力は48なのだ。

カブキ

連続攻撃してくる体力175のヘンなヤツ。

キング

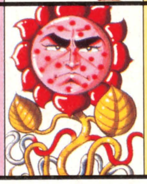
体力が500もあるトランプの名人だ。

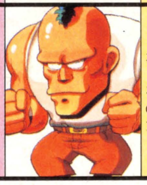
はかあらし

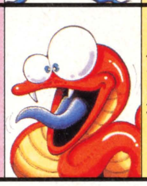
墓穴をねぐらにしてる。体力は220だ！

かりゅうど

森にワナをしかけにいく人みたい……。

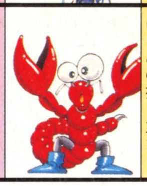
カオフラワー

体力は118で、回復ワザが得意なのだ。

ジャンケンマン

ジャンケン世界チャンピオンなのだ。

ヘビラ

ヘビの自覚がないヤツ。体力は39だぞ。

ビッケ

子供をさらう悪者。体力は500なのだ。

ハサミンダー

体力が130で、カタイはさみの持ち主だ。

インジャン・ジョー

最強の敵。体力はいくつあるかヒミツ。

どどーんとアイテムたちの紹介だ

フツーのRPGなら、アイテムはお店で買えちゃったりするけれど、このゲームでは、アイテムはすべて自分たちの手で見つけ出すのだ。人と会話するだけでいただけちゃうアイテムもあれば、戦闘でもらえるアイテム、家の机の上に置いてあるアイテムもあるぞ。仲間になってくれる人は、絶対なにかしらアイテムを持ってるぞ。

冒険を助けるアイテム

トムたちの冒険を助けてくれる22種類のアイテムだ。見つけないと先に進めないのもある。

ロープ	リチャードに渡せば、カヌーを作ってくれるぞ。ジムが所有してるのだ。
ノコギリ	同じくリチャードに渡せばカヌーをくれる。でも森の奥深くにあるんだもん。
ペンダント	ウース・ソースが持っている。ベッキーに渡すとライセンスカードがもらえるぞ。
ライセンスカード	ミシシッピー川の向こうのイーストシティへ行くための通行証なのだ。
クスリ	シルバー船長の病気はこれでスッキリ治ってしまう。お礼にハトをもらおうね。
かんしゃく玉	昼寝がだーいスキなワトソンじいさんを起こすために必要。ハックが持ってるよ。
パン	ハックは食いしんぼう。これで仲間にしよう。自分で食べれば体力回復なのだ。
ドアのとって	ボブはこれがあれば仲間になるって言ってたな。たしかジムが持ってたっけね。
ドリトル辞典	ある町のどこかの家の中で見つかる、動物と話すことができるフシギな本なのだ。
わな	狼ちゃんは、このわなをしかけてつかまえようね。どこにあるかはヒミツだよん。
ランプ	これさえあれば、どんなに暗いところだって歩けるぞ。誰かのパパが持ってるよ。
カギ	このカギを見つけ出して、どこかに閉じ込められた仲間を救い出すのだ！

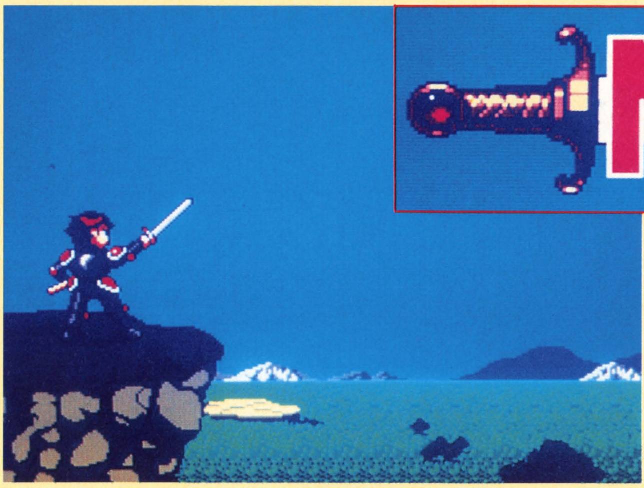
はやあしのくつ	最初はノロノロしてるトムも、これさえあれば、通常の4倍の速さで歩けるぞ。
まほうのマント	まほうのくつほどは強力じゃないけど通常より3倍の速さで歩けるようになるの。
せいしょ	カードを集めれば日曜学校でもらえる。どこかにいる執事の正体をあばくのだ。
カード	赤や青や黄色のカードがある。日曜学校で、せいしょと取り替えてくれるのだ。
タイル	全部で8枚もあって、いろんなところにちらばってる。ダンジョンの謎を解くぞ。
テント	疲れたときはこれで休んでね。体力は回復しないけど、セーブはしてくれるよ。
スコップ	どこかの家の中にあるのだ。これがあれば、地面を掘りかえすことができるぞ。
ミッチとシルベ	ミッチを置いたところにシルベを使えばワープできる。ジャンケンマンが所有。
おべんとう	これは体力回復の品なのだ。食べればパーティー全員の体力が全部回復するぞ。
てがみ	ピーターズバーグでおばあさんに、ヘイズじいさんに渡してくれと頼まれるぞ。

戦闘中のアイテム

この12種類のアイテムは、敵との戦闘中に役立ってくれるもの。あると便利ってやつね。

ジョーカー	これを使えば、サウスエンドの町中に出てくるキングを一撃で倒せちゃうのだ。
ハートの3	これも、サウスエンドに出没するジョーカーという敵キャラを一発で倒せるぞ。
ほね	ノースフィールドにいるやたら強い野良犬のジョンを一撃で倒せるアイテムだぞ。
ふるいきんか	これを使えば、敵にダメージを食らって体力が0になった仲間を回復するぞ。
くんしょう	体力の回復に使用。敵が強ければ強いほど、回復量が多くなるんだって。
いちのこりのは	敵の体力を1にしてしまうアイテム。でも失敗すると、トムたちが1になるのだ。
とけい	これを使用してうまくいけば、敵を1から4ターンの間眠らせることができる。
かいぞくメダル	魔法を使う敵に最適。敵がかける魔法をすべて封じ込めてしまうのだ。
ジョン	アイテムを投げてくるヤツにはコレが一番!! 敵はアイテムを投げれなくなるぞ。
はと	これを使ったら、2ターン後にシルバー船長が現われるんだって。本当かなぁ。
クロス	すべての敵にある程度のダメージを与える。強い仲間に使わせるほどヨイのだ。
へんしん玉	ハックが仲間にいるときに限って変身ワザができるようになる。カッコいー!!

NEUTOPIA



画面切り替えタイプのアクションRPG『ニュートピア』。フィールドマップも広けりゃダンジョンマップもドドンと広い。これだけ広いとキミもちょっと苦労しそうだけど、そこはそれ、ファミ通がお手伝いしちゃいましょう。

ハドソン 発売中 5800円

マップ大公開だ〜っ!!

これだけあれば勝ったも同然!!

『ニュートピア』の世界は4つに分かれていて、それぞれの世界に2つずつダンジョンがある。その中にはメダリオンが隠されていて、ひとつの世界のメダリオンを全部集めれば、次の世界に進めるというワケだ。ダンジョンの中には、メダリオンだけじゃなくほかにも大切なアイテムがたくさんあるので、くまなく探してみてね。



➡闇夜に突然現われたラファエル。ラランン姫と8つのメダリオンが……。



➡次の朝、勇者フレイの登場だ。ここから、彼の長い旅が始まるのだ。



⬆画面切り替えなので、次の画面に行くときはけっこうキンチョーするのだ。とんでもないヤツが出てきたりして。

⬇まっ暗闇のダンジョンなんかもある。あるアイテムを持ってさえいれば、そんなときもだいじょうぶなんだけどね。



このマップを使うための基礎知識

◆マップ内の数字

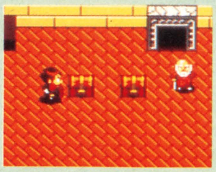
❶宝箱…復活の本



マップの外の解説は、マップ内の数字に対応した数字、そこになにがあるか、必要ならばその補足説明という順番になっている。ただし、最初から開いている入り口で、ヒントを教えてくれるだけのところには解説を付けていないので、自分で確かめてね。

◆宝箱の開けかた

➡宝箱を見つけたら、まずおもむろに近づいて横に立つ。

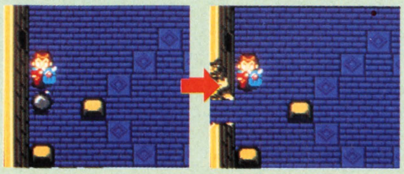


➡そのあと、宝箱を押すようにすると中の物が手に入るのだ。



◆ダンジョンの中では

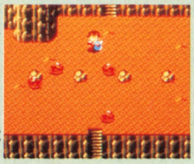
ダンジョン内には爆弾でこわせる壁がある。重要なアイテムがあることも多いので、クサイ壁には爆弾をしかけてみよう。



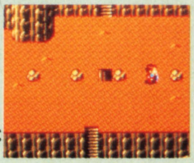
◆隠し部屋の出しかた

敵を全滅させて岩を動かす

➡意味ありげな岩の配置。こんなときは、まず画面内の敵を全部やっつけるのだ。



➡そのあとで、岩を動かしていくと、隠し部屋が現われることがあるのだ。

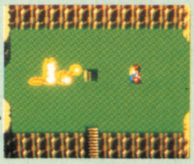


障害物を燃やす

➡木や水晶の柱などの下にも隠し部屋がある。これは魔法の杖を使うのだ。

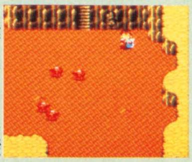


➡もちろん、燃えない木や燃えても隠し部屋の出てこないところもあるぞ。

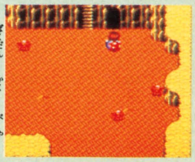


爆弾を使う

➡壁に彫られた人物の絵。これも隠し部屋の目印だ。ここでは爆弾を使おう。

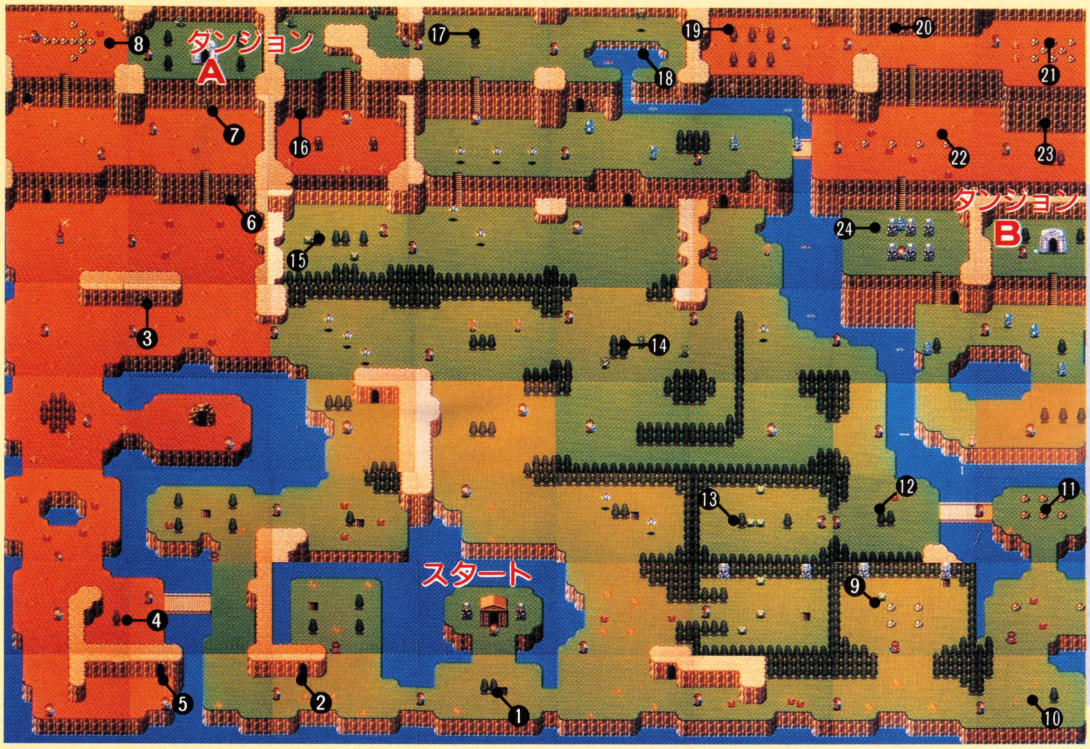


➡爆弾で隠し部屋を出して、ついでに敵をやっつけたりすれば一石二鳥だね。



1 地上の世界

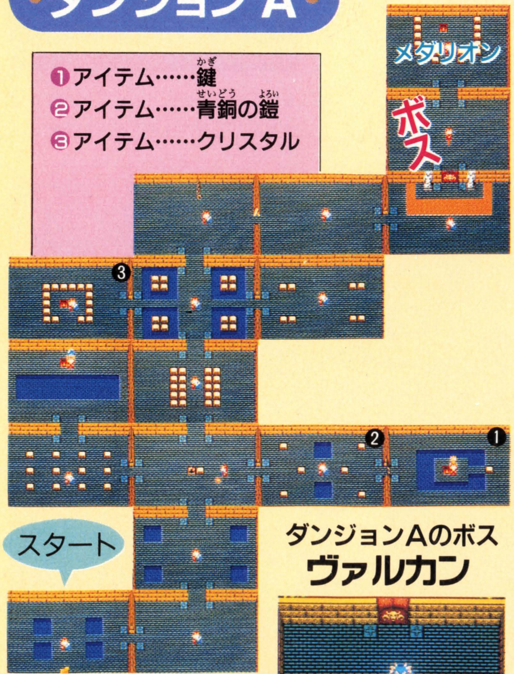
地上の世界は、それほど込み入った造りにはなっていない。それだけに、どこも同じような地形に見えてしまい、自分が今いる場所がどこなのかわからなくなってしまったりするのだ。



1. アイテム……復活の本
2. アイテム……爆弾、薬
3. 隠し部屋……ヒント
4. 隠し部屋……爆弾屋
5. 隠し部屋……薬屋
6. 隠し部屋……ヒント
7. 隠し部屋……ヒント
8. 隠し部屋……体力の回復
9. 隠し部屋……ヒント
10. 隠し部屋……ヒント
11. アイテム……魔法の杖
12. 隠し部屋……爆弾屋
13. 隠し部屋……体力の回復
14. 隠し部屋……薬屋
15. 隠し部屋……ヒント
16. 隠し部屋……体力のアップ
17. 隠し部屋……ヒント
18. 隠し部屋……ヒント
19. 隠し部屋……爆弾屋
20. 隠し部屋……指輪屋
21. 隠し部屋……ヒント
22. 隠し部屋……薬屋
23. 隠し部屋……ヒント
24. 隠し部屋……ヒント
25. 隠し部屋……体力の回復

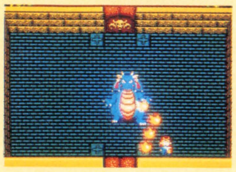
ダンジョン A

1. アイテム……鍵
2. アイテム……青銅の鎧
3. アイテム……クリスタル



➡火を吐くドラゴン。部屋のすみに追いつめるようにして、反復攻撃をするのが有効なのだ。

ダンジョンAのボス ヴァルカン



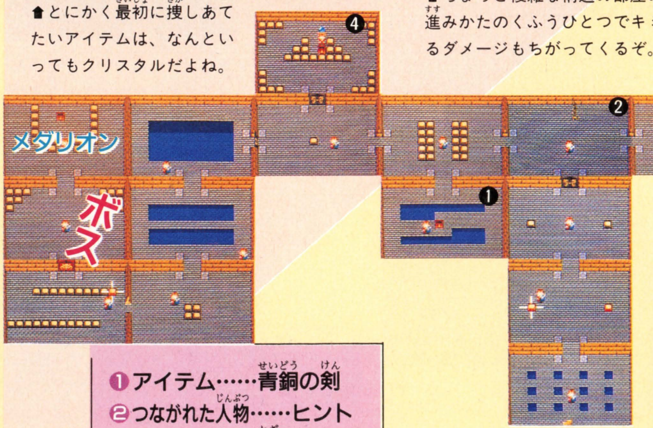
ダンジョン B



⬆とにかく最初に捜しあてたいアイテムは、なんといってもクリスタルだよね。

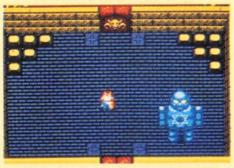


⬆ちょっと複雑な構造の部屋の中では、進みかたのくふうひとつでキミの受けるダメージもちがってくるぞ。



1. アイテム……青銅の剣
2. つながれた人物……ヒント
3. アイテム……鍵
4. アイテム……クリスタル

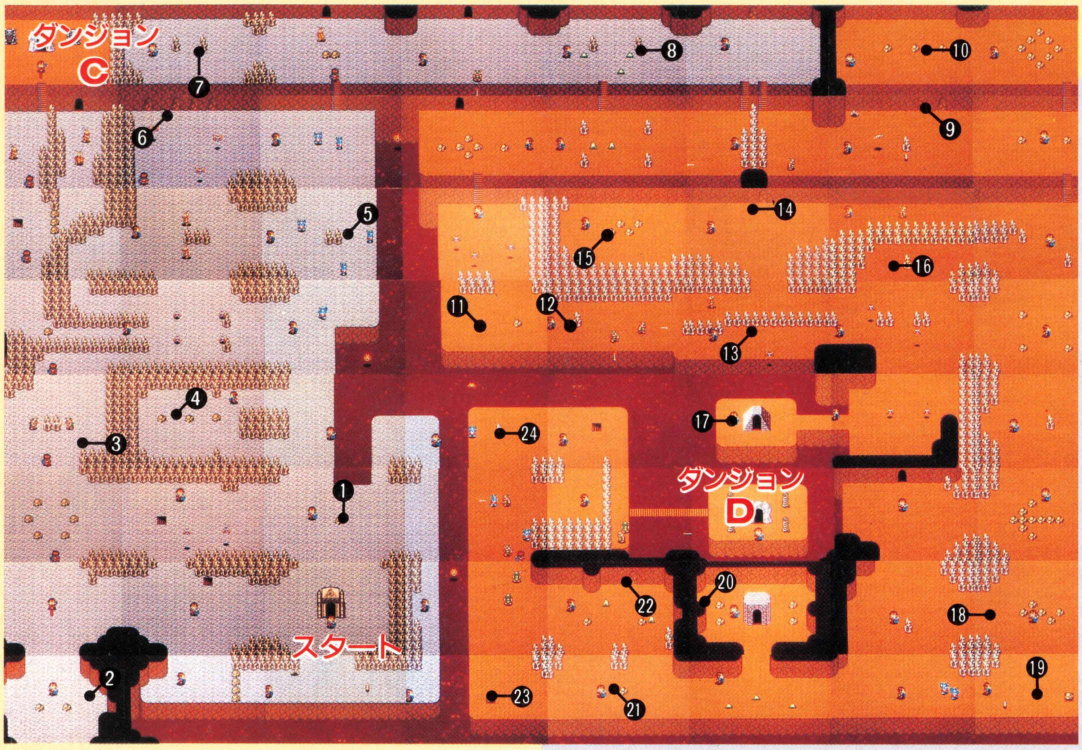
ダンジョンBのボス ゴーレム



⬆岩でできた敵。目が光ると分裂して襲ってくる。真ん中の赤い玉を攻撃せよ。

2 地下の世界

地上に生えていた木の代わりは、この地下の世界では水晶の柱になっている。ところが、この水晶の柱も魔法の杖の火で燃やすことができるので、全部の水晶にトライしてみるといいぞ。



❶隠し部屋	ヒント
❷隠し部屋	ヒント
❸隠し部屋	ヒント
❹隠し部屋	ヒント
❺隠し部屋	薬屋
❻隠し部屋	ヒント
❼アイテム	ヒカリゴケ
❽隠し部屋	薬屋
❾隠し部屋	ヒント
❿隠し部屋	ヒント
⓫隠し部屋	ヒント
⓬隠し部屋	爆弾屋
⓭隠し部屋	体力の回復
⓮隠し部屋	ヒント
⓯隠し部屋	ヒント
⓰隠し部屋	ヒント
⓱隠し部屋	体力の回復
⓲隠し部屋	ヒント
⓳隠し部屋	ヒント
⓴隠し部屋	ヒント
㉑隠し部屋	ヒント
㉒隠し部屋	薬屋
㉓隠し部屋	ヒント
㉔隠し部屋	ヒント



▲ダンジョンの入り口は、なかなか凝った造りになっていてキミわるい。

ダンジョンC



❶アイテム	クリスタル
❷アイテム	青銅の盾
❸アイテム	鍵

ダンジョンCのボス ガーゴイル



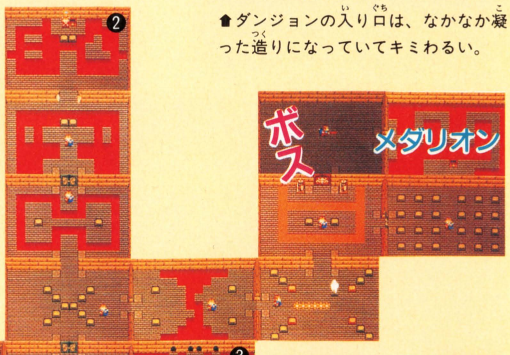
◀2匹同時に現われる。ビンビン飛んでくる敵の剣を、たくみによけながら攻撃だ。

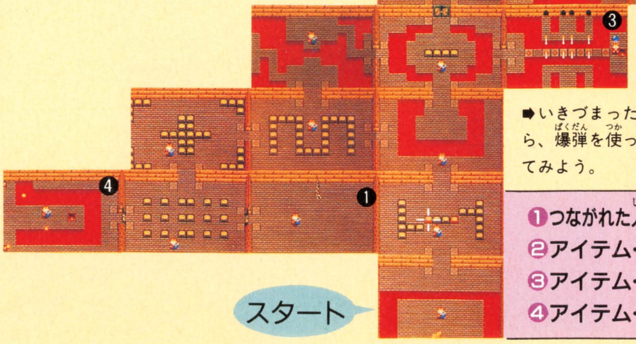
ダンジョンD

ダンジョンDのボス セントビーチ



▲ながーいムカデ。いちばん後ろの節にしかアタリ判定がないので要注意。







➡いきづまったら、爆弾を使ってみよう。

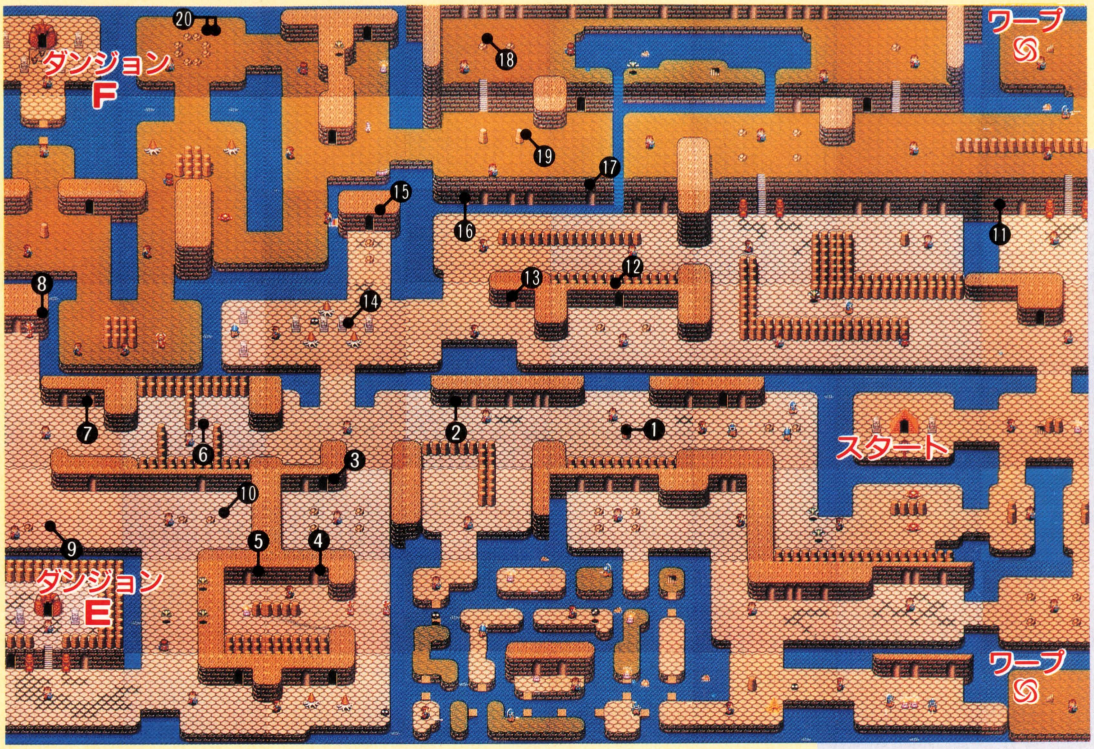
❶つながれた人物	ヒント
❷アイテム	鋼鉄の鎧
❸アイテム	クリスタル
❹アイテム	鍵

3 海上都市

このへんからマップが威力を発揮し始めるぞ。薬屋や爆弾屋の位置をしっかり把握してゲームを進めれば、無駄な動きをしなくてすむから、体力を温存してダンジョンに突入できるのだ。



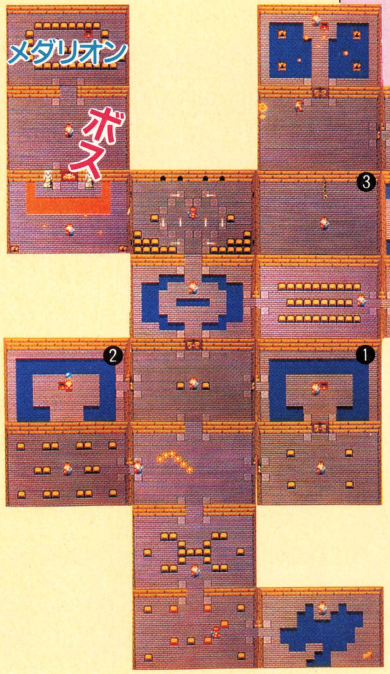
⬆先へ進むのもけっこうたいへん。



1. 隠し部屋……ヒント
2. 隠し部屋……ヒント
3. 隠し部屋……爆弾屋
4. 隠し部屋……指輪屋
5. 隠し部屋……薬屋
6. 隠し部屋……ヒント
7. 隠し部屋……ヒント
8. 隠し部屋……ヒント
9. 隠し部屋……ヒント
10. 隠し部屋……ヒント
11. 隠し部屋……ヒント
12. 隠し部屋……薬屋
13. 隠し部屋……ヒント
14. 隠し部屋……ヒント
15. 隠し部屋……爆弾屋
16. 隠し部屋……ヒント
17. 隠し部屋……体力の回復
18. 隠し部屋……ヒント
19. 隠し部屋……ヒント
20. 隠し部屋……ヒント

ダンジョンE

1. アイテム……爆弾
2. アイテム……クリスタル
3. つながれた人物……ヒント
4. アイテム……鍵



ダンジョンEのボス マッドクラブ



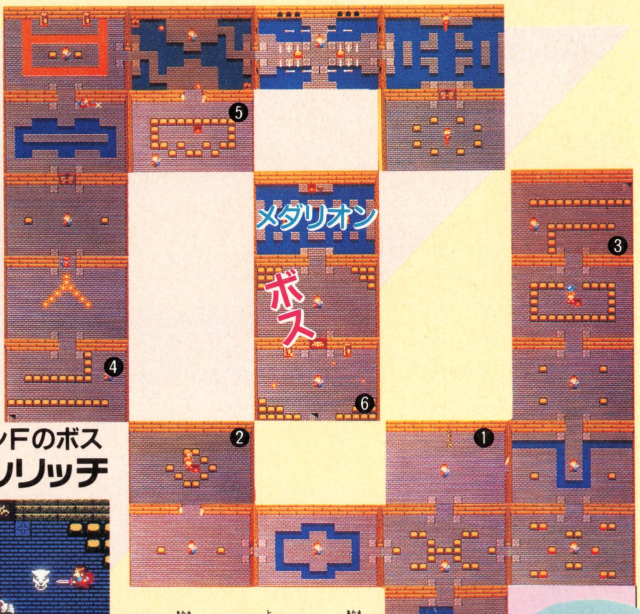
⬆カニだけあって、カタイ。アワを吹いているときにハサミのつけ根を攻撃するのだ。

ダンジョンF

ダンジョンFのボス タートルリッチ



⬅3つ頭のカメ。飛んでくる頭をねらい撃ちするのだ。



1. つながれた人物……ヒント
2. アイテム……クリスタル
3. 隠し階段……4へ
4. 隠し階段……3へ
5. 隠し階段……6へ
6. 隠し階段……5へ

4 空中要塞

やっとの思いでたどり着いた最終面。ここは複雑に入り組んでるうえに敵もとっても強いから、目的地がはっきりわかったら、マップをうまく使って最短距離で進んでいくようにこころがけよう。



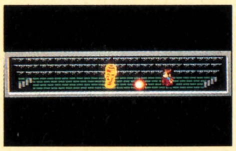
❶隠し部屋	ヒント
❷隠し部屋	ヒント
❸隠し部屋	ヒント
❹アイテム	爆弾
❺アイテム	薬
❻隠し部屋	ヒント
❼隠し部屋	薬屋
❽隠し部屋	ヒント
❾隠し部屋	体力の回復
❿アイテム	薬
⓫隠し部屋	ヒント
⓬隠し部屋	薬屋
⓭隠し部屋	爆弾屋
⓮隠し部屋	ヒント
⓯隠し部屋	ヒント
⓰隠し部屋	爆弾屋
⓱隠し部屋	指輪屋
⓲隠し部屋	体力のアップ
⓳隠し部屋	体力の回復
⓴隠し部屋	ヒント
㉑隠し部屋	ヒント
㉒アイテム	爆弾、薬
㉓隠し部屋	ヒント
㉔隠し部屋	ヒント
㉕隠し部屋	ヒント
㉖隠し部屋	ヒント
㉗隠し部屋	ヒント
㉘隠し部屋	ヒント
㉙隠し部屋	薬屋

ダンジョンG

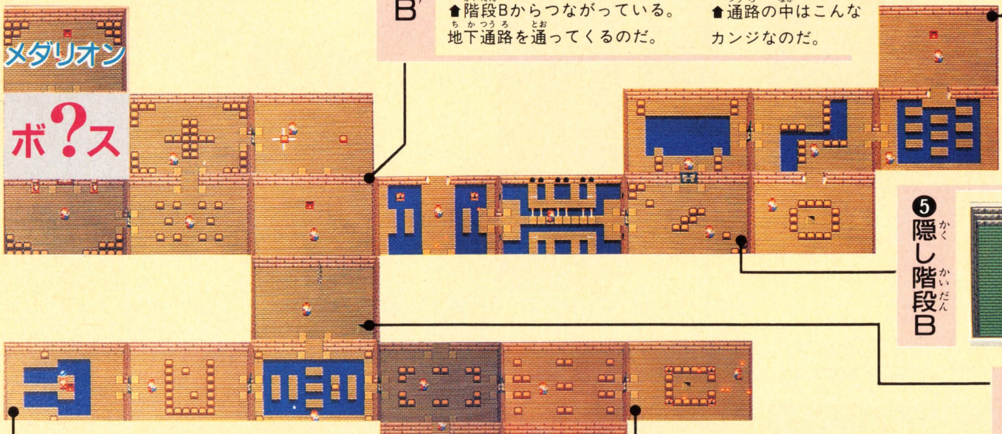
❻隠し階段B



⬆階段Bからつながっている。地下通路を通ってくるのだ。



⬆通路の中はこんなカンジなのだ。

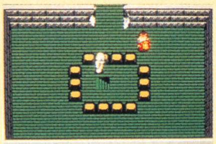


❹アイテム



⬅ここの宝箱の中には爆弾が入っているのだ。

❺隠し階段B



⬅階段B'に続く階段だ。敵を全滅させよう。

❸隠し階段A'、人物

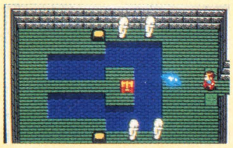


⬅階段Aからつながっているのがこの階段。途中の通路の中にも、敵は現われてくるのだ。



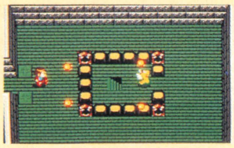
➡部屋の中には、鎖につながれた人物がいる。彼の話は、よく聞いておこうね。

❶アイテム



⬆ここの宝箱に隠されているのはクリスタルなのだ。

❷隠し階段A



⬆部屋の中の岩を動かすと階段が現われる。階段A'へ。

アイテムの一覧なのだ

『ニュートピア』は、アイテムも豊富にそろっている。でも、装備とかのメンドウなことはいっさいナシなのだ。

●HOLD ITEMS● 固定アイテム

固定アイテムは、持っているだけでその効果を自動的に発揮するアイテムだ。剣や防具などは、新しいものを手に入れるだけで、しっかり装備まで完了するのだ。

剣

フレイが最初から持っている武器。あまり強くないのがタマにキズ。

青銅の鎧

最初からある防具。やっぱりあまり強くないので、敵の動きに注意。

青銅の盾

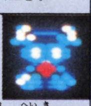
これも最初からある防具だ。もっと強い防具を手に入れたいモノなのだ。

虹のしずく

これを持っていると、細いすきまなら虹の橋がかかって通れるようになる。

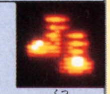
青銅の剣

青銅は、銅と錫の合金。鉄より軟らかい材質だが、攻撃力は中くらい。

鋼鉄の鎧

非常に固い鉄の鎧。これを手に入れれば、少しくらいの敵の攻撃は平気。

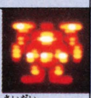
鋼鉄の盾

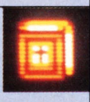
盾は腕につけるため、こちらが攻撃すると き、防御が手薄になってしまう。

隼の靴

とても軽く作られているため、フレイの動きをすばやくしてくれる靴。

鋼鉄の剣

やっぱり鋼鉄は剣にしたときに威力を発揮する。攻撃力はかなり大きい。

最強の鎧

空中要塞のダンジョンで手に入る。その名のとおり、防御力は最大。

復活の本

この本を持っていないと、セーブやパスワードを聞くことができない。

メダリオン

各ダンジョンにひとつずつある。これを8つ集めるのがゲームの目的だ。

●SELECT ITEMS● 選択アイテム

選択アイテムは、どこで何を使うかを選択できるアイテムのことだ。だから、たとえば爆弾とヒカリゴケを同時に使うというようなことはできないようになっているのだ。

爆弾

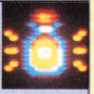
最大20個まで持てる。壁を爆破して入り口を開けたり、敵を倒したりする。

ツバサ

これを使うと、最後にセーブした地点まで一瞬で移動することができる。

薬

フレイの体力をゲージいっぱいに回復してくれる。2つまで持てる。

ヒカリゴケ

まっ暗なダンジョンの中で使うと、あたりを明かるく照らし出すのだ。

魔法の杖

杖のひと振りで、炎がほとばしり敵をやっつける。剣より攻撃力は弱い。

魔法の指輪

敵を、そこのいちばん弱い敵に変える。一度使うとなくなってしまう。

●DUNGEON ITEMS● ダンジョン内のアイテム

ダンジョン内で役に立つアイテムがこれ。でも、クリスタルなんかはダンジョンごとに隠されているので、ダンジョンに入るたびに見つけ出さなければならない。

魔法のコンパス

メダリオンのありかの方向を示して、フレイをそこに導いてくれる。

クリスタル

ダンジョン内のマップを映しだす。ただし、隠し部屋は見えないのだ。

鍵

鍵のかかった部屋の扉を開ける。ダンジョン内のどこかに隠されている。

攻略のためのチェックポイント

マップやアイテムがわかっただけじゃゲーム攻略はムリ。ここにあるのは、ゲームを進めるときのコツってやつだ。

◆マメに体力回復を

体力がなくなると死んじゃうってのはトーゼン。ところが、体力にはそれ以外にも大切な意味があるぞ。体力が満タンのときとそうでないときとでは、魔法の杖の威力が大きくちがうのだ。


⬅体力が満タンのときの魔法の杖の炎は、到達距離、威力ともスゴイ。これならラクチンなカンジ。


➡体力が残り少なくなると、魔法の杖からは、丸い炎が飛びだすだけになってしまう。ショボイ!

◆爆弾は大切に使おう

攻撃用にもなる爆弾。でも、壁をこわして隠れた入り口を開けるときにも爆弾が必要なのだ。爆弾の値段はけっこう高いので、爆弾を使うのは、壁をこわすときだけにしたいモノ。


⬅爆弾を使うメインの目的は、なんといっても隠し部屋探し。爆弾がなければどうにもならないぞ。


➡攻撃に使うと、有効範囲も広いのでけっこういいような気もするが……。



⬅ところどころにある爆弾屋で買おうと思っても、なかなか値段の高いアイテムだったりするのだ。

◆接近戦はさけるべし

魔法の杖を手に入れるまではしかたないけど、剣での攻撃はなるべく避けたほうがいい。とくに複数の敵が相手のときは、とりかこまれてしまうこともあるので、魔法の杖を活用しよう。


⬅いくら連射にしていても、攻撃のときには必ずスキができる。体力がへれば魔法の杖も威力半減。


➡じっとしていれば、鎧や盾が敵の攻撃を防いでくれるが、敵は倒せない。


⬅魔法の杖は、なんど使ってもへることはない。せっかく便利なものがあるんだから使わなきゃね。



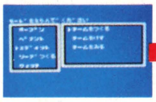
超人ウルトラベースボール

野球ゲーム『超人ウルトラベースボール』のウルトラリーグ6球団の全データと、選手が使う魔球、秘打をすべて紹介するぞ。これさえ読めばキミもウルトラ超人プレイヤー!!

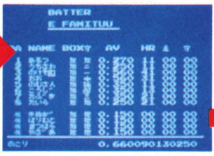
カルチャーブレーン 発売中 6500円

エディットに超便利のデータ大公開だっ

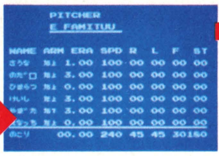
ウルトラモードでは、ピッチャーが分身魔球を投げることができたり、打者の打ったボールが爆発したりする。で、エディットモードを使えば、魔球や秘打を使える選手だけで構成された夢のようなチームを作れるのだ。キミや友だちの作ったオリジナルチーム同士で対戦すれば、盛り上がること必至だぞ!!



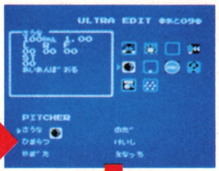
⬆ウルトラリーグ6球団のなかから、キミのエディットしたい球団を選ぶのだ。



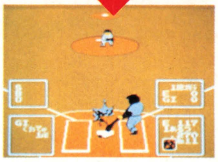
⬆つぎに、チーム名と選手の名前を登録するのだ。カッコイイ名前をつけようネ。



⬆投手のパラメータの設定。下のデータを参考にして入力してみてはどうかな。



⬆各選手に魔球、秘打を振り分けるのだ。ここがポイントだぞ。



⬆そうすると、このように自分だけのチームができるのだ。



GLORIES（グローリーズ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
左	ふくもこ	左	.325	6	28	24
二	かてふ	右	.333	18	27	5
三	なかしま	右	.353	44	59	8
一	おお	左	.355	55	30	7
捕	のむさん	右	.320	35	29	3
中	こうじ	右	.336	30	34	4
右	たぶき	右	.303	28	26	1
遊	たいら	左	.358	7	49	8
／	きぬが	右	.295	20	30	4
／	はりむと	左	.383	17	15	0
／	まつはら	右	.329	9	15	9
／	やざあ	左	.369	16	24	1

名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
ひかしお	右	2.00	30	141	60	60	30	30	10
えぐわ	右	2.12	30	148	125	70	18	4	6
ひまらつ	右	1.92	30	147	130	110	8	16	4
けいし	右	1.64	30	144	134	120	10	10	10
やまた	右下	2.36	15	145	120	100	16	6	12
えなっつ	左	1.44	20	150	140	130	9	11	16

走力	6.2	打率	.338
防御率	1.91	本塁打	24



CENTERS（センターズ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
二	しょうた	右	.340	11	38	30
遊	たつまみ	右	.223	16	49	30
左	ぱんせ	右	.292	38	16	8
一	おちゃい	右	.293	45	6	6
三	ほら	右	.300	36	8	9
右	ひるさわ	右	.288	32	19	7
中	まゆみ	右	.270	17	36	23
捕	たすかわ	右	.261	6	16	10
／	いけやん	右	.254	31	36	24
／	しのすか	左	.316	6	49	14
／	おかか	右	.267	23	24	13
／	こはやか	左	.289	17	27	12

名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
くわくわ	右	3.40	40	145	127	110	11	7	8
えんとう	右	3.76	32	143	134	88	14	8	16
おおおの	左	1.70	36	147	122	112	10	9	10
なかみし	右	3.88	30	141	119	98	13	10	13
いとん	右	3.15	20	143	129	95	10	7	13
かっく	右	1.95	22	146	135	120	12	8	14

走力	15.5	打率	.283
防御率	2.97	本塁打	23



PACIFISTS（パシフィッツ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
右	たかざ	右	.327	14	21	13
遊	ちゃなか	左	.277	16	8	12
中	あきやま	右	.292	38	37	25
一	きよひら	右	.280	31	17	7
左	かとだ	右	.311	44	4	6
三	まつなな	右	.326	16	22	23
二	ふくろ	右	.320	7	20	12
捕	いとお	右	.252	11	26	6
／	いちげ	右	.283	21	12	20
／	ふらいや	左	.307	34	14	7
／	いちみね	右	.296	22	5	6
／	ぴらの	左	.303	7	31	26

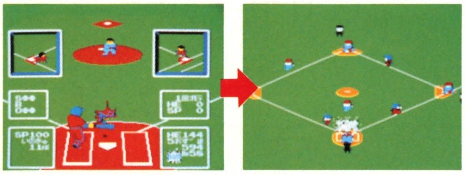
名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
にしざ	右	1.60	40	151	142	105	22	10	8
わたなへ	右	2.30	37	150	130	115	16	8	13
あわろ	左	1.99	35	149	125	85	17	12	11
ぽしの	左	2.08	38	147	120	110	6	13	8
いろうえ	右	1.69	20	146	130	75	18	8	12
うしじ	右	2.04	25	148	112	146	19	6	25

走力	13.6	打率	.298
防御率	1.95	本塁打	28

ウルトラリーグならではの魔球、秘打すべて紹介だ!!

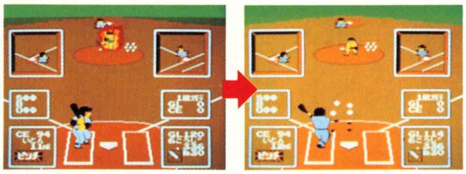
魔球と秘打には相性がある。出塁率をあげるためには、直球系魔球のアクセルボールには、直球系秘打の爆発打法。で、変化球系魔球には変化球系秘打というように使ってほしいのだ。

たのもしい秘打の一例なのだ



⬆爆発打法をくらえっ!!　⬆簡単に、1点先取だっ!!

ピンチは魔球できりぬけろっ！



⬆忍者ボールを受けてみろ　⬆ふぅ、あぶなかったぜ。

直球系魔球

アクセルボール	ファイヤーボール	消える魔球	ライトニングボール	アイアンボール
✚ボタンの上下で、球速を自由に変えられちゃうのだ!!	ボールが燃えて、途中からスピードが速くなるのだ!!	その名の通りベース付近で、ボールが消えちゃうのだ。	最高速よりもさらに5、60キロも速くなる魔球なのだ。	ボールが重くなって、打ってもゴロになっちゃうのだ。

変化球系魔球

スネークボール	ストップボール	横分身魔球	忍者ボール	ミラクルボール
ボールがクネクネと蛇行して、とっても打ちづらいョ。	投げたあとAボタンを押すと、球が停止してしまう。	ボールが、横一列に分列して飛んでいくのだ。本物は!?	ボールが無数に分身して、画面イッパイに飛んでいく。	7種類の魔球がランダムに投げられる。何がでるか？

直球系秘打

ハイパー打法	流星打法	影法師打法	ミサイル打法	爆発打法
打球が、通常時の2倍の速度ですっ飛んでいくのだっ。	打ったあと、折れたバットの破片がボールを包むのだ。	打球の影がいくつも現われて、野手をまどわすのだ。	打球に触れると、フェンスまで吹き飛ばされてしまう。	打った球が爆発して、爆風で近くにいた野手が気絶!!

変化球系秘打

大地震打法	フジヤマ打法	イレギュラー打法	スピン打法	ミラクル打法
地面に打球が落ちると、大地がゆれて野手は動けない。	球の影がクルクル回転して、取りにくい。イジワル!!	ラグビーボールが跳ねるみたいに、球が跳ねまわる。	打球が高速で回転して、触わった野手がはじき飛ぶぞ。	7種の秘打がランダムに出る。打ってからのお楽しみ。

AMERICANS（アメリカンズ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
遊	まるかの	右	.287	11	9	20
捕	ひるとん	右	.291	12	8	20
中	まにえる	左	.297	31	7	11
一	ばあす	左	.337	40	6	5
二	ほうなあ	右	.327	31	10	8
三	それいた	左	.268	38	5	7
左	りい	左	.320	28	16	10
右	れおん	右	.308	26	16	10
／	らんすう	左	.174	39	7	8
／	もっか	左	.274	5	12	4
／	しぴん	右	.299	23	11	9
／	とまそん	左	.159	20	4	8

名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
ばっき	右	2.34	35	155	130	110	10	5	4
すたんく	右	3.03	38	160	135	115	8	6	4
げいる	右	4.42	30	151	128	105	9	7	4
らいとお	右	3.97	28	147	125	98	11	0	4
さんちえ	右	2.54	15	157	132	110	10	3	4
あにまる	右	3.00	23	160	140	115	8	2	4

走力	10.0	打率	.278
防御率	2.83	本塁打	25

SP.STARS（エスピースターズ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
中	かるいす	右	.272	16	46	55
二	まらとな	左	.294	29	32	34
遊	まえた	右	.309	38	28	11
三	たいそぬ	右	.442	52	46	8
一	あんとれ	右	.361	44	21	1
左	ほうかん	右	.350	28	17	7
右	ますたつ	右	.326	24	18	2
捕	うるふ	右	.290	19	27	2
／	ろっきい	左	.311	20	16	10
／	ふるうす	右	.320	18	16	25
／	ちえん	右	.294	19	16	25
／	あぽろ	右	.287	17	16	10

名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
いのきか	右	1.24	43	169	140	100	16	16	14
べっか	右	2.36	30	164	132	107	6	22	14
まけんろ	左	3.00	28	162	144	134	18	25	20
はむせん	左	1.52	35	157	137	109	16	12	10
ばは	右	3.01	20	155	145	124	8	8	12
あり	右	1.87	35	170	125	100	20	20	20

走力	15.8	打率	.321
防御率	2.17	本塁打	27

HEROES（ヒーローズ）

守備	名前	打席	打率	本塁打	守備力	走力
左	えいとま	左	.150	0	49	55
二	ろほこん	右	.329	19	40	20
一	はなかた	右	.401	49	29	20
捕	どか	左	.750	62	19	0
右	おずま	右	.594	58	19	2
三	らいだ	右	.443	18	38	20
遊	せぶん	右	.375	21	29	20
中	あとむ	左	.280	12	18	31
／	しょっか	右	.084	2	0	12
／	しねしね	左	.102	4	0	10
／	ごり	右	.120	3	0	4
／	けんけん	右	.000	0	0	0

名前	投法	防御率	スタミナ	速	普	遅	カーブ	シュート	フォーク
ひゅうま	左	0.65	30	160	140	110	16	30	11
ばんは	左	1.14	30	155	135	105	20	10	15
きゅいち	左	1.32	30	185	108	95	13	13	13
やまたろ	右	2.44	30	137	117	97	15	15	0
ゆうき	左下	2.06	20	145	125	115	21	10	10
どうし	左	2.19	20	155	135	125	13	13	3

走力	15.3	打率	.302
防御率	1.63	本塁打	21

禁断の秘技！

KIN DAN NO HI GI !

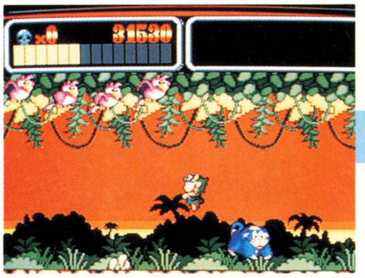
図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

PC モンスター・レアー ©ハドソン

コンティニューあれこれあるよ！

東京都　長山剛史　（会員番号901842）

ハイスコアを出せ



←とりあえず、名前を登録できる点数を記録しないと話にならない。

名前を"68K"にする



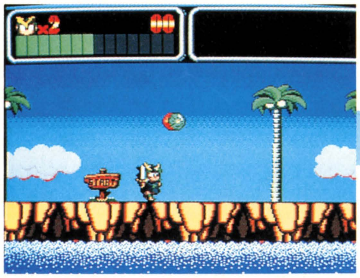
←名前入力のときに、セレクトボタンを押したまま✚ボタンを押す。数字も選ぶことができるのだ。

タイトル画面に戻り



←いつもと変わらぬタイトル画面。ゲームをスタートさせてみよう。

普通にプレイする



←死んでしまったときも安心。コンティニューは無制限にできる。

何度でもコンティニューができる



←これならネコでもクリアーできそうだね。エンディングは近い。

このゲームって難易度高いよねー。コンティニューも3回までと限られているので、エンディングを見るにはかなりのテクニックが必要だ。でも、誰だって最後までクリアーしたいはずだよね。そんなときにはこのコマンドで、コンティニューしまくるといいぞ。

方法はふたつ。特定の名前を入力する方法と、ゲームオーバーのときにコマンドを入力する方法だ。安心してヤラレちゃってくれ。

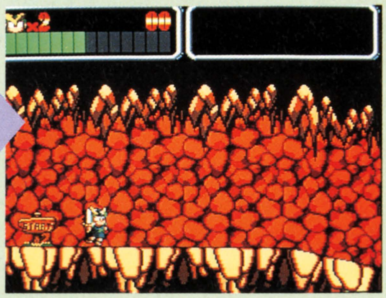
やられた〜



←ゲームオーバーの画面が表示されているときにコマンドを入力。

ゲームオーバーの表示中に
✚ボタンの
左、右、下、上、
セレクトボタン、左、
の順番で押す

面の最初からプレイ再開



←名前入力のときとは違い、やられた面の最初から始まるのだよ。

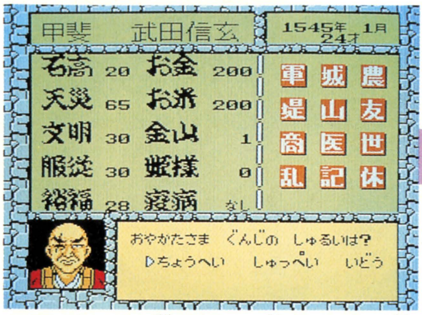
図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

■武田信玄2 ©ホット・ビィ

無敵!! パラメータがオールMAX!

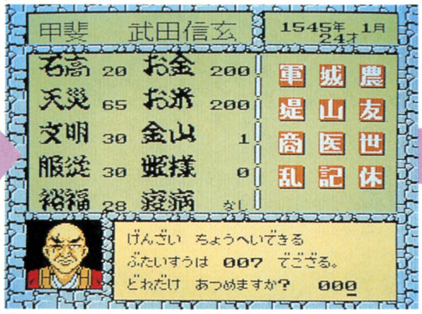
新潟県 酒井 章 (会員番号901844)

徴兵コマンド



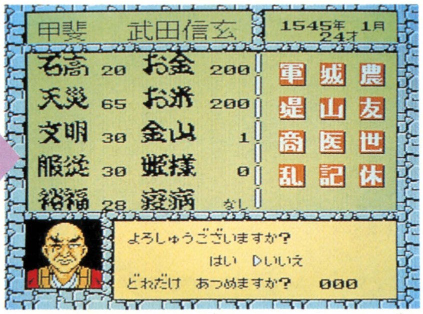
⬆すべてはここから始まるのだ。"軍"のコマンドを選び、さらに3つの中から徴兵コマンドを選ぼう。

数は関係ナシ



⬆すると、どれだけ徴兵したいかを聞いてくる。でもここではそんなことは関係ないので、すぐにAボタン。

カーソルを"いいえ"



⬆カーソルを"いいえ"に合わせるが、Aボタンで決定しちゃダメ。そのままで次のコマンドを入力しよう。

徴兵コマンドで
カーソルを"いいえ"に合わせ
コントローラーⅡの
✚ボタンの下と
Aボタンを押したまま
コントローラーⅠの
Aボタンを押す

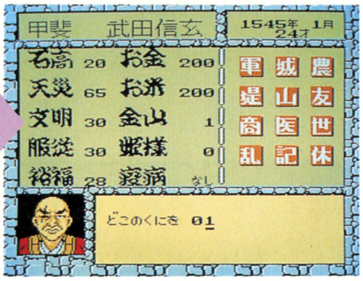
"ブー"と鳴ったら大成功

コントローラーⅡから指を離さず……

コントローラーⅠの
✚ボタンの上と
スタートボタンと
Bボタンを押す

入力したらコントローラーⅡから指を離す

国番号を入力

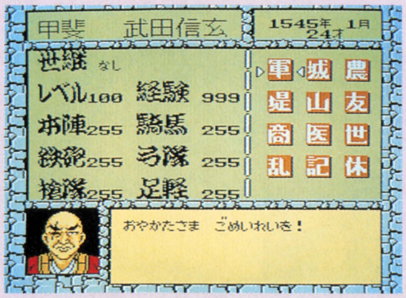


⬅各国には番号があるのだ。強くしたい国の番号を入力。甲斐なら01だ。

最強なのだ!!

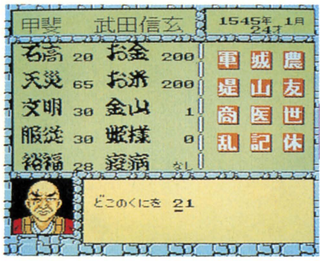


⬅ジャーン! もう国づくりは必要ナシ。ただし姫と世継ぎは増えない。



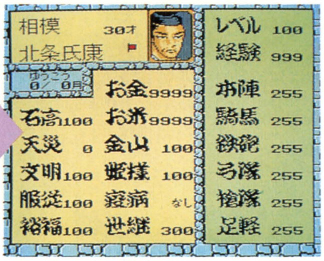
➡部隊だってこのとおり、レベルも100だし、誰が相手でも負けっこないぞ。

敵国だって



⬅ためしにお隣の北条さんを強くしてみよう。国番号21を入力。

このとおり



⬅大成功! おっと、こりゃいけねえ。強いのは自国だけで十分だ。

世の中に最強コマンド数あれど、この『信玄2』のコマンドは、その中でも極めつけ。まさにキングオブ最強コマンドと言っても過言ではないくらいだ。

では入力時に注意することを説明しておこう。まず、最初のコマンド群を入力後、よく聞いてると"ブー"という音がするはず。この音が鳴れば前半は大成功だ。気をつけたいのは、そのままコントローラーⅡから指を離さず、次のコマンドを入力すること。さらにその後は、コントローラーⅡだけから指を離すのだ。

以上、うまくいったら国番号を入力。国番号は、✚ボタンの右を押すたびに、本国の01から順に21まで変わる。敵国を強くすることだって可能だぞ。ただし、22以上を入力するとバグっちゃうから注意。このコマンドのすごいところは、毎ターン、何回でもできちゃうってこと。誰にだって天下統一が可能なのだ。

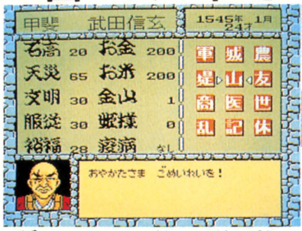
図書券
3000円
ファミ通チケット
1550ガバス

■武田信玄2 ©ホット・ビィ

金山が100も見つかっちゃうコマンド！

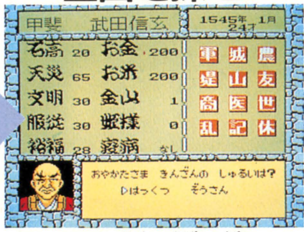
埼玉県　小寺洋安　(会員番号901845)

“山”コマンドで



⬆数あるコマンドの中から“山”を選ぶ。

金山を探せ



⬆“はっくつ”で新しい金山を探すのだ。

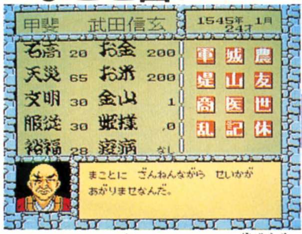
お金はイラナイ



⬆金は０。カーソルは“いいえ”にする。

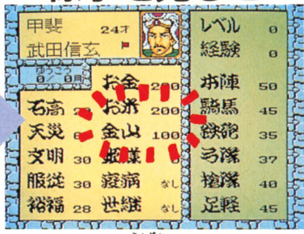
コントローラーⅡの
✚ボタンの左下と
Bボタンを押しながら
コントローラーⅠの
Aボタンを押す

などと言いつつ



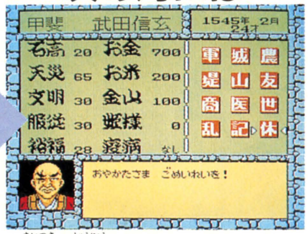
⬆こんなことを言ってるけど、大丈夫。

様子を見ると



⬆ホラ、ちゃんと金山が100になってるぞ。

次の月には



⬆毎月の収入はなんと500だ。やりぃ！

『信玄２』秘技第２弾は、金山の数がイッキに100になってしまうというもの。最強コマンドよりはずいぶんジミだけど、これだけでも全国統一はかなりラクになるぞ。
　まずは“山”コマンドの“はっくつ”を選び、投入金額を０にしてカーソルを“いいえ”に合わせる。あとは上のコマンドを入力するだけだ。

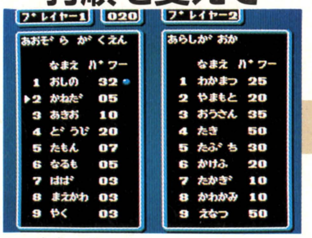
図書券
3000円
ファミ通チケット
1950ガバス

■かっとび！ 童児 ©パック・イン・ビデオ

打順変更で全員パワーが99

大阪府　水谷圭一　(会員番号901846)

打順を変えて



⬆１番と２番の打順を変えてみる。

パワーを減らし



⬆パワーを減らせるようになるのだ。

０を過ぎると



⬆どんどん減らして０を過ぎると55に。

さらに減らせば



⬆それでも減らしてまた０を過ぎると？

99になっちゃった



⬆とうとう最高の99になるのであった。

全員が最強



⬆繰り返すと、全員のパワーが99に！

パワーが違うぜ



⬆毎回、パワーを惜しみなく使えるぞ。

　試合前のパワーを割りふる画面で、誰でもいいから打順を変える。すると打順を変えられた選手は、増やすことしかできないはずのパワーを、✚ボタンの左で減らすことができるようになるのだ。どんどん減らして99にしたら、次の人。繰り返して最強の打線を作ろう。

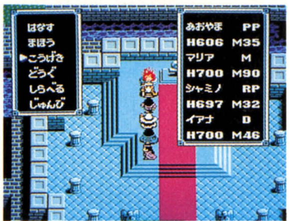
図書券 2000円
ファミ通チケット 1250ガバス

■ウルティマ 聖者への道 ©ポニーキャニオン

バグの啓示を受けよ

北海道 岡本 守 (会員番号901847)

神官と戦い



神殿で、神官らしき人を攻撃。

ウルティマの世界には8つの神殿がある。そのうちのどこでもいいから中に入り、アンクの横に立っている人と戦ってみよう。その後すぐ、アンクに話しかけて瞑想すると、ワケのワカらんバグ文字の啓示が受けられるのだ。ただし、これをやるとかなりの徳を失うので注意。

瞑想すると



その後、アンクに話しかけよう。

ぱりょだみゃミェ



受けた啓示はコレ。意味がない。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

■ウルティマ 聖者への道 ©ポニーキャニオン

王様にも勝てる

奈良県 片山進二 (会員番号901848)



どうしても勝てなかった王様でも。

ブリテイン城の王様と戦ったことのある人はいるかな? たぶん強すぎて勝てなかったと思うけど、じつは一撃で倒せる方法があるのだ。その方法とは、〝モンデインのがいこつ〟を使うこと。しかし戦闘が終わると、王様は何事もなかったように王座に腰かけているのだった。でも、かなり徳が下がるから注意。

がいこつの一撃



がいこつを使えば倒せるのだった。

やっぱり無敵



でもすぐに復活。王様は不死身だ。

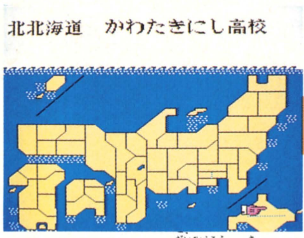
図書券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

■甲子園 ©ケイアミューズメントリース

早くエンディングが見たーい

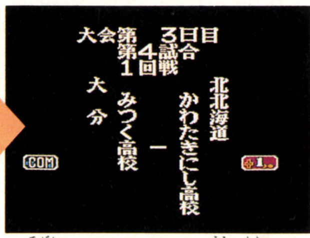
青森県 米谷恵太郎 (会員番号901848)

チームを決めて



どこでもいいから、代表校を決める。

試合になったら



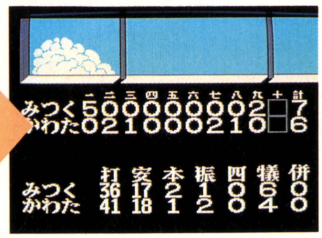
出番がきたら✚ボタンの上か下。

COM対COMに



〝IP〟を〝COM〟に変え、結果だけ見る。

アラ負けちゃった

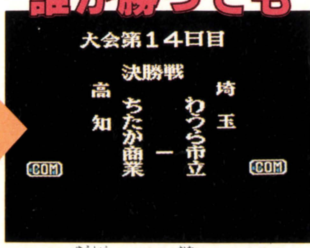


でも、ゲームオーバーにはならない。

大会は続く


コンピュータ同士の対戦がまだ続く。

誰が勝っても



どこが優勝したって同じことなのだ。

エンディング



とりあえず、感動のエンディング。

一度でいいから優勝してエンディングを見てみたい。でも、どうしても勝ち抜けないキミに朗報。

出場校を決めて第一試合が始まったら、✚ボタンの上か下を押し〝IP〟の表示を〝COM〟に変える。もし試合に負けても大会は続き、エンディングが見られます。

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1500ガバス**

■落っことしパズルとんじゃん　©ジャレコ/NMK

パスワードは麻雀牌2個でオーケー

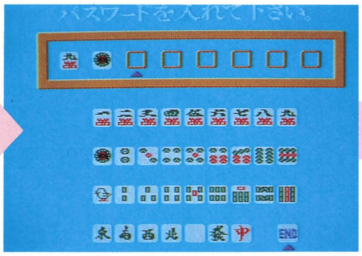
千葉県　横田政宏　（会員番号901849）

パスワードは



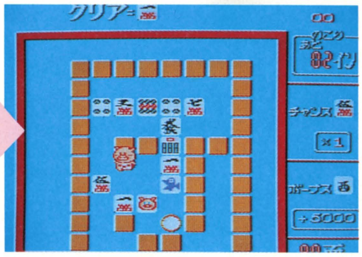
⬅パスワードは本来、各面をクリアーしたときに表示されるもの。

このように…



⬅8文字ぶんのスペースがあるけど、ココはふた文字でオーケーだ。

いきなり90面



⬅ゲーム中では87面までしか表示されない。こりゃトクした気分。

今度はコレ



⬆さらにこんなパスワードを入力してみる。

エンディングが始まり裏面に突入



⬆最終面をクリアーしないと遊べない裏面。

このゲームのパスワードは、誰にでも簡単に作ることができる。イーピンを0、そしてマンズを数字に置き換え、遊びたい面の面数を入力してみる。ホラね、希望する面に簡単に行けたでショ？

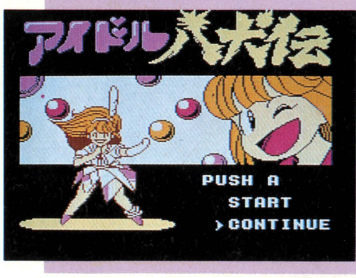
図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1500ガバス**

■アイドル八犬伝　©トーワチキ

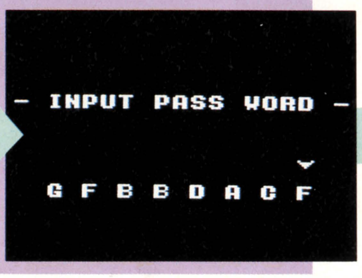
エンディングまでのパスワード一挙公開

長崎県　石崎里美　（会員番号901850）

表のパスワードを入力しろ！



⬅各章をクリアーすると表示されるパスワードを入力せよ！ の図。



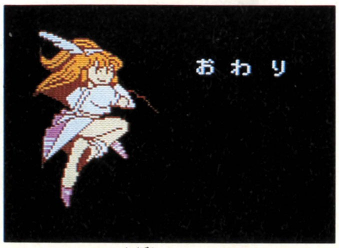
⬅表をよく見て、遊びたい章のパスワードを入力するのだ。

エンディングだ



⬅これがウワサのエンディングだ。カラオケに合わせて一緒に歌え。

クライマックス！



⬆エンディング直前のシーンにスグだスグ。

面　数	パスワード
2　面	DFGCHADE
3　面	HGGCFEED
4　面	BEABCAFH
5　面	ADBCHGEH
エンディング	GFBBDACF

この先どーしたらいいのかさっぱりわからない。だけど、先に進みたいしエンディングも見たい。そんなキミをワガママと言わずに何と言おうか……。でも、そんなキミのためにこの禁断の秘技は存在するのだ。

各章のパスワードは左の表のとおり、各章の最初からプレイすることができるぞ。しかもエンディングだって見ることができるのだ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

PC ダブルダンジョン ©メサイア(NCS)

楽々金もうけ

神奈川県　川口信一郎　(会員番号901851)

グレートフレームを900Gで買い



グレートフレームは4500Gで売れる



すぐに大金持ち



↑これが商売の基本やで、兄さん。

お店でグレートフレームを買ってみて。900Gの出費だね。

そして今度は、手に入れたばかりのグレートフレームをすぐにお店に売ってみよう。なんと売り値は4500G！　3600Gの黒字ってワケ。これをコツコツくり返せば大金持ちになれるぞ。

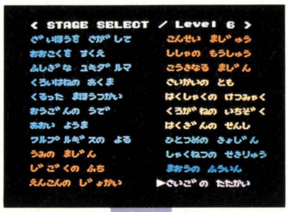
図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

PC ダブルダンジョン ©メサイア(NCS)

これが最後の戦い

滋賀県　大槻高広　(会員番号901852)

最後の戦いだ



↑謎のシナリオNO.22で遊ぶには？

今まで集めたパスワードを入力



↑全シナリオをクリアーした証だ。



↑➡ついに最後のシナリオだ。気を抜かずに挑戦しろ。

シナリオは22種類もあるけど、最後のシナリオをプレイしたことのある人は少ないんじゃないかな？　実は、今まで集めたパスワードをすべて入力しないと、最後のシナリオには進めないのだ。この条件を満たせば、念願の最後の決戦が始まるのだ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

PC 鏡の国のレジェンド ©ビクター音楽産業

のりピーからのあぶないメッセージ

滋賀県　安澤匡敬　(会員番号809656)



※CDプレーヤーで再生すると、わかるよん‥

N.MAKINO

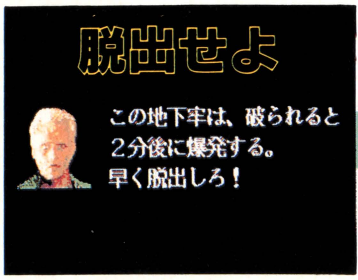
秘技満載のファミコン通信26号は12月8日(第2金曜日)発売です

図書券 3000円
ファミ通チケット 1900ガバス

MD ランボーIII ©セガ

壁を破壊して突き進めランボー

東京都　西山進一　(会員番号901854)



◆秘密工作員の言うとおり、サッサと脱出しないと、死んでしまうぞ。

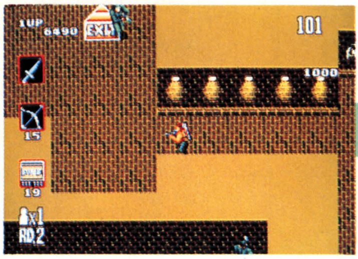


◆3つの牢獄のうちひとつのソバ、左の壁に時限爆弾をセットするのだ。



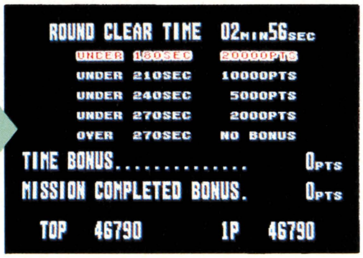
◆当然爆発する。強烈な爆煙が消え去ったあとに現われたものは……。

近道を発見



◆なんと壁が破壊されて通れるではないか。しかも出口は目の前。

こんなに早くクリアーできる



◆クリアーまでの時間が短いほど、加算されるボーナス点は高い。

迷路のように入り組んだ敵の基地。「ランボーならそれくらい壊せばいいじゃん」という単純な考えが実行できちゃうぞ。

まずは2面までゲームを進めてくれ。牢獄に捕らえられてる秘密工作員を助け出したら、脱出のため出口まで急がなければならない。ところが、壁を爆破してムリヤリ脱出するっていうテもあったのだ。さすがはランボー。荒っぽいことならオマカセってカンジ。

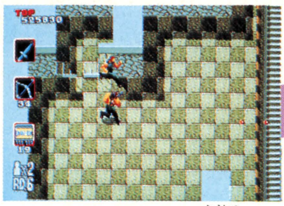
図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

MD ランボーIII ©セガ

2種類あるぞ

千葉県　鈴木和成　(会員番号901855)

まずはクリアーする



◆とりあえずトラウマンを救出する。

コンティニューしたとき



◆ふたりそろって、ジープで帰る。

コンティニューしなかったとき



◆おいおい、ひとりで行くなよな。

ちょっぴり難しめのこのゲームには、なんとエンディングが2種類あるのだ。コンティニューをしてクリアーしたときと、コンティニューしないでクリアーしたときでは、エンディングがちがうんだよね。

両方とも見られるといいね。ガンバってみて。

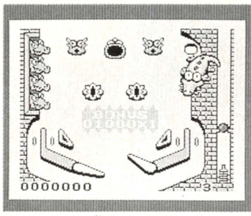
図書券 1000円
ファミ通チケット 750ガバス

GB ピンボール ～66匹のワニ大行進 ©ハル研究所

バネが壊れた

東京都　高嶋成美　(会員番号901856)

グィーンと引き



◆ボタンを押しっぱなしにして、玉打ち出し用のバネを引こう。

スコアを見て

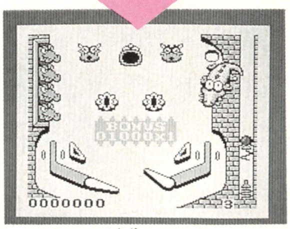


◆ボタンをそのまま離さずに、スタートボタンを押す。

ゲーム中にスタートボタンを押すと、ポーズがかかって現在のスコアが見られるよね。

ボールを打ち出すバネを、グィーンと引っ張ったままの状態でポーズしてみる。そしてもとに戻すとバネがおかしいぞ。ゲームには支障ないので安心だよ。

バネが壊れた



◆さらにもう一度スタートボタンを押せば、バネがおかしくなっている。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技！大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券（1000円～10000円分）とファミ通チケット（500ガバス～5000ガバス）がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ！　キミだけのモノだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!!　という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方！

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに“なし”と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
ベストプレープロ野球係

ベストプレープロ野球
オートプレイモードだ！
①全チームをコンピュータモードにする
②公式戦の第1回戦が始まる画面のときコントローラーⅠのセレクトボタンを押しながらAボタンを押す！
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-236-8350　会員No. 000009

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集（ゲーム名）係

はまり道

吉田戦車



NEW'S CLUB

GOODS
CD
VIDEO
MOVIE
BOOKS
CONCERT
SPORTS
LEISURE
EAT
GIRLS
ITEMS
GAMES
PRESENTS

GOODS

ちょっと、古いハナシから始めちゃうけど、セナは残念だったね。逆にプロストはおめでとうさん。後味の悪い鈴鹿GPで、今年のF1ワールドチャンピオンの座はプロストに決定したワケなんだけど、そのプロストは来年からマクラーレン・ホンダのマシンから真紅のフェラーリのマシンに乗りかえて、F1に参戦するらしい。期待の日本の中嶋悟はティレル、鈴木亜久里はラルースに乗るということなので、'90年度のF1ワールドチャンピオンもいまから楽しみ。いまから来年の第1戦アメリカGPの開幕を待ちきれないF1ファンは、いつもお世話になっている田宮模型の新しいプラモデル、1/20フェラーリF1-89前期型を組み立てて、その感触に酔っとくれ。

ちょっとしたF1ストーブリーグ情報なんかもおさえておいて、新製品情報いくぞ。

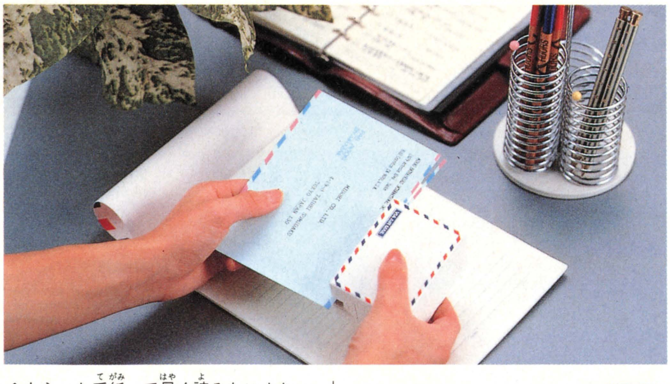
つい、2年前ぐらいのハナシだったと思うんだけど、VHSビデオデッキが10万円ピッタリの標準価格で発表されて、ビデオデッキが急速に普及して、一家に1台の時代になってきた。タイマー録画にてこずる必要もないほど簡略化されたビデオデッキで、だれでも見たい番組を見損ねるなんてことはなくなった。だが、ビデオデッキはみんなの知らないところで着々と〝ひとりに1台〟という動きを見せている。なぜ、そんなことを言



➡なんで、電話の横にゴジラが立っているのか？ じつは、このゴジラ、電話がかかってくると頭と手とカラダの動きとガァーガァーという音で電話がかかってきたことを知らせてくれるゴジラなのだ。
●テルテルゴジラ
7000円 バンダイ
☎03・847・5105



⬅最近イライラしてダメだー、ってあなたはジグソーパズルにでも挑戦してみたら？ 逆療法ってことでさ。●マップ・オブ・ザ・オーシャンフロア 3千800円 セントラルホビー ☎03・862・6231



⬆もらった手紙って早く読みたいよね。でもあせって手で開けようとすると、破れて悲惨なことになったりする。そんなときのために、机の上にぜひ置いておきたい1台なのだ。デザインがかわいいから、卓上でも映えるってわけね。単三乾電池2本で動くよ。●レターオープナー 3500円 ミドリ ☎03・626・4021





⬇ジョグシャトルつきのハイファイビデオが90000円。レンタルソフトを気軽にキレイに楽しむことができる、デジタルトラッキング。再生ボタンを押してから絵が出るまでの時間が非常に長く感じられるVHS特有のあの間合を0.5秒までに縮める、高画質ビデオデッキだぞ。
●Hi-Fiマックロード NV-F500 90000円
松下電器産業 ☎03・572・3889

うのかというと、なんと、おどろくなかれ、52000円で録画再生が可能なビデオデッキが松下電器から登場してしまったからなのだ。

地方都市にもレンタルビデオショップが急激に増え始めたころ、面倒なトラッキング調整をしなくてもいいデジタルトラッキングがついて52000円だ。同時に発売となった2機種のハイファイビデオデッキのうち、最高級グレードは90000円。この価格でコマ送りが得意なジョグシャトル、番組予約用バーコードリーダーつき。82000円の廉価版ハイファイビデオは再生ボタンを押したら0.5秒以内に絵が出てくるインテリジェント・ターボメカ、バーコード予約のスキャナーが一体化したスキャナーリモコンが装備されてこの価格。買い換えたいな、とちょっと考えている人にはショッキングなニュースじゃないかしら。

このように、われわれはAVから離れたくても離れられない運命にあるのだ。その代表的な存在と言えるのが『ウォークマン』。記念すべき第1号が発売されたのが'79年7月1日。そのときからすでに10年を経過しているのに、まだまだ新製品が出続ける『ウォークマン』。これまでいろんなモデルがありました。たとえば、6万円と高価だった『ウォークマンプロフェッショナル』、カセットが2本セットできるダブルデッキの『ウォークマンW』、防水加工されている『ウォークマンスポーツ』、太陽電池で再生できる『ソーラーウォークマン』などなど。個性的な面々が揃っていたのも元祖『ウォークマン』ならでは。今回新発売されるものは使いやすさ、高音質を追求したモデルで、これは平成元年の最後のモデルとなるだろう。

というワケで、みなさんが楽しく暮らせるように、各企業の人々も日々精進しておられます。みんなも企業の努力に報いるように、楽しく暮らせるグッズをバンバン買ってあげましょう。なーんちゃってね。



➡誰がなんと言おうといま一番アツイのが、クルマのレースである。そんなクルマをいちはやくプラモデルにしてしまう田宮のクルマ軍団だ！
左から●1/24ニッサン180SX　1000円
●1/20フェラーリF1-89前期型　1300円
●1/24フロムエーポルシェ962C　1000円
田宮模型　☎0542・55・4564



⬇ふたり以上でひとチームになり、ひとりが出題された単語を絵に描き、チームの人に当ててもらうゲーム。"テレビ"とかだったら簡単だけど、"やきもちやき""おむつかぶれ"なんてのになると大変なのだ。絵のうまいやつを仲間にするといいぞ。●ピクショナリー　4500円　セガ・エンタープライゼス　☎03・742・7068



⬆朝シャンプーをするキミや、髪が多くてなかなか乾かない、そんなあなたにぜひどうぞ。朝シャン用のペーパータオルなのだ。エンボス紙だから吸収力も高いし、濡れても破れない。そのうえ髪にもやさしい。捨てるだけっていう後始末も簡単でいいね。●朝シャンタオル　300円　サンペーパー　☎0552・72・1331



➡12月に『ドラクエ』のボードゲームが発売されるぞ。舞台はロンダルキアに通じる洞窟。小ボードで構成された迷路が、さまざまな要素の変化により、どんどん変わっていくぞ。●ドラクエボードゲーム不思議迷宮　3千600円　エニックス　☎03・369・3401



⬅急速充電やドルビーBが搭載されているのは、もはや当たり前。新しく開発された重低音回路EX-DBB回路でパワフルな重低音が再生される。ベーシックな使いやすさを最重要点としたウォークマンだ。
●ウォークマンWM-702　25000円　ソニー　☎03・448・3311

CD

松任谷由実
LOVE WARS



前回のアルバムのテーマは、一時ブームまで巻き起こした〝純愛〟だったよね。そして、今回のテーマはその流れを引き継ぐもので、なんと〝恋の仁侠〟なのだ。恋愛においては信じることが一番大事、信じた者の勝ち！　ってことだ。そーいえば、恋愛をするときは、だいたいが実体のない〝心〟やすぐ消えてしまう〝言葉〟を信じなくちゃならない。それができる人って、やっぱり勝者なんだろうな。イカステーマだぜ、まったく。
　恋愛の勝利者になりたいキミ、このアルバムを聴いて勉強しなさい。ためになります。ホントです。

●東芝EMI
11月25日発売/3000円込

riddon
リトル☆デイト



この曲でデビューする、かわいい3人組〝ribbon〟なのだ。これからやってくる寒～い冬に備えて、新しくぷりてぃーな妹ができたようでうれしいね。応援してあげてねん。

●ポニーキャニオン
12月6日発売/800円込

THE TIMERS
TIMERS



歌詞があぶなくて、でもサイコーにイカス曲が17曲も入っているのだ。もちろん、カップめんのコマーシャルでおなじみの『デイ・ドリーム・ビリーバー』も聴けまっせ。

●東芝EMI
発売中/3000円込

Wink
Twin Memorise



『淋しい熱帯魚』はじめ、CMソングが3曲、加えてワールドカップ'89のイメージソング『Special To Me』など盛りだくさんの全11曲。今年のしめくくりにぜひ聴くべしっ。

●ポリスター
12月1日発売/3000円込

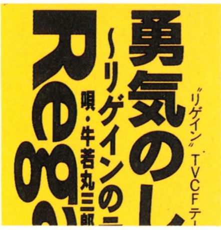
南野陽子
フィルムの向こう側



今度のナンノの新曲は、〝今、ぼくたちは何をしなければいけないのか〟みたいなことを、ちょっぴり考えさせるメッセージソングなのだ。曲は軽やかで、そんなに重くないけど。

●CBS・ソニー
11月29日発売/800円込

牛若丸三郎太
勇気のしるし～リゲインのテーマ～



あの〝リゲイン〟のコマーシャルで流れている歌が、ついにCD化されたのだ。落ち込んでるやつは、これを聴いて立ち直ろう。ジャケット写真が半分しか見えなくてゴメン。

●EPIC・ソニー
発売中/800円込

浅香唯
PRIDE



8ヵ月ぶりに発売された唯ちゃんのアルバムは、アップテンポのものからバラードまで、彼女の魅力がたっぷりなのだ。『きっと…いつか』『NUTS TO YOU』は、彼女の作詞だぞ。

●ハミングバード
発売中/2920円

ゲームミュージック
歴史三部作



光栄の人気歴史ゲーム3タイトルの、オリジナルBGMをそのまま収録したこの1枚。目をつぶって聴いていると、ゲームのシーンが浮かんでくるようなのだ。うんうん。

●ポリドール
発売中/2700円

ゲームミュージック
テトリミックス



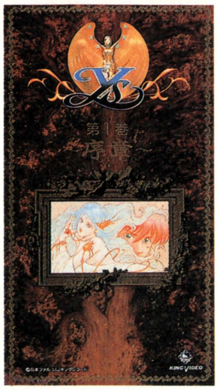
ゲーセンでは必ず『テトリス』をプレイするぜ！　というキミに送るのだ。テトリミックスのダンスミックス、ハウスミックスバージョン、さらにオリジナルも入っているのだ。

●ポニーキャニオン
発売中/1500円込

VIDEO

今回はバーンとアニメのビデオばかりを紹介してみたのだ。べつに深く考えなくてもいいけれど、こういうものにも、魚や野菜みたいに〝売りどき〟みたいなものがあるのかもしれない、そんな気はしない？　そういう意味では、今回の『イース』はじつにタイムリーだと思う。PCエンジンやファミコンで『イース』シリーズが発売されるからね。ストーリーに感動した人は、ビデオも観たくなるはずだもんな。タイミングって大切だね。

イース―序章―



いままで明らかにされていなかった、『イース』の主人公アドルの生い立ちから始まる物語なのだ。全7巻にもおよぶ大長編だから、そのドラマはきっと果てしないものなのだ。

●キング
VHSのみ/25分
発売中/4500円込

トランスフォーマー・ザ・ムービー



出た！　戦う可変機械生命体。制作期間2年、総制作費30億円、オーソン・ウェルズをはじめとする豪華声優陣。アメリカ、カナダで大好評だった劇場用作品が日本にきたのだ。

●タカラ
VHSのみ/90分
発売中/12800円

アニメ・ゴーストバスターズ



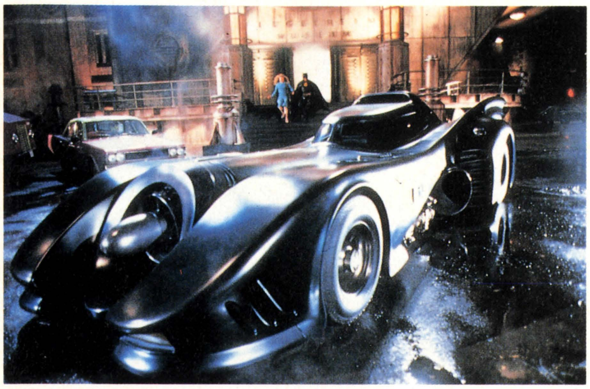
映画は『2』までできちゃって、大騒ぎの『ゴーストバスターズ』。その公開記念として、『アニメ・ゴーストバスターズ』が発売されるのだ。1話完結で5作品。見なきゃ損よ。

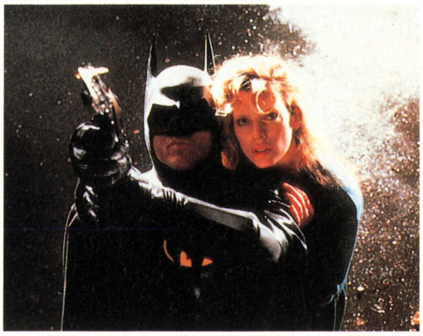
●RCAコロンビア
VHSのみ/23分
12月1日発売/3500円

MOVIE

CDコミックスの2大ヒーローのひとり『バットマン』が、新作で登場したぞ!!









TM&Ⓒ 1989 DC COMICS INC.

バットマンと聞いて、昔テレビでやってたポップでキッチュな、あのバットマンを思い浮かべる人も多いと思う。しかも、プリンスのサントラ盤なんか聴いちゃうと、けっこうライトなバットマンをイメージしてしまうのだ。

ところが、バットマン生誕50周年記念のこの映画、冒頭から重厚な曲が流れ、画面は思いっきり暗い。'70年代に入ってからのコミックス版のバットマンそのものなのだ。闇の騎士と呼ばれる、悪党の姿をした孤独な正義の人、バットマンが、この新作映画には生きている。以前『スーパーマン』が公開されたときのキャッチコピーは、「誰も本当のスーパーマン物語を知らない」だったけど、そのコピーはそのままバットマンに置き換えてもおかしくない。アッと驚くバットマンをぜひ見てくださいな。

●ワーナー・ブラザース映画配給/12月2日公開

'90年代を見すえた新作『ノーライフキング』完成





ウワサの小説『ノーライフキング』がついに映画化されたのだ。

いとうせいこうによる、世紀末を生きる子供たちを描いた小説『ノーライフキング』。斬新なテーマや子供たちに対する新しい解釈が話題となって、高い評価を得たニューエイジノベルだ。

その原作を、『BU-SU』、『会社物語』の市川準が監督したのが、この映画版『ノーライフキング』だ。

〝ライフキングの伝説〟と呼ばれるゲームには、いくつかのウワサが流れていた。ゲームのなかには呪いのかかったものがあり、その〝ノーライフキング〟をプレイした者は、その謎を解かないかぎり、本人も家族も死んでしまうという。そんなうわさが子供たちのネットワークを通じて全国へ流れていく……。

キミたちにとって、きわめて身近でリアルなはずの〝ゲーム〟や〝ウワサ〟を題材にしてるから、きっと面白い映画のはず。

さて、大人たちの作った映画は、本当にリアルかな？　確かめよう。

●アルゴ・プロジェクト提供/12月下旬公開

BOOKS

赤川次郎
群青色のカンバス



このコーナーではもうすっかりおなじみの赤川次郎作品。こいつはなんと文庫オリジナル作品なのだ。16歳の高校生、杉原爽香を主人公とした青春ミステリー。ワクワクだぞっ。

●光文社文庫/460円込

大沢在昌
調毒師を捜せ



笑いとスリルがいっぱいの痛快コメディー小説。中年探偵と彼の息子のミョーなコンビが笑わせてくれるのだ。満員電車の中でも恥ずかしくないイカす挿し絵がうれしいね。

●広済堂文庫/430円込

浅香晶
ファイアーボール



ウーム、なかなか新しいジャンルの小説なのだ。アクションとバイクとそしてちょっぴりSF。途中アニメっぽいイラストなんかも入ってて、スラスラ読めてしまうお話なんだな。

●ハヤカワ文庫/460円込

西村京太郎
特急「あずさ」殺人事件



トラベルミステリーの第一人者、西村京太郎の十津川警部シリーズ。サラリーマンには絶大な人気を誇る推理小説だ。この作品も読みやすくってスゲー面白いから、オススメです。

●光文社文庫/480円込

CONCERT

デビューしたてで武道館！大注目株JITTERIN' JIN

深夜人気番組『イカすバンド天国』出場をきっかけに人気爆発。10月10日にシングル『エブリデイ』でプロデビューを飾ったJITTERIN' JINが、早くも武道館でワンマンコンサートを敢行することになった。

知らない人たちのために紹介しておくと、このバンドは春川玲子、破矢ジンタ、浦田松蔵、入江美由紀の４人編成。スイングやカントリー、ロカビリーなどの古い音楽に根ざしながらも、そのサウンドは新鮮でとても気持ちいいのが特徴だ。



ライブでは、ボーカル玲子のクールな歌声とアクション、そして女性ドラムとは思えないほどの軽快なビートに支えられたサウンドの一体感が見どころ。特に玲子ちゃんて、どことなくレベッカのNOKKOっぽい感じがするし、武道館公演をきっかけにますます人気も上昇しそう。ルックス、実力ともにピカイチの彼らのステージ、これは一見の価値がありそうだ。

●３月１日　日本武道館　開場17:30　開演18:30　2266円込(全席指定)　ディスクガレージ　☎03・5485・3200

'90年代の幕開けを飾る超ビッグイベント開催



'80年代から'90年代への橋渡しとなる今度の年末年始に、ロック界の大物を多数招いて、ビッグなイベントが開催される。

出演者の顔ぶれは、ヒューイ・ルイス・アンド・ザ・ニュース、ブライアン・アダムス、ドン・ヘンリーといったトップ10常連のアーティストのほか、マイケル・モンロー、スティーブン・スティーブンスらの期待のホープたちと、とにかく豪華。本国でも、なかなか見られないという顔合わせが、日本で実現してしまったのだ。

大晦日のコンサートは『ファイナル・カウントダウン'89』と題され、各アーティストのライブのほか、客席といっしょに新年のカウントダウンを行なったり、出演者全員によるジャムセッションも予定されている。年が明けてからは『ニューイヤーズ・ギグ'90』とタイトルを変え、同じメンツで東京、大阪、名古屋を巡業してくれるというからうれしい。

洋楽ファンにとっては最高の年末年始といえそうだね。

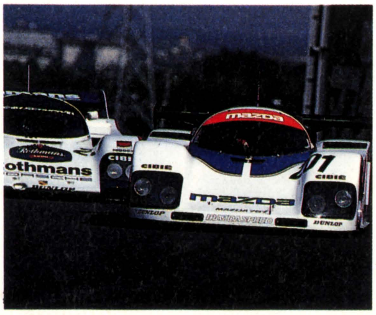
●12月31日　東京ドーム　開場15:00　開演16:00●'90年１月１日　東京ドーム　開場12:00　開演13:00　S席7000円　A席6000円　B席5000円(すべて込)
ウドー音楽事務所☎03・402・7281
●'90年１月５日・６日　大阪城ホール　開場15:00　開演16:00　料金は東京と同じ
ウドー大阪　☎06・341・4506
●'90年１月９日　レインボーホール　開場15:00　開演16:00　料金は東京と同じ
ＦＭ愛知事業部　☎052・263・5141

SPORTS

今季最後を飾る話題のモータースポーツ！プロトタイプカー選手権鈴鹿1000kmレース

FIが終わるとモータースポーツ界もすっかり寂しく感じちゃうけど、実は今シーズンにもまだビッグレースが控えているのだ。台風直撃のため夏の開催がのびのびになっていた『SUZUKA 1000kmレース』がソレ。国内シリーズ、４月の鈴鹿でのWSPC、ヨーロッパラウンドを経ての決着が、いよいよつけられるというわけだ。

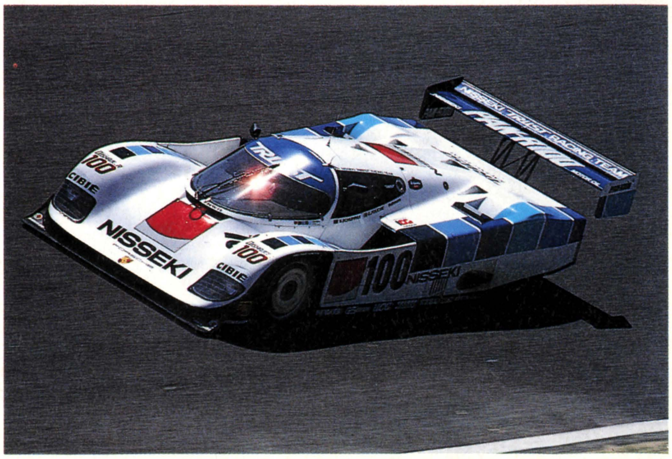
予選の結果は８月26日に行なわれた通り。国産勢はポールポジション、４位、６位にトヨタ、３位、５位にニッサンという健闘ぶりでこれにポルシェ勢がどうからんでくるかが最大の見どころとなっている。また外気温の低い冬の開催なので、戦いの条件が夏よりも有利になっていることもポイント。かなりのハイレベルなレース展開が期待できそうだ。



冬の屋外での観戦は見るほうにとっては辛いかもしれないけど、寒さを吹き飛ばすだけの熱い戦いが繰り広げられることはまちがいない。今年最後の鈴鹿でのモータースポーツにアツくなろう!!



●12月２日・３日　鈴鹿サーキット　ゲートオープン8:00　一般通し券4120円込　小・中学生通し券2060円込　決勝日Ｓ指定席2060円込　Ａ指定席1030円込　鈴鹿サーキットランド　☎03・582・3221



LEISURE

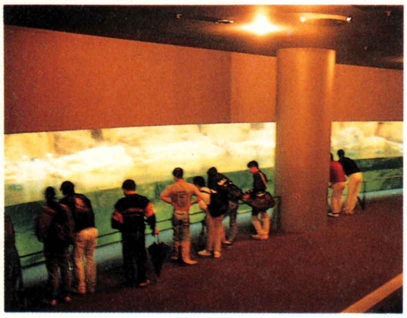
注目のウォーターフロントに海の神秘をひもとく巨大な水族館が誕生したのだ!



⬅建物の最上階は、総ガラス張りのドーム。周りは噴水が取り囲み、夜になるとロマンチックにライトアップされる。

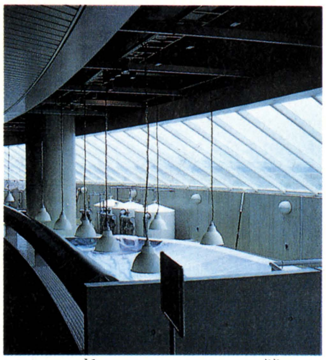
この秋東京都江戸川区に、総工費88億円という大水族館が開館した。その大きさは東洋一で、東京湾を臨む葛西臨海公園内に8ヘクタールの敷地を持つ。建物の大きさは、直径100メートル高さ20メートルの3階建て。外見は博覧会のパビリオンみたいなドーム型のデザイン。中には、大小合わせて47の展示水槽があり、その総水量はなんと3160トンにおよぶ！ 展示される魚たちは351種類、約3000匹。なかでもひときわ目を魅くのが、2200トンもの海水が入った、直径30メートル高さ7メートルのドーナツ型大水槽。これまで水槽での飼育が困難だとされてきたキハダ、クロマグロなどの壮観な群泳が見られるぞ。そのうえ、より海への興味と理解が深められるよう、100インチの3画面3D映像などのハイテクを駆使し、魚の生態や海中の景色をリアルに見せてくれるのだ。そして、屋外には広さ100平方メートルのペンギン池があったりと楽しみがつきない。水族館の沿線には東京ディズニーランドもあって、格好のデートコースでもある！ 開館時間は午前9時30分から午後5時まで。月曜日が休館日で、入館料は大人600円、中学生200円、小学生以下、65歳以上は無料だ。

●東京都江戸川区臨海町6
葛西臨海公園 ☎03・869・5151





⬆日当たりのよいレストラン。客席数は200あり、デッキテラスで、東京湾を見ながら食事もできる。
⬅展示水槽は床までガラス張り。



⬆"東京の海"というコーナーは、大きな天窓から自然光を取り入れ、とても明るい。水槽の上には通路があり、水槽の仕組みや飼育装置を見ることができる。

EAT

一見ふつうの食べ物が、加工されると変身だっ!!

ちかごろでは消費者のニーズが多用化しててて、ヒット商品がなかなか出ないんだって。とにかくヒットをねらうには、ヘルシー関係のものとか、それとも高級感覚のものとか、奇をてらった商品だといいらしいのだ。

奇をてらうってのは"激辛"とか、"ミスマッチ"とか、妙ちきりんなヤツね。イチゴ大福とか、あのブキミなノリに近いやつ。だけど、なぜかそのブキミさゆえに興味がわく。一度は食べたい気がするよね？

今回は、ブキミなものじゃないけど、一風変わった食品を紹介!!



⬅アイス＋F・チョコ。フィンガーインバー 2本入り100円 森永製菓 ☎03・456・0136



⬅チーズ生まれのヨーグルト、ダノンにフルーツソースがけなのだ。●モンダノン デラックス 120円 味の素ダノン ☎044・245・1011

⬇3種類の味つきポップコーン。編集部で試食したところ、初体験の味やふんわりした歯ごたえが好評だった。食物センイ入りでヘルシー。●レッツポップ 100円 東京スナック食品 ☎03・997・2193

⬇中国三千年の天然野草を使った、健康飲料だぞ。●梅麗露 アサヒビール 97円 ☎03・567・5116





GIRLS

音楽とポッキーが大好きなゲンキ印の女の子 さわやかさいっぱいの鈴木美弥ちゃん登場!

「音楽とポッキーを食べて生きています」っていうナレーションが入る、グリコポッキーのCMを見たことあるかな？　今回紹介するのは、あのCMに出演している鈴木美弥ちゃん。軽快なロックにのって、街なかをスキップしてる元気なコが美弥ちゃんなのだ。



じつは、このCMのロケ地は、美弥ちゃんの地元でもある神奈川県横浜市。だからかもしれないけど、楽しそうなフンイキがびんびん伝わってくるんだよね。

美弥ちゃんは、1年以上も前から映画やTVドラマで活躍している実力派女優だ。去年公開された青春映画『ステイゴールド』では、見事に主役を演じているのだ。

「アイドル的なものって、あまり好きじゃないんです。一時的な人気だけじゃ、やりきれないですよね」という美弥ちゃん。かわいい顔の奥には、こんなしっかりした意見を持っていたのだ。「これからは自分の立場をふまえて、いい作品に出演したい」とのこと。みんなで美弥ちゃんを応援だぁぁ!!

●鈴木美弥（すずき　みや）
昭和47年10月2日神奈川県生まれ、17歳
出演CM：メガネスーパー、三菱ブロッキー、グリコポッキー
血液型：B型　趣味：音楽鑑賞
レターのあて先：
〒106　東京都港区麻布台2-2-1
（株）渡辺企画　鈴木美弥係





ITEMS

防寒性と機能性にすぐれたアビレックスのB-3タイプは一生モンのアイテムなのだ!

北風が厳しいこの季節になると、どうしても欲しくなるのが革製のジャケット。そこで強くおススメしたいのが、今回紹介するアビレックス社製のB-3タイプ・フライトジャケットなのだ。

フライトジャケットは、もともとパイロットのウエアとして作られただけに、その高い防寒性や機能性は折り紙つき。それだけに冬用のジャケットとしては、申し分のないアイテムといえるわけ。とくにこのB-3タイプは保温性が高く、真冬でも下はシャツ1枚でいいというんだから驚きだ。

着こなしとしてはやっぱり、Tシャツの上に軽く羽織るのがベスト。革製だけに保存がちょっとやっかいだけど、ちゃんと手入れさえすれば、冬のたのもしい味方として、いつまでも活躍してくれることは間違いないぞ。

一着あれば一生寒さにふるえることはなくなる。

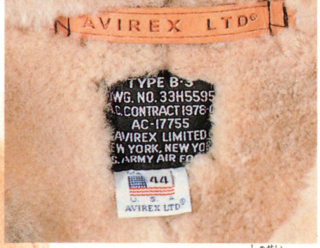
●アビレックス　B-3タイプ　フライトジャケット　126000円　EMPIRE（エンパイヤ）☎03・422・4500



⬅表地はシープスキン、裏地がムートンだから保温性はバッチリ。新品の革製ウエアにありがちな固さもなく着心地もグッド。ほかのフライトジャケットと違い、どんなカッコにも似合ってしまう点もウレシイところ。



⬆袖口だって木枯らしをシャットアウト。だから下が半袖でも寒くないってワケ。



⬆これぞ、アビレックス社製のしるし。どうせなら本モノがほしい。



⬅襟についているストラップをしめれば、襟元から入ってくる風もシャットアウト。細かいところまで気配りがいき届いているのだ。



⬅ポケットのつくりもしっかりしてるから、いくら手をつっこんでも安心。

GAMES

でっかいコナミのロゴが目立つこのクルマの正体

ゲームメーカーがいろんなクルマのレースにスポンサーとして間接的に参戦するのがはやっているけど、今度はコナミが桃田健史というドライバーのクルマにロゴをいれて参戦するというお知らせだ。

といっても、コナミが正式なスポンサーになったというわけじゃない。ドライバー桃田健史が大のコナミファンで自分の趣味でこのロゴをつけているんだそうだ。こんなとこにもコナミファンがいたというのはおどろきだ。

なお、桃田選手は現在アメリカでのAISというレースで活躍中。



⬅いま活躍中の桃田選手のマシンだ。リアウイング、サイドに輝くコナミのロゴはアメリカでも大人気なのだ。

野球のおもちゃ箱みたいそんなゲームのビデオを

おもちゃ箱をひっくり返したようなにぎやかさが伝わってくる、エポック社の『ファミコン野球盤』。RPGの要素なんかもあったりして、いままでの野球ゲームとはちょっと違うのだ。その『ファミコン野球盤』のすべてがわかってしまうプロモーションビデオ〝これがファミコン野球盤だ!!〟をドッカーンと読者の方々500名にプレゼントしちゃう。

希望者は官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、職業を明記のうえ、下記の住所へ。締め切りは11月30日(土曜日)の消印有効だ。500人もの人にもらえるチャンスがあるわけだから、挑戦しない手はないと思うぞ。


⬆このイラストを見てもわかるとおり、とにかくにぎやかでしょうがない野球ゲームなのだ。こんな楽しいイラストがビデオに出てくるんだったら、みんなも欲しいねっ。

応募のあて先

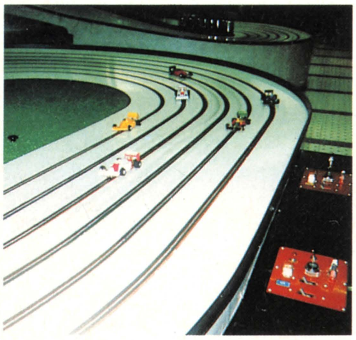
〒111 東京都台東区駒形1-12-3
(株)エポック社『ファミコン野球盤』
プロモビデオ・プレゼント係

ちょっと気が早いかなあクリスマスイベント告知

ちょっと気が早いような気がするけど、ヒューマンのクリスマスのイベントがあるぞ。場所は渋谷のNHKの真向かいにあるニッポンレンタカービルの1階にあるFREE ROADというスペースで行なわれる。当日は、ヒューマンの新作ゲームや未発表作品など、いろいろ遊ぶことができるのはもちろん、FREEROADにあるスロットカーもタダで遊べちゃうのだ。

入場はうれしいことに無料。そのうえ、イベント終了後、サンタクロースによる抽選会で豪華賞品がもらえるのだ。

これらのサービスはヒューマンからいつも、ソフトを買ってくれるユーザーへのお返しの意味も込めているので遠慮せずバンバンきてくださいって。


➡6コースも用意されていてみんなで楽しめるスロットカーもタダで遊べるぞ。

ヒューマン 新作発表会 イン クリスマス
日時 12月10日(日曜日) 午前10時〜午後4時
場所 東京都渋谷区神山町5-5 FREE ROAD
入場料 無料

PRESENTS

『ヘビーユニット』のメガドラ版の発売を記念して

どんどん増えていくメガドライブ用ソフトウエア。新規参入するメーカーも増えている。んで、これから『ヘビーユニット』でメガドライブに参入する東宝さんから、『ヘビーユニット』の非売品シングルCDをプレゼントなのだ。



⬆『ヘビーユニット』の音がゲームの発売前に聴けるなんて、このシアワセものめ。

『フリートコマンダー』と『戦艦 大和』のプラモを!

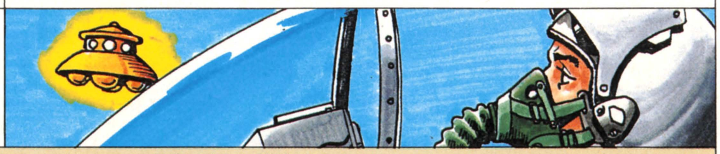
この取り合わせはかなりキテるといえます。アスキーの『フリーコマンダー』と田宮模型さんの『戦艦大和』。これまでずっと品切れのままだった『フリートコマンダー』の再発売を記念して、この豪華2点セットを5名様にプレゼントということなのだ。



⬆『戦艦大和』のプラモデルと比べると、『フリートコマンダー』が小さく見えるな。

OH! MY GOD!!

●24号の禁断の秘技の170ページ、"ポコポコ3方向にいろいろ撃ちまくれ"で、キャンディーを取るときにセレクトボタンと✚ボタンの上を押したまま取ると上、右、左に同時に撃てる、とありますが、✚ボタンは下に押したままの間違いです。



プレゼント応募のあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部 ニューズクラブプレゼント係
※○○○○希望

※ほしいモノの名前をかならず書くこと

しめ切りは12月8日
(当日消印有効)

PRESENT



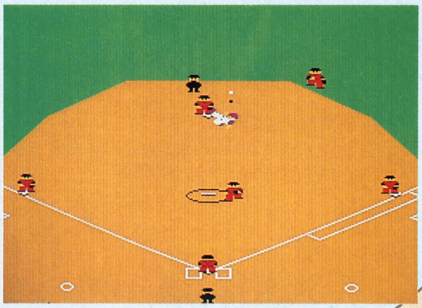
ファミコン通信 読者プレゼント

ゲームソフト

やたらキレイで華やかな応募はがきを見かけるけど、プレゼントに当たる確率はみんな同じなのだ。努力は認めるけどね。

1 ファミスタ'90

ナムコ――10名



もう、みんなにおなじみ『ファミスタ』の最新バージョン。バックアップや球場増で内容充実っ!!

ファミコン

2 悪魔城伝説

コナミ――10名



『悪魔城ドラキュラ』のシリーズ第3弾。各部のパワーアップで、より一層楽しくなっての登場だ。

ファミコン

3 ヘラクレスの栄光Ⅱ タイタンの滅亡

データイースト――10名



前作の主人公ヘラクレスが天界にのぼって神様になったあとのお話。地上に、また魔物たちが……。

ファミコン

4 ナイトライダースペシャル

パック・イン・ビデオ――10名

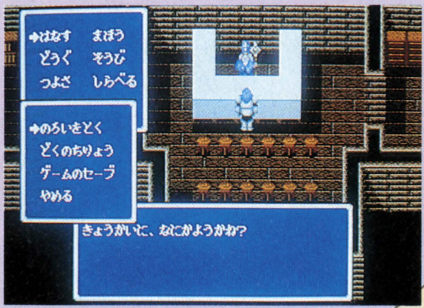


コンピュータ内蔵の車、ナイト2000に乗り込んで、産業スパイを追いかける3Dカーアクションゲーム。

PCエンジン

5 バーミリオン

セガ――10名

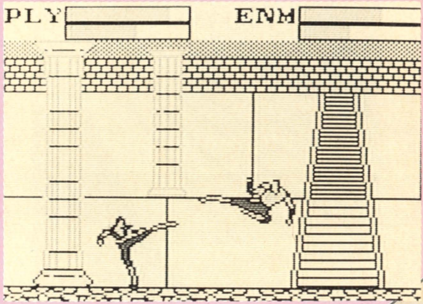


セガの体感アーケードゲームのスタッフが精根こめて作り上げた、本格ロールプレイングゲーム。

メガドライブ

6 北斗の拳 凄絶十番勝負

東映動画――10名



キミのキャラは、ケンシロウを含む11人。彼らを、敵との戦いを通して成長させていくのだ。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌198ページを見てね。今回の締め切りは12月7日です。当日の消印は有効です。締め切りには遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●23号の当選者発表

ゲームソフト

●激突 四駆バトル

栃木県	山田智徳	愛知県	坂井太郎
福岡県	小林大一郎	大阪府	上田善文
福岡県	野上憲一	宮城県	森　崇裕
広島県	大崎桂介	和歌山県	井出雄三
静岡県	内藤琢水	茨城県	吉田研司

●バリバリ伝説

三重県	上島英嗣	東京都	小林健太郎
東京都	甲斐与文	東京都	川口利行
徳島県	高橋　靖	千葉県	中野憲彦
埼玉県	馬場真行	埼玉県	松本康郎
埼玉県	末木将一	埼玉県	磯部昭史

●ゴルフっ子オープン

東京都	村上　剛	岩手県	菅原光雄
鳥取県	遠藤昭則	埼玉県	伊藤寿彦
神奈川県	大野敏昌	大阪府	槌田和広
愛媛県	芳野重一	北海道	樋口雅宏
大阪府	山口勝幸	埼玉県	三橋浩之

●ザ・スーパー忍

富山県	沢田謙一	埼玉県	佐藤和弘
福岡県	石橋廣樹	宮城県	吉田喜一郎
長野県	田中政明	北海道	渋田　渡
大阪府	武部和洋	大阪府	安田　靖
兵庫県	福本憲二	大阪府	福田　孝

テレホンカード

7 小川範子

2名



最近は、学園ドラマ『明日に向かって走れ！』でノリにノッてる範子ちゃん。歌のほうでも、12月8日にニューアルバムが発売されるのだ。

110-73208

8 南野陽子

2名



11月29日発売のシングルに続き、12月1日にはアルバムもリリース！ ナンノのテレカをながめながら新曲を聴いて、年末を過ごそう。

110-74777

9 宮沢りえ

1名



福岡市市制100周年の記念イベント〝アジア平洋博覧会〟の開催記念カード。たて型の別バージョンもあるのだ。

ホワイト加刷

10 酒井法子

2名



CD-ROMの『鏡の国のレジェンド』では歌を歌ってくれたノリピー。来年のNHK大河ドラマで出演が決定したぞ。

110-74294

11 浅香唯

2名



ニューアルバム『PRIDE』は、おとなっぽいフンイキがビンビン！ 12月4日にはいよいよ20歳になる唯ちゃんなのだ。

110-52203

12 藤谷美紀

1名



カードNo.110-61416～61420までの5枚セットのうちの1枚。シングルレコードの販促用として、全国に配られたもの。

110-61417

13 坂上香織

2名



来年3月公開の映画『押忍!! 空手部』で、空手部のマネージャー役に挑戦。最近は、役者として大活躍の香織ちゃんなのだ。

110-66043

14 スーパーマリオブラザーズ

1名

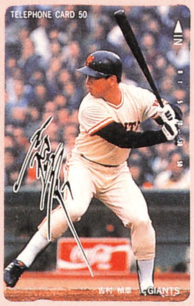


永谷園の消費者キャンペーン中に抽選でもらえたテレカ。『マリオ』シリーズのテレカは、現在15種類以上もあるのだ。

110-11958

15 吉村禎章

1名



約1年のブランクからみごとカムバック。日本シリーズでも活躍した、ジャイアンツの吉村選手。来年こそ3割をねらえ！

ホワイト加刷

16 バットマン

2名



アメリカで大ヒットした映画『バットマン』の最新テレカで、全5種類のうちの1枚なのだ。日本公開は12月2日から。

110-74011

●未来戦史ライオス

岩手県	門間　剛	東京都	鶴野雄飛
千葉県	坂下博美	大阪府	寺田正人
千葉県	佐藤伸宏	愛知県	大山孝之
和歌山県	大井義樹	神奈川県	松下　勇
大阪府	阪中　晋	宮城県	伊藤竜介

●平安京エイリアン

熊本県	向井光一朗	東京都	江田広司
東京都	前田　武	青森県	田中　浄
和歌山県	前田和彦	福島県	大藤　徹
京都府	寺田明弘	滋賀県	寺尾　晋
静岡県	渡辺祐一郎	静岡県	石川章広

テレカ

●WINK――石川県　杉山　晃
　　　　香川県　山地悟史

●工藤静香――大阪府　小山英幸

●南野陽子――広島県　金井誠司

●浅香唯――神奈川県　賀好真太郎

●千葉美加――埼玉県　堀井義規

●西田ひかる――北海道　田辺政美

●生稲晃子――東京都　苗木英樹

●バットマン――東京都　高橋志郎

●童貞物語3――神奈川県　増田秀彦

●ウルトラザウルス――東京都　佐藤淳司
　　　　千葉県　加藤桂太郎

25号の当選者は1・2合併号(12月22日発売)で発表するぞ!!

応募券 24号FP



ファミ通エクスプレス

FAMITSU EXPRESS

Vol.35

新PCエンジンシリーズが出るわ出るわ、名古屋弁で言えばびゃーびゃー出よる。PCエンジンシャトルとは、CGとはどんなマシン？　いくぞ、今週のエクスプレス！

PCエンジン一家総登場

PCエンジンシャトル、CG登場！

PCエンジンに、ふたつの新機種が発表されたぞ。ひとつはPCエンジンシャトル、もうひとつはPCエンジンCG（コアグラフィックス）。これで、先日発売されたPCエンジンSGと合わせて、PCエンジン３機種のラインアップが出そろったことになった。

PCエンジンシャトルは18800円と、３機種の中で一番安い。その名の通り、スペースシャトルを模してデザインされたボディーがとにかく目をひく。11月22日に発売されたので、すでに実物にお目にかかった読者も多いんじゃないかな。写真でわかる通り、現行のPCエンジンより寸法的にはかなり大きくなっている。

このPCエンジンシャトル、CPUとか表示解像度などの基本的な性能はPCエンジンとまったく同じだ。だが、PCエンジンの特徴であるEXTバスは装備されていないので、コア構想に基づく周辺機器は使えない。ただしAV出力端子を装備しているので、AVブースタは最初から内蔵しているのといっしょだ。別売RFユニットを使用すれば、RF出力もできるようになる。また、PCエンジンSG同様、コントローラーにはターボパッドを標準装備している。そのターボパッドも、ちょっと変わった形をしていて、本体同様、デザイン的にかなりユニークなものを意識しているようだ。



もう一方のPCエンジンCGは、現行のPCエンジンを一段階グレードアップしたようなデザインで、ブラックボディーが精悍な印象を与える。ちょっとCD-ROMプレイヤーにも似ているよね。このCGも、基本性能はPCエンジンと同じ。ただしこちらはEXTバスも当然装備している。また、シャトル同様AV出力端子だが、やはり別売のRFユニットを使用すれば、RF出力ができるようになる。12月発売予定。価格は、PCエンジンと同じ24800円。

	PCエンジン	PCエンジンシャトル	PCエンジンCG	PCエンジンSG
価格	ファミコン、メガドラなどの中で、もっとも高い24800円だ。	PCエンジンファミリーの中では一番安い18800円。	現PCエンジンの後継機だけにまったく同じ値段の24800円だ。	さすがマニア向け最高級機。値段は賛否両論の39800円なり。
EXTバス	コア構想はここから始まった。当然EXTバス標準装備だ。	コア構想を放棄して廉価版に徹した設計だ。EXTバスはなし。	EXTバス装備。形も現行機種に近いのでCD-ROMシステムも使える。	EXTバス装備。しかし形によっては使えない周辺機器もある。
出力端子	RF出力。別売のAVブースターを使えばAV出力になる。	AV出力。別売のRFユニットを使えばRF出力になる。オリジナルの逆。	シャトルと同じくAV出力。やはりRFユニット使用でRF出力にもなる。	高級機だけに、当然AV出力だ。相応のモニターでプレイしたいね。
コントロールパッド	いわゆる普通のパッドである。ゲームをするのに不自由はないぜ。	廉価版だがターボパッドを標準装備しているぞ。やったね。	ターボパッド装備。同じ値段なら機能強化された分だけお得だよね。	ターボパッド装備はこのSGから始まった。マニア機だから当然？



⬆３機種の発売後は姿を消すことになるPCエンジン。

PCエンジンシリーズとコア構想の関係

3機種がそろったことで、ようやくPCエンジンシリーズの全貌がはっきりした。PCエンジンシャトルはもっとも安い、いわばPCエンジンシリーズの廉価版、PCエンジンCGは現行のPCエンジンの後継機、そしてPCエンジンSGがマニア向けの高級機だったわけだ。

「もともとPCエンジンSGが発表される前に、日本電気HEがPCエンジンの廉価版を開発しているという情報は、かなりの信ぴょう性を持って言われていたんです。だからPCエンジンSGしか発表されなかったときはむしろ、おかしいな、という反応のほうが強かったですね」(事情通)

新PCエンジンの最廉価版、PCエンジンシャトルは、コア構想を放棄することで価格を下げようとした。その結果の価格が18800円。それでもファミコンより4000円高い。しかしコア構想はPCエンジンの最大の特徴のはず。それをやめちゃうってことは、コア構想自体に影響が出てこないかなぁ。

「コア構想っていうのは、コア(ゲームマシン本体)が変わっても、すべての周辺機器が同じように使えなければ意味がなかった。ところが先に発表されたSGでは、すでにCD-ROM²などの周辺機器は使えないようになっていた。コア構想の崩壊は、すでにこの時点で決定的になっているんですよ」(同)

なるほどね。コア構想を無視していいのなら、PCエンジンシャトルの評価だって変わってくるぞ。なにしろ従来のマシンと同じゲームが遊べて、なおかつ安いんだもんな。拡張性にそんなに魅力を感じない人には、悪い話ではないかもしれないね。

一方、PCエンジンCGはデザインとも、正当なPCエンジンの後継機であることをはっきり示した製品だ。最初からAV出力端子とターボパッドを備えている。AVブースターが2800円だから、まるまるその分お得な計算になる。しかもこれなら、バックアップユニット天の声2をつけていても、AVステレオで出力ができる。

3種類のラインナップで迫るニューPCエンジンだけど、キミならいったいどれを買う?

PCエンジンシャトル



価格…………18800円
寸法……230×274×72(単位ミリメートル)
重量……約630グラム

PCエンジンCG



価格…………24800円
寸法……140×135×40(単位ミリメートル)
重量……約410グラム

各種マシンに対応したデータセーブユニットも登場!

シャトルとCGの発表にともなって、周辺機器もいくつか発表された。現行PCエンジン用としてバックアップブースタ。AV出力端子が備わっており、天の声2とAVブースタ2の両方の長所を持っているワケ。バックアップブースタIIはPCエンジンCG、SG両用の、バックアップユニットはシャトル用の、セーブデータ記憶ユニットだ。

バックアップブースタ



価格…………7800円
対応機種……PCエンジン用

バックアップブースタII



価格…………5800円
対応機種……PCエンジンCG、SG用

バックアップユニット



価格…………5800円
対応機種……PCエンジンシャトル用

期待の新マシンの近況を徹底取材!!

スーパーファミコン発売後のゲーム事情



⬅スーパーファミコン。「ゲーム性より演出で差別化」というメーカーが多い。

夏の発表会以来、ずーっとなりをひそめたままのスーパーファミコン。はたしてその後の進行状況は!? なかなか気になるところだ。そこでファミ通編集部では、主力60社に直撃インタビューを敢行。プロジェクトの進行状況、マシン発売後の状況などを聞いてみることにしたのだ。

下に紹介した一覧が、インタビューのおもな内容だ。集まった結果をながめてまず目についたのが、スーパーファミコンへの参入を公言するメーカーが大幅に増えたこと。前回任天堂から発表のあった21社から、一気に倍増。40社近くが自社の参入を決定したようだ。イマジニア、カルチャーブレーン、ボーステック、ココナッツジャパン、パックインビデオ、バリエなど。とくに今回は、すでにファミコンでソフトを出した実績のある中堅メーカーの参入が目をひいた。

ではその進行状況は？ 早いところではタイトルが決定しているところもある。イマジニアの『ポピュラス』、カプコンの『大魔界村』のスーパーバージョン、カルチャーブレーンの『飛龍の拳Ⅳ』など。だがどこもまだ企画段階で、具体的な制作には入っていないようだ。「なにしろ9月に届くはずだった開発機材が、まだ届かない。機材どころか、仕様書をながめてみても、かなり不完全なところが多い。たとえば、かんじんのCPUの正式な名前が書いてなかったりとか。価格設定の問題もあるので、部品名を正式に書くことがまだできないのかな」(メーカー開発担当)

CPUが何なのかわからないんじゃ、プログラムもできないよね。企画が進行しないのも無理はない。まったく困ったもんだ。

次に、スーパーファミコンとファミコンのソフトの差別化について。「アーケードからの移植が増える」(NECアベニュー)、「開発期間、容量が変わるので、価格にも差がでてくるかも」(タイトー)など、さまざまな意見が飛び出してきた。全体的には「機能アップのおかげでハイグレードな演出効果が期待できる」という見方が多数派。反面、「ゲーム企画でも、ファミコンをしのげる」といった意見は少なかった。ちょっと寂しい気もするね。

さて気になる価格、発売時期は？ 価格については、かなりのメーカーが2万円台を予測。「スーパーファミコンがメジャーになると思いますか？」という質問とからめて、「もし2万円台の前半なら、その可能性大」という意見も多かった。また、発売時期に関しては、ほとんどのメーカーが来年、つまり平成2年の秋から冬を予想している。だが、なかには大幅に遅れて再来年の夏、なんてコメントをするメーカーもあったぞ。

「これはスーパーファミコンの部品を作る大手ハードメーカーから聞いた話だけど……。スーパーファミコンの発売日が決まらなくて、来年度の予算が組めなくて困り、しつこく任天堂に問い合わせをした。そしたら任天堂から、来年中に発売するメドが立たないと言われたらしい」(メーカー広報担当)

もし来年発売もないんだとしたら、ゲーム機の市場にもかなりの混乱があるんじゃないの!? と思ったら、どうやらそうでもないみたい。多少はPCエンジン、メガドライブが活況を示す、という見方もあったが、むしろ「現行のファミコンが、スーパーファミコンの発売された後も、圧倒的シェアで市場の中心におさまる。今後もファミコン用ソフトを並行して作っていく」と答えたメーカーがほとんどだったのだ。スーパーファミコンの発表で影が薄れた感のあるファミコン。まだまだ捨てたモンじゃないみたいだね。

ソフトメーカーへの公開質問状

1．スーパーファミコン用ソフトを開発、発売する予定はありますか？

2．「はい」と答えたメーカーの方だけ答えてください。どのようなソフトを開発する予定ですか？ タイトル名、ジャンルなどをできるだけ具体的にお書きください。

3．そのソフトの開発はどこまで進行していますか？

4．スーパーファミコン用ソフトの開発が始まったら、ファミコン用ソフトの発売はやめますか？

5．スーパーファミコン専用ソフトは、従来のファミコン用ソフトとどういった点で差別化されてくると考えていらっしゃいますか？

6．スーパーファミコン発売で、ファミコン市場はなくなると思いますか？

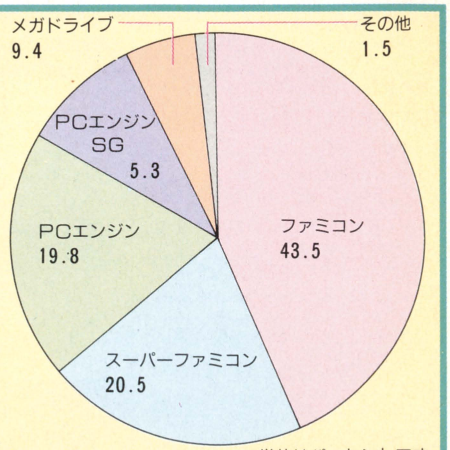
7．スーパーファミコンが発売されたら、ゲーム市場のもっともメジャーなゲームマシンになると思いますか？

8．スーパーファミコンの予想価格、発売日をできるだけ具体的にお答えください。

9．他のマシンの動向は、今後どう変化するでしょうか？

10．すべての家庭用ゲームマシン(携帯用は除く)について、2年後(平成3年年末)のシェアは各々何パーセントになっていると思いますか？

平成3年のゲーム事情



メーカーが答えてくれたマシンシェアの予想比率を平均化したもの。ファミコンへの期待は根強い。

※単位はパーセントです。

ファミコンがキャプテンに接続される！

郵政省が、NTTのキャプテン(文字図形情報ネットワーク)とファミコンを接続するシステムを発表。ファミコンを使ってホームショッピングをしたり、航空券やホテルの予約をしたりなどのサービスが、いよいよ来年の4月2日から受けられるようになるぞ。

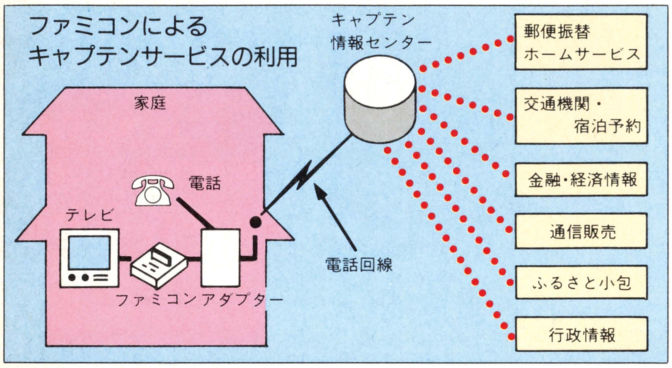
いまさら説明するまでもないと思うけど、キャプテンとは、電話回線でユーザーとセンターを結び、必要な情報をテレビ画面に文字や絵で表示する情報メディア。全国の主要な郵便局に設置してあるので、見たことのある人も多いんじゃないかな。

そのキャプテンシステムの端末としてファミコンが使えるようになると、ニュースや天気予報、旅行、趣味などなど、約2万ものメニューの情報が簡単に利用できるようになる。しかもこの11月に郵政省が省令を改正して、電話回線の端末からでも金銭の振替ができるようになったので、ファミコンを使った資金移動やホームショッピングが可能になったのだ。つまり、ショッピング情報を見て欲しい品物を注文し代金を支払う、これがすべてテレビの前で寝ころんだままできてしまうというわけだ。

この便利なキャプテンのサービスをファミコンで受けるためには、来年の4月にマイクロコアから発売される通信アダプターが必要だ。このアダプターは、パソコン通信にも対応できるので、将来の拡張性にも期待できる。気になる料金は、アダプターが約3万円。それ以外には加入料800円とNTTの回線使用料、さらに振替を行なうときには、1回につき130円の手数料が加わる。なかなかリーズナブルなお値段だといえよう。

「キャプテンはたしかに便利なものですが、これまでは有効に利用されていなかった。郵便局に設置してあるといっても、見過ごしている人がほとんど。しかし、1400万台以上も普及しているファミコンとドッキングし、資金の移動もできるようになったことがきっかけとなって、その便利さに気づく人は多いでしょうね」(事情通)

ま、これでファミコンの便利な利用法がまたひとつ増えたわけだ。もう、ファミコンは単なるゲーム機の枠を超えちゃったのかも!?



FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

エクスプレスをじっくり読んで、ゲーム業界の情報に精通している人のことを、エクスプレッサーと呼ぶことにしよう。

シャープがワープロ通信に進出

シャープは、ワープロ利用者を対象とした通信ネットワーク、書院ネット(仮称)のサービスを来春に始める予定だ。書院ネットは東芝のルポネット、松下電器のシルクネットに続く3番目のワープロ通信ネットワーク。サービス内容は、チャットのほかにも、同社のワープロ、書院のユニークな利用法の紹介など、ワープロ通信ならではのメニューが予定されている。書院ユーザーにはうれしいニュースだね!?

東京電力が有料CATV事業に進出

東京電力が通信衛星を利用した有料CATV事業に乗り出すぞ。同社は、すでに10月21日に新事業のための子会社、テプコケーブルテレビを設立、来年の4月には埼玉県内を対象として有料CATV事業を開始する。放送には、送電線建設によるテレビ受信障害を解消するための、既設のCATV施設が利用される。料金は加入料が25000円以下、有料チャンネルの使用料が月額2000円程度になる予定だ。

メガドラホームバンキング開始！

兵庫銀行が、メガアンサーシステムを導入し、ホームバンキングを始める。メガアンサーシステムとは、ANSWERという金融機関向けのネットワークに、メガドライブを接続するためのシステム。メガアンサーが取引銀行に設置されていれば、利用客は、家庭で残高照会や振り込みが行なえるのだ。セガはさらにホームショッピングや各種チケットの予約など、より広範なサービスも予定している。

ロボット相撲大会が開催されるぞ

来年の3月、東京で史上初場所と銘うったロボット力士による相撲大会が開催されるのだ。この大会は、制御ソフトの開発会社である富士ソフトが、なじみのうすい制御ソフトを、一般に広くPRするために開催するもの。ルールは実際の相撲と同じで、相手を土俵から出したり、倒すと勝ちになる。試合はトーナメント方式で、優勝賞金は100万円だ。現在、学生や技術者から参加ロボットを募集中。キミも参加してみない？

2015年、電話が便利になるぞ！

NTTが、2015年までに全国の家庭に光ファイバーケーブルを敷設、高速・広帯域総合網を完成すると発表したぞ。光ファイバーケーブルは、金属製ケーブルの数千倍の情報を送れるので、カラー動画像の送受信ができる。そのため、利用者が希望すれば、高品質多地点間テレビ会議やオンデマンド・テレビ(好きな番組を好きな時間に観賞できるサービス)などのサービスが受けられるようになるのだ。26年後が楽しみだね!?

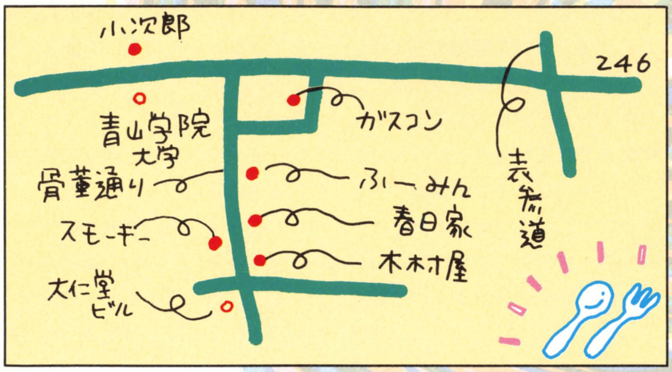
MIKI & MOMO

VOL.15 ミキ・モモ どどんご ファクトリー DODONGO FACTORY

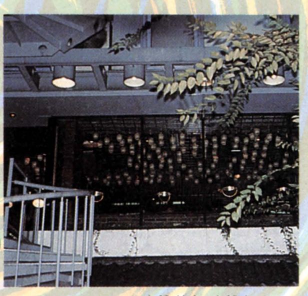
バースデイってーのは女の子にとって、とてつもなく神秘的で貴重な日。彼女のいる男の子はそこんとこよく理解してね。

ファミ通編集部員はここで食事をしています

桃栗　メシ食いに行こうぜ!!
美紀　今日はどこ行こうか？ きのうはガスコンだったし。う〜ん。
桃栗　結局さ、この辺って食べ物屋さんが少なすぎるんだよね。
美紀　行くところがいつも同じ。
桃栗　じゃ、今日はみんなに私らのいきつけの店を教えちゃおうよ。



ガスコン



⬆ここのスパゲッティは、強力中の強力。すんごい量が多いのん。ハンバーグがおいしくってたまんないって桃栗が言ってたなぁ、確か。



⬆ミキモモのふたりはいっつもここのスパゲッティを全部食べ切れないのさ。

スモーキー



⬆午後3時までランチセットがあるけれどちょっぴりお値段が高め。森下さんはここのバナナクリームパイが大好物。水野店長は以前ここで林真理子を見て食欲をなくしたって言ってた。



➡ファミ通編集部員でここへ行ったことがない人がいたら一度お目にかかりたいもんだ。値段もてごろだし、おなかいっぱいになれるおそば屋さんなのだ。

春日家

➡ここの中華料理屋さんは夜中の3時半くらいまで営業してるから、徹夜組にはありがたいお店。月曜日の夜中2時ごろにここに行けば、絶対誰かいるよ。

小次郎



木村屋



⬆編集部のビルのななめ前にあるパン屋さん。朝ここでジュース買って、昼にここでパン買って、夕方ここで夜食の分のカップラーメンを買う。とっても便利なお店。

ふーみん



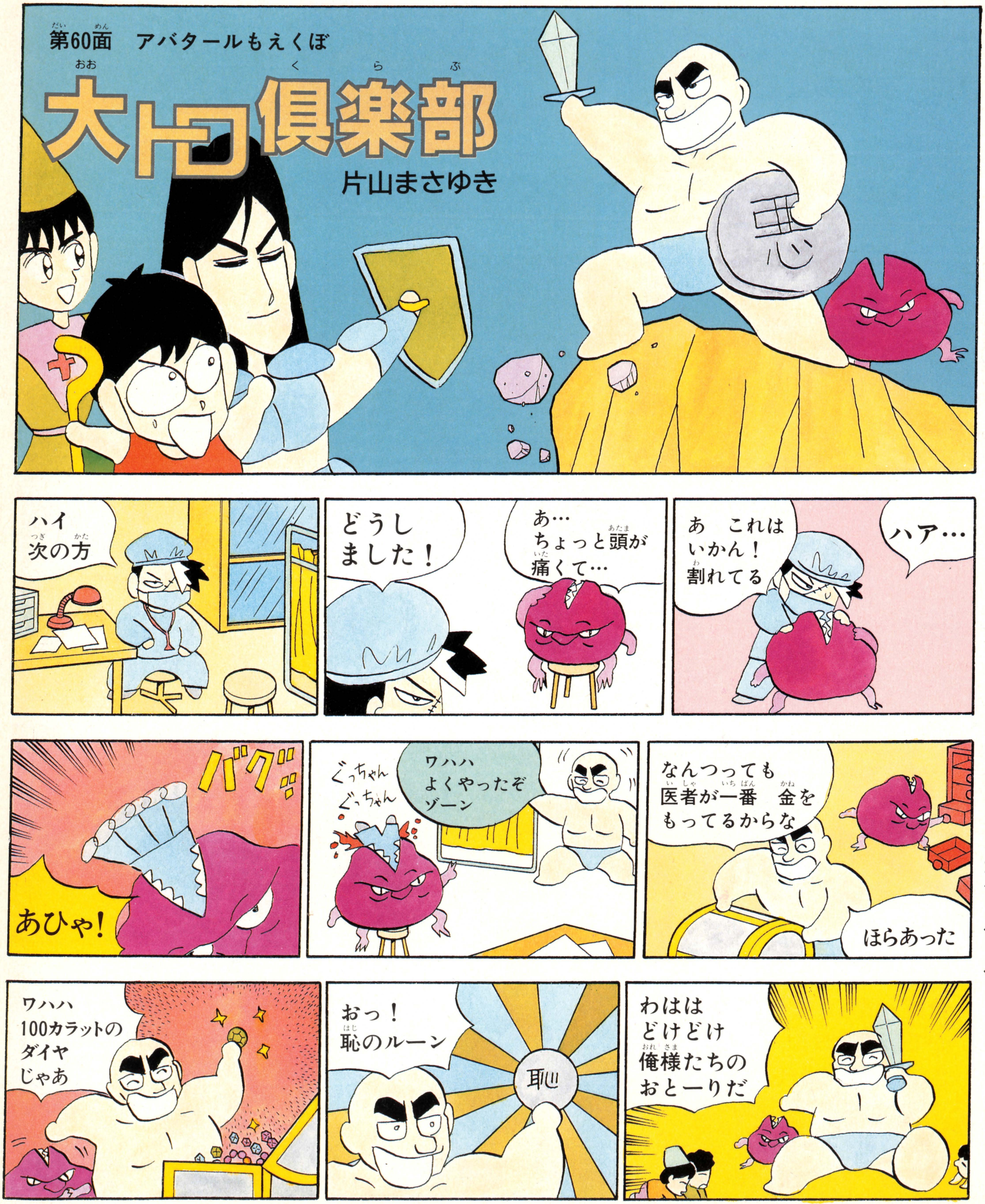
⬅おしゃれな感じの中華屋さん。同じ中華でも小次郎とはぜんぜんちがうぞ。ランチタイムに行けばゴハンがおかわり自由なんだよね。しゅうまいがオイシイのん。

悩め！ビバ・ヤング

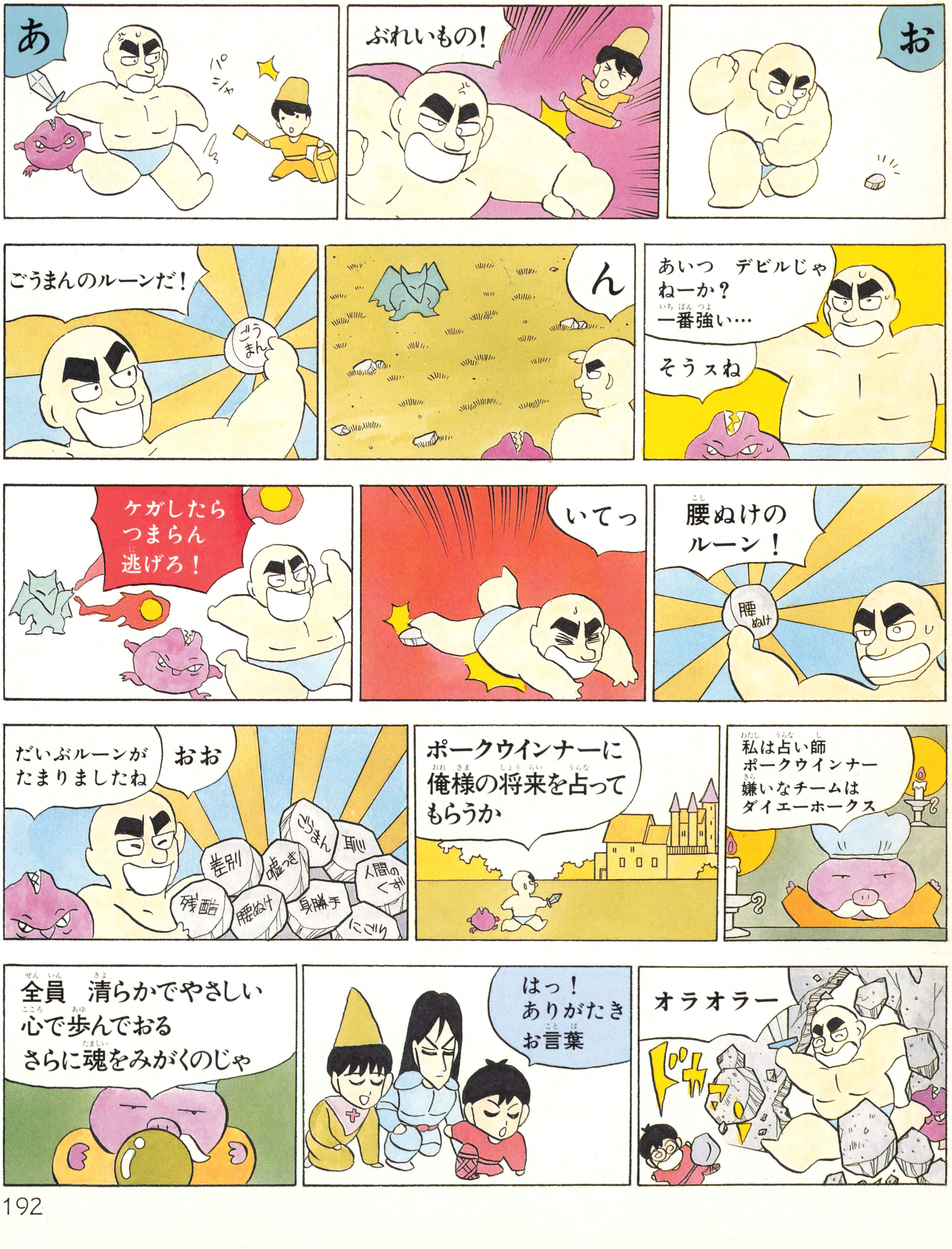
Q 2カ月くらい前に初めてファミ通を買って、『謎のゲーム未確認情報』のコーナーの森下万里子さんのイラストを一目見て以来、恥ずかしながらホの字になってしまいました。その日からボクちゃんは、食事も1日5食だったのが3食に減ってしまったのです。こんなことを頼むのは、ホントにずうずうしいことだとは思いますが、どうか万里子さんのくわしいプロフィールを教えてください。（岩手県　キーゼルバッハ）

A あんた、このコーナーの名前知ってんの？『ミキモモ』っていうのよ。『モリマリ』じゃないんだからね。でもまあ仕方ないから教えてあげげんね。まず生年月日は昭和41年11月24日。血液型はA型。趣味は猫の小物を集めること。好きなタイプの男性は「万里子のお父さんみたいに寛大で優しい人」らしい。好きなタレントは萩原健一で、スリーサイズはヒミツだって。500ガバスあげるからゴハン食べてね。（桃栗）

おはがき待ってます！　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部　MIKI・MOMOどどんごFACTORY　各コーナー係



■強ければそれでいいのか!? 徳があれば弱くてもいいのだろうか!? 人生観を問う問題作！(ウソ)


あ
パシャ
ぶれいもの!
お
ごうまんのルーンだ!
ごうまん
ん
あいつ　デビルじゃねーか?
一番強い…
そうスね
ケガしたら
つまらん
逃げろ!
いてっ
腰ぬけの
ルーン!
腰ぬけ
だいぶルーンが
たまりましたね
おお
差別
嘘つき
ごうまん
人間のくず
残酷
腰ぬけ
身勝手
にごり
ポークウインナーに
俺様の将来を占って
もらうか
私は占い師
ポークウインナー
嫌いなチームは
ダイエーホークス
全員　清らかでやさしい
心で歩んでおる
さらに魂をみがくのじゃ
はっ!
ありがたき
お言葉
オラオラー
ドカッ



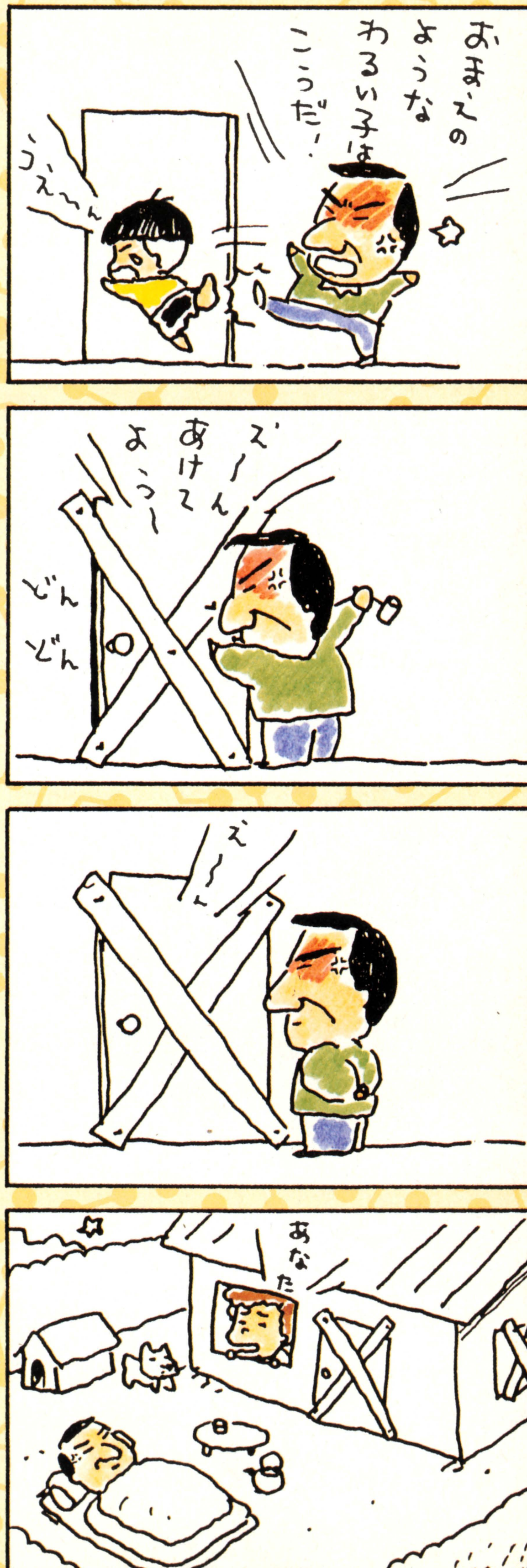
■街の人を全員殺してしまったらどうなるのか!? 私(作者)は恐くてできなかった。やはり善人なのだ

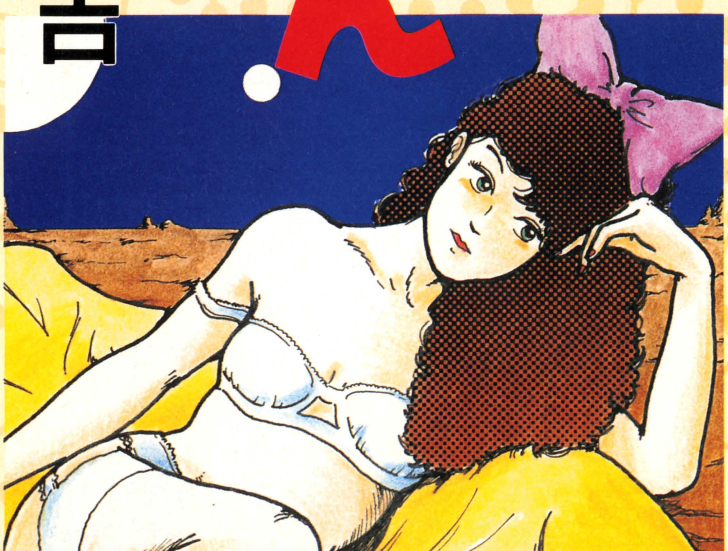
次号にコンティニュー

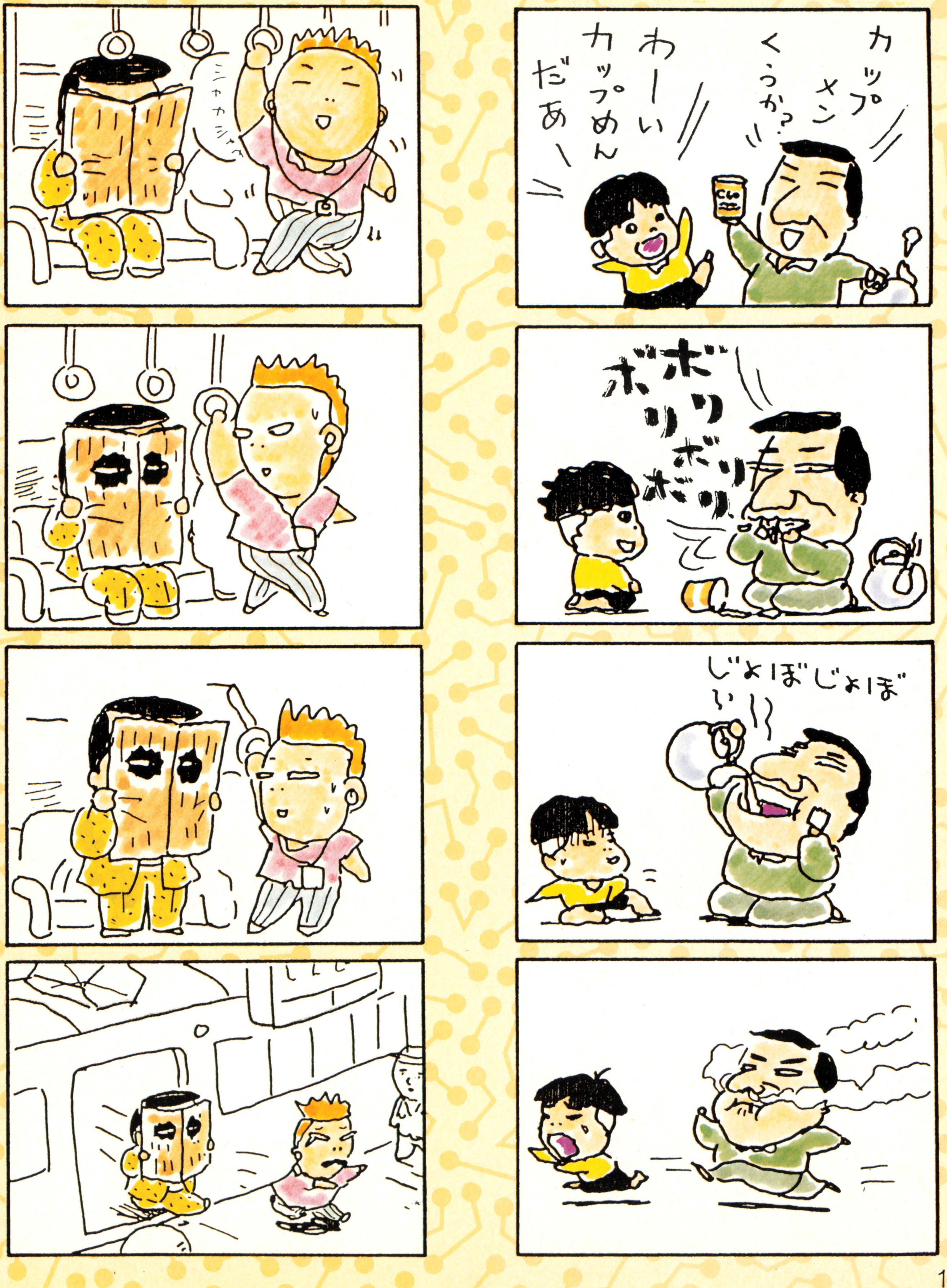
ほのぼのホームドラマ

のんきな父さん

桜玉吉







カップヤン くうか?
わーい カップめんだあ
ボリボリボリボリ
じょぼじょぼ
シャカシャペ

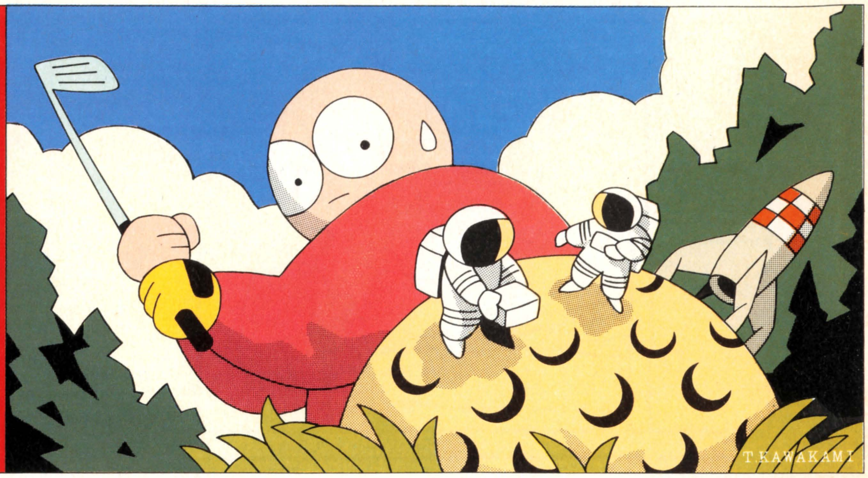

今日はとうちゃんとぼくをとりかえっこの日！
よかろう
ふふ
あっ
ぼくのくつ下ー
今日はとりかえっこの日！



お詫び：桜玉吉先生急病のため、『しあわせのかたち』はお休みさせていただきました。

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



次号は、なんと'80年代最後のファミコン通信なのだ。なんだかしんないけど感慨無量だなあ……。ってわけで次号のファミコン通信は、10年分(?)の感謝をこめて超豪華3大付録でおとどけしちゃうのだ。まずひとつは禁断の秘技スペシャル別冊。そしてファミスタ'90データ下敷き。とどめは、しあわせのかたち超美麗トランプだっ！ たっぷり10年遊んでくれっ！

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、祝・祭日をのぞく、毎週火曜日から木曜日の午後2時～4時までの間に、☎03・406・7166まで。ダイヤルは正確に。

東京 ファミコン 03-236-8350

大阪 ファミコン 06-725-8350

第26号は 12/8 第2金曜日発売です。 予価 420円

STAFF
スタッフ

発行人			塚本慶一郎
編集人			小島　文隆
編集長			塩崎　剛三
副編集長			水野　震治
編集スタッフ	浜村　弘一	金田一　健	鈴木　弘明
	二木　康夫	野田　稔	樹村　頼子
	入澤　貴志	鈴木　賢一	斎藤　伸
	渡辺　江里	柴田　英春	川村　和弘
	永野恵美子	田中富美子	清水早百合
制作スタッフ	山田　康幸	小林　昌子	成谷実穂子
	鎗田　準次	諸橋　智美	
校正			唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士	八木沢芳彦	吉田　武
編集協力	上野　利幸	森下万里子	渋谷　洋一
	折原　光治	梶原　智	美村　孝之
	山本伊知郎	中本　妃香	角　克彦
	菅野多希子	野口　豊	中治　和哉
	内沢　裕一	田原　誠司	早瀬　一郎
	青山　良	佐々木浩之	大庭　聖子
	泉　和子	東谷　保幸	キャラメルママ
	STUDIO MARMALADE		
制作協力	三輪　悦子	admix	門ロデザインルーム
	石指由美子	Tarafuku	高橋　由佳
	内山　泰秀	樋口　陽子	鶴谷　孝子
	斎藤　大助	井沢　利昭	坂井　美穂
	大橋　久美	笹沢小夜子	窄口　義人
	本田　理恵	下田佳代子	藤井　宏昌
	古宮　尚彦	岩瀬　牧恵	辻　秀和
	須永　誠	バナナグローブスタジオ	
広告営業		広岡　隆英	米澤　祐子
雑誌営業			渡辺　昌之
出版業務			内山　敬子
アメリカ駐在			トム・ランドルフ
イラスト	松下　進＋ライト＆シャドウズ		
	桜玉吉(CEP)	片山まさゆき	牧野　伸康
	川上　富也	山口　志乃	荒井　清和
	佐藤　英人	大野　聡	池上　明子
	吉田　戦車	鈴木　みそ	鈴木　潤一
	月之座	梅津　昌代	菊地　晃弘

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1089121

HAL Laboratory, inc.

サンタも喜ぶ4つの夢中!









いの冬、またまた新しい体験に会えるゾ!!

merry X'mas

いつでも for GAME BOY HAL どこでも

STREET SYNDROME

HALのゲームボーイ用ソフトのブランドマークです。

上海 SHANGHAI

反響続々　好評発売中

Nintendo GAME BOY™ DMG-SHJ 専用カートリッジ
標準小売価格2,980円(税込)

スーパー・パズルで
あの"天晴竜"が出現!!

中国四千年の叡知が生んだ、上海。単純にして、しかも奥深いゲームは、一度やれば、とりこになること確実。いってみれば、中国式神経衰弱だけど、おもしろさはケタ違い。

©1986 ACTIVISION ©1989 HAL LAB.



ピンボール 66匹のワニ大行進

話題騒然　好評発売中

対戦型 1人でも遊べます

Nintendo GAME BOY DMG-PBJ 専用カートリッジ
標準小売価格2,980円(税込)

66匹の
ワニがキミの腕に挑んでくる!!

5画面分のいたるところに、なんとゆかいなワニが出現。ピンボールの楽しさと、ワニたちの動きがユニークでスリル満点。対戦型マッチプレイも楽しめる大興奮ゲーム。



ゲームボーイは任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

御存知 弥次喜多珍道中

今も昔も、ヤジキタは究極の旅なのです。

話題集中　好評発売中

2M+1Mの大容量
ファミコン用ROMカセット

HAL-YJ　標準小売価格 6,800円(税抜)
©1989 HYPER WARE／HAL LAB.

こうと決めたらまっしぐらのヤジさん。沈着冷静、推理ものならまかしとけのキタさん。名コンビが繰り広げる珍道中のはては?



ADVENTURES OF LOLO

早くも話題!
12月下旬 発売予定

ファミコン用ROMカセット
ADVENTURES OF LOLO
アドベンチャーズ　オブ　ロロ

HAL-A4　標準小売価格 4,900円(税抜)

いま話題のスーパー・パズルゲーム。あのエッガーランドが帰ってきた!ロロが挑む迷宮は空高くそびえる塔の中。行く手をさえぎる手強い魔物たちでいっぱい。



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

株式会社HAL研究所

〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344代

Printed in Japan 凸版印刷

T4912625212415　雑誌 26252—12/8

25
ファミコン通信
平成元年12月8日発行 第4巻 第25号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・7111(大代表)
☎03・406・7166(編集部)
12月8日号
特別定価410円
(本体398円)